DE 17.10 A 19, CARDIOLOGOS EN ALERTA MAXIMA

CON DOS HORAS DE EMOCION Y CORONARIAS AL ROJO VIVO, TERMINA EL APERTURA: INDEPENDIENTE BUSCANDO EL TITULO ANTE SAN LORENZO (LE ALCANZA UN EMPATE), Y BOCA ANTE CENTRAL, ROGANDO POR EL MILAGRO

ANOCHE, UNION VENCIO A ESTUDIANTES (4-0), VELEZ A COLON (1-0) Y OLIMPO A HURACAN (2-0)

Andrés Aimar, hermano de Pablo, grita el primero. Fue un golazo. Los otros, de Cavenaghi (2), Fuertes y Milito.

RIVER TIENE A RACING DE CLIENTE: 4-1

LUZ Y GAS

DUHALDE FIRMO EL DECRETO PARA QUE LAS TARIFAS SUBAN A PARTIR DE MAÑANA

INFORME ESPECIAL

EL INSOLITO MUNDO DE LOS TATUAJES

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION DEL PAIS
1A EDICION DE LA MAÑANA
Año XXXVIII - Bs. As., Domingo 1º Diciembre de 2002 - Nº 13.524 - $ 2.-
RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,30

EL PUEBLO QUIERE SABER

¿DONDE ESTA LA POLICIA CUANDO CIENTOS DE PERSONAS SON "ARREBATADAS" DIARIAMENTE EN CONSTITUCION?

CON ESTE EJEMPLAR
AHORA croniquita Noticias

Correo Argentino Central Suc. Veceras
Concesión Nº 7429

CON LA TRASCENDENTE VISITA DEL ELECTO MANDATARIO CARIOCA EMPIEZA UNA NUEVA ETAPA EN EL MERCOSUR

Llegan Lula y el Nuevo Brasil

El presidente electo de Brasil, **Luiz Inacio 'Lula' Da Silva**, arribará hoy al país, donde se entrevistará con el presidente **Eduardo Duhalde** y el jefe de Gobierno porteño, **Aníbal Ibarra**, y visitará el **Congreso de la Nación** en el marco de su primer viaje al exterior que continuará en **Chile**, el cual se intrepreta como **una señal de que su gestión busca la integración regional**.

El mandatario brasileño arribará esta noche a las 21 en un vuelo privado a la **Base Aérea Militar del aeroparque Jorge Newbery**, donde será recibido por el canciller **Carlos Ruckauf**, el embajador del Brasil en la Argentina, **José Botafogo Gonçalvez**, y otros funcionarios de ambos países.

Al respecto, **Ruckauf** consideró que el viaje de **'Lula'**, quien luego se trasladará a **Santiago de Chile** el martes a primera hora, demuestra que **"estamos pasando una gran relación bilateral"** y que **"el Mercosur se va consolidando"**.

Según el canciller, **'Lula'** y **Duhalde** dialogarán en la **residencia de Olivos "con agenda libre sobre la situación política local y mundial, donde seguramente estarán incluidos todos los temas políticos y económicos"** de interés para los dos países.

Tras la firma del libro de huéspedes ilustres, el visitante se trasladará a la residencia de la **Embajada del Brasil**, donde se alojará durante su estadía en **Buenos aires**.

La actividad oficial comenzará mañana, cuando **'Lula'**, quien estará acompañado por su esposa, llegue a las 10.30 a la **residencia de Olivos**, donde será recibido por **Duhalde** y la primera dama, **Hilda 'Chiche' González de Duhalde**, en el chalet presidencial.

Tras la foto oficial del encuentro, **Duhalde** y **'Lula'** se dirigirán a pie al edificio de la **Jefatura de la Residencia**, ubicado a unos 200 metros del chalet presidencial, para mantener una reunión de trabajo que inicialmente será a solas.

Luego ingresarán a la reunión el canciller **Ruckauf**, los ministros de Economía, **Roberto Lavagna**; de la Producción, **Aníbal Fernández**; el secretario General de la Presidencia, **José Pampuro**; el coordinador de la Unidad Presidente, **José Mazzón** y el embajador argentino en Brasil, **Juan José Uranga**, entre otros funcionarios.

Por parte, de **Brasil** lo harán el embajador **Botafogo Gonçalvez**; el secretario general del Partido de los Trabajadores (PT) que encabeza 'Lula', **Luis Dulci**; el senador electo **Aloizio Mercadante**; el secretario de Cultura de San Pablo, **Marco García**, y la senadora electa **Ideli Salvatti**.

DUHALDE CONFIRMO QUE "CHICHE" NO IRA DE VICE

Eduardo Duhalde reiteró que tras entregar el poder al presidente que resulte electo, después del 25 de mayo **va a trabajar para "renovar el partido" justicialista y confirmó que su esposa, Hilda "Chiche" González de Duhalde ya decidió que "no va a ser candidata" a vicepresidente.** Duhalde dijo que lo **"enorgullece"** la decisión de su esposa de no presentarse como candidata a vicepresidente para dedicarse plenamente a trabajar **"en lo social"** especialmente en Tucumán, porque ese tema **"hay que sacarlo del escenario electoral, sino toda acción pasa a estar teñida de electoralismo".**

Por otra parte, Duhalde realizó ayer un balance positivo de los meses que lleva de gestión y la comparó con los resultados de un partido de fútbol, al afirmar que cuando asumió la presidencia **"Argentina estaba en terapia intensiva, íbamos perdiendo cuatro a cero y hoy hemos empatado". Tras destacar que "por primera vez en un año y medio en el mes de noviembre creció la mano de obra ocupada" en algunos sectores de la economía que comienzan a reactivarse**, Duhalde informó que se reunirá con el ministro de la Producción para **"trabajar sobre los rubros"** de la economía **"que se están recuperando" relacionados con "la exportación y la sustitución de importaciones".** También aseguró la **"continuidad"** de los planes jefes y jefas de hogar desocupados para el año próximo, al salir a desmentir las versiones que circularon en algunos municipios del conurbano bonaerense sobre la supuesta caída de esos programas.

Señaló que los planes jefas y jefes de hogar **"no dependen de los acuerdos con organismos internacionales"** y **que "sólo serán reemplazados por trabajo".** En tanto, reiteró que en su caso, luego de entregar el mando al presidente electo, el próximo 25 de mayo va a "volver al estudio jurídico" privado, "a la universidad" y "a ayudar en lo partidario porque tiene que renovarse la dirigencia" en el justicialismo. En declaraciones en su habitual espacio "Conversando con el Presidente" por radio Nacional, Duhalde se mostró conforme con la ratificación del cronograma electoral por parte del Congreso y dijo que la fecha de entrega del mando **"es un tema terminado que tenemos que sacar de escena".**

EL DEBATE

*El Partido Obrero realizó ayer la segunda jornada de su XIII Congreso Nacional, **en el que reiteró su rechazo a la política económica y reclamó la ruptura de relaciones con el Fondo Monetario Internacional (FMI).** El legislador Jorge Altamira afirmó que **"tenemos una fuerte conciencia del acierto político del PO en la previsión de que el derrumbe del Plan Cavallo, primero, y la bancarrota capitalista después, darían paso a una situación revolucionaria".***

***

*El Estado Mayor General de la Fuerza Aérea (FAA) informó que ayer **se cumplieron 22 años del primer vuelo** en el mundo que se realizó entre el continente americano y el continente antártico, uniendo la ciudad de **Río Grande** con la base **"Vicecomodoro Marambio"**. Fue en 1980, con cuatro aeronaves de la VII Brigada Aérea, que comenzó a romperse el aislamiento antártico.*

***

*La candidata presidencial de Unión por Todos, **Patricia Bullrich**, quien se encuentra en **Madrid** participando del primer **Foro de Diálogo Permanente Argentino-Español**, se reunió con Jorge Moragas, actual secretario de Relaciones Internacionales del Partido Popular y asesor del presidente **José María Aznar**. En dicho encuentro se selló un acuerdo estratégico entre ambas fuerzas, con el objetivo de intercambiar cursos de acción política y ayudar a la formación de una nueva dirigencia que esté en condiciones de romper con las viejas estructuras.*

***

*El legislador porteño del bloque Justicia Social, **Carlos Campolongo**, presentó un proyecto de ley para que se otorgue un subsidio de 100 mil pesos a la **Casa del Teatro**, que se encuentra ubicada en avenida Santa Fe 1235, en respuesta a una carta que le enviaron el presidente de la institución, **Jorge Pandolfi**, y su vicepresidenta, **Lydia Lamaison**. La situación de la entidad, destacó el legislador, es dramática.*

***

*Se realizó en un club de La Tablada un plenario general de dirigentes justicialistas encolumnados tras el ex presidente **Carlos Menem**, donde el precandidato a intendente de **La Matanza** y actual senador provincial del PJ, **Hugo Fernández**, realizó un balance del recorrido que llevó a cabo por las 14 localidades del distrito. El edil señaló además que pronto comenzará con los actos, en los que tiene previsto dar a conocer las propuestas que sustentan su intención de convertirse en jefe comunal. Fernández dijo que **"de la mano de Carlos Menem tomará las medidas necesarias para resolver la problemática que plantea la inseguridad en La Matanza".***

Ahora, el Presupuesto

Los legisladores de ambas cámaras del **Congreso Nacional** comenzarán a trabajar mañana en la agenda definida por el **Poder Ejecutivo** para el **período extraordinario de sesiones** que se desarrollará durante todo el mes de diciembre, y en el cual la cuestión central será el tratamiento del **Presupuesto Nacional de 2003**.

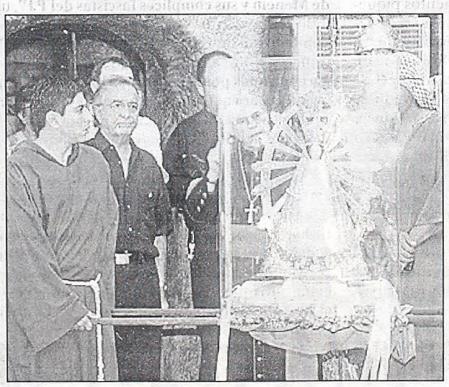
Los presidentes de la cámara Baja y la Alta, **Eduardo Camaño** y **Juan Carlos Maqueda**, respectivamente, trabajarán desde mañana en el reparto de tareas de los **veinte proyectos agendados para el período**.

Volverán a la arena luego de haber conducido la semana pasada las maratónicas sesiones en las que despacharon centenares de proyectos, entre los que se contó el paquete con el nuevo cronograma electoral.

Con los ecos de esa resonante batalla, los diputados darán el puntapié inicial al **Presupuesto Nacional para 2003** el martes por la mañana, cuando legisladores de la **Comisión de Presupuesto y Hacienda** se entrevisten con el ministro **Roberto Lavagna** para proponerle algunas modificaciones.

Una de las propuestas será **llevar de 800 a 1200 millones de pesos las partidas destinadas a los planes alimentarios**, usando una porción de la partida flotante de **3.500 millones de pesos** reservada originalmente para el próximo gobierno. Y otra de las cuestiones que plantearán los legisladores, será la de **garantizar el pago de las deudas que el Estado acumula con los docentes por el atraso en el pago del Fondo de Incentivo**, lo cual promete desatar un combate parlamentario.

LA VIRGEN DE LUJAN, EN "TIERRA SANTA"



Más de 3.500 fieles asistieron al **Parque Temático Tierra Santa** para visitar la auténtica imagen de la **Virgen de Nuestra Señora de Luján**, patrona de la Argentina. El parque contará con la presencia de la Virgen hasta la noche de hoy fecha que consiste con el inicio del advenimiento, tiempo de preparación de la festividad de la Navidad y el anticipo de los festejos de la Virgen.

El **Arzobispo de Mercedes-Luján**, monseñor **Rubén Di Monte** y la **Municipalidad de Luján**, juntamente con la Secretaría de Turismo de la Nación, tuvieron la iniciativa de trasladar la imagen de la Patrona Nacional al **Parque Temático Tierra Santa**. Durante la ceremonia que se realizó ayer a la tarde y tras una procesión de fieles que acompañaron a la Virgen, **Di Monte** afirmó: **"Nos une una inmensa alegría poder contar con la presencia de la Virgen Nuestra Señora de Luján"**.

Además pidió por la paz y el reencuentro de los argentinos. La liturgia celebrada contó con la presencia del secretario general del Sindicato de Comercio, **Armando Cavalieri**, destacadas autoridades de la Secretaría de Turismo de la Nación, y miembros del clero. Los visitantes contemplaron una maqueta de la imponente **Basílica de Luján**. Según **María Antonia Ferro**, directora del Parque Temático Tierra Santa, **"es una alegría que los turistas puedan ver y contemplar a Nuestra Señora de Luján en la ciudad de Buenos Aires"**.

ELOGIABLE INICIATIVA DE LA GENTE DEL SEGURO

En el predio de 23 hectáreas que posee en la localidad de **Moreno**, el **Sindicato del Seguro** dispuso un **terreno de 15 mil metros cuadrados** (aproximadamente una manzana y media) con el objetivo de elaborar un programa **Prohuerta** que sirva para producir parte de los alimentos a los barrios carenciados de la zona. Para ello contará con el asesoramiento y apoyo del **Municipio de Moreno**, el **INTA**, **Cáritas** y otros **organismos solidarios**.

Así lo hizo saber mediante un comunicado el secretario general de la entidad, **Ramón José Valle**, quien realizó el anuncio durante una reunión efectuada en dicho **Centro Deportivo y Recreativo** (donde también se encuentra un hotel) con autoridades provinciales y municipales, ocasión en la que efectuó el lanzamiento y capacitación del **Programa Más Vida**.

En el comunicado, se especifica que **"nuestra organización que está inmersa en la comunidad, vive y sufre sus mismos dolores, aporta su colaboración a distintas organizaciones dela sociedad civil que en especial centran su accionar en el apoyo alimenticio y el cuidado integral de los niños"**, expresando que **"ante la crisis, la cual afecta a los compañeros del Seguro, no queremos bregar solo por la defensa de los legítimos intereses de éstos. Queremos también apoyar a nuestros hermanos desocupados y marginados del sistema"**.

El titular del **Sindicato del Seguro** indicó además su deseo de que el proyecto **Prohuerta** sirva **"a los barrios carenciados de la zona no solo para producir parte de sus alimentos sino para mantener viva la cultura del trabajo, tal como lo expresan la autoridades nacionales"**, y que frente a la crisis **"que excede con creces el marco de lo económico, debemos reafirmar los lazos comunitarios y solidarios dando respuesta a aquellos que están marginados del sistema económico, laboral y productivo"**.

Docentes Preparan Plan de Lucha Contra Cesantías

El próximo miércoles, los gremios docentes bonaerenses realizarán un congreso de delegados en el cual buscarán resolver las medidas que impulsarán para impedir que más de 10.000 compañeros queden en la calle el próximo año. Fuentes gremiales informaron que la reunión fue convocada de urgencia por autoridades de los principales nucleamientos provinciales -SUTEBA, SADOP y FEB- y adelantaron que será instrumentado un plan de lucha que podría derivar en paros y hasta en la suspensión del comienzo del ciclo lectivo correspondiente a 2003.

Los maestros se declararon en pie de guerra luego de ser notificados acerca de las cesantías de unos 10.000 docentes que el año que viene quedarán sin trabajo debido a la supresión de sus cursos, generada por la deserción escolar. **"Más de mil cursos se cerrarán en el próximo ciclo lectivo y cerca de 10.000 maestros se quedarán si trabajo..."**, aseguró **Jorge Martín**, titular de la **Federación de Educadores Bonaerenses** (FEB). El dirigente explicó que la **Dirección General de Cultura y Educación** bonaerense **"reconoció que ya este año desertaron 33.000 alumnos del tercer nivel de la Educación General Básica y del Polimodal..."**.

"Eso significa que, por lo menos, el año que viene habrá 10.000 cursos menos en la provincia de Buenos Aires y más maestros en la calle...", destacó Martín. Finalmente, anunció que el próximo miércoles la entidad gremial docente realizará en **La Plata** un congreso de delegados para fijar las medidas con respecto al próximo año lectivo.

En tanto, la Justicia deberá pronunciarse respecto del paro que llevan a cabo desde hace dos semanas los docentes de **Jujuy**, ya que los sindicalistas no acordaron con el gobierno provincial el levantamiento de la medida. Tras frustrarse las audiencias judiciales, entre el gobierno y los maestros, los sindicatos docentes resolverán durante este fin de semana si siguen dando clases o van al paro.

También los maestros decidirán si continúan con la medida o concurren a sus puestos de trabajo, ya que aún el gobierno provincial no les elevó una propuesta de saldar sus deudas salariales y el aguinaldo del 2001. La secretaria general del **Centro de Enseñanza Media y Superior** (Cedems), **Graciela Medina**, señaló que **"esperábamos que el Gobierno trajera una propuesta pero eso no pasó, con lo cual el panorama se puso más complicado..."**.

CARRIO PROMETE GUERRA A CORRUPTOS

Dijo que Sólo Subirá las Penas Para los Delitos Contra la Administración Pública

La candidata presidencial por el **ARI**, **Elisa Carrió**, aseguró que **"el único aumento de penas"** que su programa de gobierno impulsa es **"para los delitos contra la administración pública"**. **Carrió** y su jefe de asesores económicos, **Rubén Lo Vuolo**, clausuraron ayer un debate que se extendió durante toda la semana, en torno a la propuesta de empleo y de pequeñas y medianas empresas del **ARI**.

"Las Pymes tienen que tener el desafío de exigir políticas claras del Estado para que se constituyan en forma eficiente y puedan tener una política productiva y una política exportadora", aseguró **Carrió** ante representantes de veinte provincias.

En el **Complejo La Plaza**, y tras recordar que allí mismo se constituyó el **ARI** en el 2000, **Carrió** dijo que la fuerza que preside es **"el único partido que tiene un programa de gobierno y se está discutiendo en forma democrática"**.

Sin embargo, advirtió que el plan de gobierno será rigurosamente cumplido e **"impulsaremos una norma para sancionar a los funcionarios que no lo cumplan"**. En ese contexto subrayó que **"el único aumento de penas que nosotros propiciamos es para los delitos contra la administración pública y la no excarcelación"**.

Respecto a la proliferación de casos de mortalidad infantil por desnutrición, **Carrió** opinó que **"es un escándalo que este país se acuerde de los chicos con hambre cuando hay que hacer un operativo rescate"**.

En esa misma línea aseguró que **"tiene que haber una ética de cumplimiento impositivo estricto y terminar con la viveza criolla de la evasión y de la coima a la AFIP"**.

"Hay que terminar con la viveza de la evasión", señaló Lilita.

Terragno: Hay que Acordar con el FMI

CORRIENTES.- **Rodolfo Terragno**, precandidato presidencial por la **UCR**, sostuvo que es una **"tontería"** plantear una ruptura con el **Fondo Monetario Internacional** y afirmó que la negociación que lleva adelante el gobierno nacional con ese organismo **"es desastrosa"**. De gira por **Corrientes**, **Terragno** admitió que el gobierno de la **Alianza "fue un fracaso"**, porque **"continuó con la política implementada por el justicialismo"** y se mostró confiado en que el radicalismo pueda estar **"en la pelea"** por la presidencia.

El senador nacional mantuvo contacto con los medios de prensa tras presentarse en un acto en la ciudad de **Corrientes**, al cual asistieron alrededor de dos mil personas, según indicaron los organizadores. **Terragno** estuvo acompañado por su compañero de fórmula.

El precandidato radical señaló que **"romper con el Fondo Monetario Internacional es una tontería entre otras cosas porque es innecesario. El Fondo es en este momento importante porque es el síndico de la quiebra que declaró la Argentina. El problema nuestro es que, tozudamente, Domingo Cavallo se negó a reestructurar la deuda cuando se podía y por eso llegamos al default"**.

"Y el default que nos aisló del mundo es obra de otro gobierno del PJ, el de Adolfo Rodríguez Saá y la pesificación, la devaluación y esta desastrosa negociación con el Fondo Monetario Internacional es obra de otro gobierno del PJ que es el del doctor Duhalde", puntualizó.

"El Menemismo Quiere una Masacre"

Sumándose a las acusaciones de **"sobornos para provocar el caos social"** realizadas por los cuatro movimientos piqueteros más numerosos del país, el legislador porteño de **Izquierda Unida (IU)**, Patricio Etchegaray, denunció que **"si bien el 20 diciembre el pueblo quiere una movilización con lucha y memoria, el menemismo quiere una masacre"**.

Echegaray afirmó que **"las denuncias fundadas y abundantes sobre la acción de bandas menemistas en la provincia de Buenos Aires, que alientan saqueos a cambio de dinero para familias con hambre y sin trabajo, ponen de manifiesto el grado de agresión que está en marcha contra el pueblo argentino"**.

"La derecha política y económica apuesta a una masacre, mientras que los sectores populares organizan una convocatoria multitudinaria el 20 de diciembre a Plaza de Mayo para esclarecer los crímenes contra el pueblo ocurridos un año antes y para que se vayan todos los que saquearon y destruyeron a nuestro país", destacó el legislador.

En este marco, llamó a **"no entrar en estas provocaciones de Menem y sus cómplices fascistas del PJ"**, uniéndose al pedido realizado por **Raúl Castells**, titular del **Movimiento Independiente de Jubilados y Desocupados (MIJD)**, quien denunció el jueves que **"dirigentes del menemismo y otras agrupaciones políticas estaban ofreciendo dinero a los desocupados para que vayan a saquear y cortar rutas"**.

Estas acusaciones fueron confirmadas por **Néstor Pitrola**, dirigente del **Bloque Nacional Piquetero**; **Luis D'Elía**, titular de la **Federación Tierra y Vivienda (FTV)**; y **Fredy Mariño**, de la **Corriente Clasista y Combativa (CCC)**. En tanto, el viernes pidió públicamente a los desocupados que **"no saqueen a los comerciantes"** y que **"marchen junto a ellos para reclamar justicia social"**, al tiempo que advirtió que **"hay jugadas de todos lados empujando situaciones de violencia"**.

El legislador de la **IU** y titular del **Partido Comunista (PC)**, manifestó asimismo que **"la respuesta popular debe ser llegar el 20 de diciembre a Plaza de Mayo pacíficamente"**.

BOLOCCO SE ENOJO POR UNA CARGADA

SANTIAGO, Chile (Télam).- **Cecilia Bolocco**, esposa de **Carlos Menem**, precandidato presidencial del **PJ**, opinó que **los medios de prensa de la Argentina "no hicieron un esfuerzo sincero y real para aportar algo positivo" al país**. La esposa del ex presidente **Menem** contestó en estos términos cuando un periodista argentino del ciclo **"Caiga Quien Caiga"** le preguntó **si los fondos recaudados en un programa emitido por la televisión chilena se hiciera en La Rioja podrían desviarse a una cuenta en un banco suizo**.

"Yo no contesto tonterías, tú no entiendes nada, en la prensa de tu país (Argentina) **no ha habido ningún esfuerzo sincero y real por aportar algo positivo"**, sostuvo **Bolocco**.

Luego expresó su deseo de que los argentinos se unan para sacar a la **Argentina** adelante: **"Ojalá se unieran todos, incluidos ustedes, la prensa, para levantar al país porque la gente no necesita más basura"**.

CORCHUELO LLAMA A VOTAR EN EL PAMI

Con vista a las elecciones que se realizarán el próximo 8 de diciembre en el **PAMI** para designar a su nuevo directorio, el interventor de dicha entidad, **José Corchuelo Blasco**, realizó un llamamiento a la concurrencia del acto eleccionario en la que expresó que ese día **"se vota para que los representantes de los jubilados electos democráticamente, puedan conducir el Instituto por mayoría, conformando así el ansiado nuevo Directorio"** y que ello es que **"es importante que el 8 de diciembre vaya con su familia o con su ser más querido, o solo, pero no deje de ir a votar la lista que más le guste, aquella que usted considere 'a esta lista le doy mi voto de confianza'"**.

En el comunicado que se dio a conocer ayer, **Corchuelo Blasco** afirmó que **"todos los afiliados del PAMI y todos los trabajadores que aportan son solidarios con el Instituto porque el PAMI pudo recuperar el Programa Pro Bienestar, que es un programa que da comida y activa a la gente"**, mediante el cual **"cuatrocientas setenta mil personas afiliadas al PAMI, con problemas de pobreza, con problemas de sustento, reciben cada vez que se entrega el programa, comida para 30 días"**.

Al respecto, el interventor manifestó que **"esta luz de esperanza en tiempos tan difíciles, basada en la solidaridad, serán seguramente los fundamentos de la futura gestión del PAMI. Si con el aporte de todos han podido recuperar los programas sanitarios y los programas sociales del PAMI, cómo no van a proseguir ahora para recuperar definitivamente su obra social"**.

Para finalizar, **Corchuelo Blasco** indicó que **"la mejor demostración de que se puede cambiar es lo realizado hasta ahora, pero con la premisa de continuar trabajando con el norte puesto en la esperanza de un instituto mejor. Si todos los jubilados participan de las elecciones, hay futuro en el PAMI, hay futuro en la Argentina"**, expresó el funcionario.

Tensión por Amenaza de Saqueos

SE ATRINCHERAN COMERCIANTES BONAERENSES

Escenas de máxima tensión se vivieron ayer en el Gran Buenos Aires. Es que los comerciantes permanecieron atrincherados y con armas de grueso calibre en el interior de sus locales, buscando defenderse por sus propios medios del accionar de quienes supuestamente tendrían pensado volver a tomar por asalto los negocios para llevarse mercadería.

Mientras en la localidad de **José León Suárez** decenas de indigentes saquearon una feria apoderándose de alimentos, ropa y otros productos que nada tienen que ver con el hambre, las zonas más castigadas por los saqueos fueron **Tigre, Escobar, San Fernando** y **José C. Paz**, centrándose la mayor cuota de tensión en esta última localidad, donde frente a un mercado ya se han apostado cuatro hombres de origen chino portando una 'Itaka' cada uno.

"No saquen fotos, van a tener problemas...", dijeron los orientales. Mientras tanto, personal de **Gendarmería y Prefectura**, juntamente con efectivos de la Policía Bonaerense, instrumentaron diferentes operativos para custodiar los hipermercados, que se convertirían en blanco de los saqueadores en las próximas horas, según indican las versiones.

Este nuevo saqueo, producido en una feria ubicada en la intersección de las calles **Sarratea** y **Lebensonh**, de Boulogne, tuvo lugar ayer y generó momentos de sumo nerviosismo en el lugar. Los comerciantes lograron salvar lo que pudieron, pero la turba humana sobrepasó cualquier límite y se apoderó de los alimentos y de la ropa que había en los puestos.

"Ya está todo controlado, hubo algunas distorsiones, pero no detenidos. Acá hay muchas villas, diría que casi todo Suárez es villa...", manifestó el oficial de servicios en la comisaría de **José León Suárez**. En tanto, un comerciante de **José C. Paz** nos recibió con esta frase cuando llegamos a su negocio: **"Muchachos, no se enojen, pero la verdad es que estoy hasta las manos con esto de los saqueos. El año pasado vino a afanarme un tipo de una villa cercana y no me quedó otra que bajarlo. La Justicia todavía no definió mi situación y si muestro un arma se me puede complicar..."**.

"Nosotros mismos tuvimos que pagarle a la policía para que venga a protegernos, pero no nos importa. Queremos estar tranquilos por nuestras familias. En ese sentido no nos quedó otra que defendernos por nuestros propios medios si con la custodia no nos alcanza. Son ellos o nosotros...", manifestó otro de los comerciantes damnificados por los saqueos.

Feriantes debieron levantar de urgencia sus puestos en José L. Súarez, ya que indigentes, poco a antes, habrían arrasado con todo tipo de mercadería.

Lo cierto es que el miedo de los comerciantes va en aumento. Mientras un grupo de ocho personas armadas ingresó a una carnicería de la localidad bonaerense de **Maquinista Savio** -en el partido de Escobar- y huyó con 200 kilos de carne de **vaca** y **pollo**, otras cincuenta saquearon tres camiones que transportaban carne, cerca de la localidad de Tigre. Por todo esto se reforzaron en las últimas horas las medidas de seguridad en toda la provincia de Buenos Aires ante el temor de una nueva ola de saqueos.

Por otra parte, en Salta un camión cargado con 25.000 kilos de alimentos volcó en la entrada a la capital y en menos de diez minutos los vecinos lo saquearon y procedieron a llevarse la carga de fideos y otros comestibles que ibas destinados a un supermercado. El caso ocurrió en **Villa Mitre** y se pudo observar que una familia hacía una especie de postas para llevarse el alimento. Y así en esta cadena ganaban tiempo, razón por la cual cuando llegaron los Policías no quedaba nadie.

DOCENTES Y ALUMNOS, PESIMOS

CORDOBA.- Dos docentes y tres alumnos de la **Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC)**, entre quienes se encontraba el hijo del decano de esa casa de estudios, **fueron condenados por la justicia federal tras comprobar una adulteración de exámenes**.

El **Tribunal Oral Nº 1** resolvió condenar al titular y al **jefe de Trabajos Prácticos de la cátedra "B" de Anatomía Humana a 3 años de prisión**, de ejecución condicional, e inhabilitación por el mismo tiempo para ejercer la docencia por la adulteración de exámenes en la **Facultad de Odontología**.

Por su parte, los estudiantes **Pablo Kuyumillian**, hijo del decano de la Facultad de Odontología, **Nazario Kuyumillian**; **Eric Bringas** y **Juan Elias Adi**, fueron condenados a **dos años de prisión**, también de ejecución condicional. El fiscal **Alberto Lozano** había solicitado la absolución de **Kuyumillian**, pero el tribunal integrado por **Jaime Diaz Gavier**, **José Muscará** y **Carlos Otero Alvarez**, resolvió condenarlo. No obstante, los abogados patrocinantes de los condenados anticiparon que **apelarán la medida** una vez conocidos los fundamentos que llevaron al tribunal a aplicar las condenas. Este episodio mereció el repudio de la opinión pública, máxime cuando se supo que uno de los implicados en la adulteración de exámenes era el hijo del decano de la Facultad de Odontología.

REFUERZAN BECAS EN 50 PESOS

Fue garantizado por el director general de Cultura y Educación bonaerense, **Mario Oporto**, el refuerzo de **50 pesos en becas** durante el próximo año para los alumnos que cursen el segundo y tercer año del nivel **Polimodal** de enseñanza. El funcionario explicó que **"el objetivo es que el Plan Federal de becas arranque con la primera cuota en abril y la segunda luego de las vacaciones de invierno, pero queremos tener preparados esos 50 pesos para marzo"**.

Este año, el gobierno provincial entregó a los alumnos del segundo y tercer año del **Polimodal** un **refuerzo de 50 pesos**, en complemento por las becas que no se habían pagado el año anterior. Además, los alumnos recibieron la ayuda del **gobierno Nacional** que consistió en el pago de **dos cuotas de 200 pesos**.

Oporto formuló declaraciones en la ciudad bonaerense de **Pehuajó**, donde aseguró que **"felizmente ya llegaron las becas y vamos a terminar el año con los chicos cobrando, aunque el beneficio no cumple el objetivo pedagógico, sino que es un premio social"**. El titular de la cartera educativa recordó además que la **provincia de Buenos Aires** ingresó este año al **Plan Federal de Becas** financiado con un crédito del **Banco Interamericano de Desarrollo**. Esta es, sin dudas, una muy buena noticia para los padres de los alumnos que cursen el segundo y tercer año del nivel Polimodal de enseñanza.

EN CONTACTO CON LA GENTE

POR EL DEFENSOR DEL PUEBLO DE LA NACION

"¿LA FALTA DELIBERADA DE MANTENIMIENTO CAUSO EL GRAN APAGON?"

Según la información oficial conocida, el corte que privó del servicio de electricidad a 3,4 millones de usuarios el domingo pasado se debió **"a una falla técnica de la estación transformadora Ezeiza, que dejó fuera de servicio los nodos Abasto y Ezeiza"**.

Sin embargo, el histórico apagón no fue consecuencia del desperfecto aludido en un ciento por ciento. Hay que sumar, porque así está diseñado el sistema de seguridad de abastecimiento y remuneración, la indisponibilidad de las centrales térmicas Puerto, Costanera y Dock Sud en el momento del desperfecto.

Estamos investigando si la decisión última que derivó en la sobrecarga que causó el apagón no tuvo su origen, en realidad, en la voluntad de favorecer a las distribuidoras y los grandes usuarios de electricidad.

Se debe determinar si existe un acuerdo reservado entre la Secretaría de Energía de la Nación, la administradora del Mercado Mayorista y los propietarios de las tres generadoras térmicas como única explicación posible para la no asistencia de éstas últimas en tiempo y forma al sistema.

El 19 de diciembre de 2001 la resolución 414, firmada por el entonces titular de Energía, Alejandro Sruoga, se valió del establecimiento del estado de sitio para permitirle a las empresas de electricidad **"suspender todos los mantenimientos programados y operar con la mayor cantidad de líneas en servicio compatibles con el control de las tensiones"**. Lisa y llanamente, esta decisión configuró una estructura de subsidios a favor de generadores, distribuidores y grandes usuarios, remunerados con el fondo de reserva de la Compañía Administradora del Mercado Mayorista Eléctrico (CAMMESA).

Se puso en riesgo la seguridad para el abastecimiento de energía al resolver que los grandes consumidores y distribuidores aprovecharan los beneficios de comprar energía a un precio sustancialmente inferior -generada por las centrales hidroeléctricas de Alicurá, Piedra del Aguila y El Chocón- al que resultaría si utilizaban la electricidad generada térmicamente por Costanera, Puerto y Dock Sud.

Con esta decisión se impidió, además, la realización de los cortes programados para un adecuado mantenimiento de las instalaciones que comprenden el sistema de transporte de alta tensión.

Con respecto a la seguridad en la estructura del sistema eléctrico nacional, existe un sector al que el Estado debe dar máxima protección y privilegiar en materia de mantenimiento: **el transporte**, ya que representa las arterias vitales del sistema.

Así las cosas, y por este mecanismo de subsidios, se produjo desde diciembre de 2001 a la fecha una sobreutilización del sistema de transmisión sin que se efectuaran deliberadamente las tareas programadas de mantenimiento. **Aquel riesgo potencial de las salidas de servicio de instalaciones se convirtió en el histórico apagón del domingo24 de noviembre.**

Estamos avanzando en nuestra actuación para determinar las verdaderas responsabilidades, más al saber que toda la situación estuvo siempre en pleno conocimiento de la Secretaría de Energía, el Ente Nacional Regulador de la Electricidad y el Organismo Encargado del Despacho.

EDUARDO MONDINO

Hágame llegar su queja o denuncia a:
Montevideo 1244, (1018) Capital Federal
Teléfonos: (011) 4819-1500
Fax: (011) 4819-1581
Correo electrónico:
defensor@defensor.gov.ar
En Internet: www.defensor.gov.ar

DUHALDE LE PUSO LA FIRMA

Rubricó los Aumentos de luz y gas que Regirán Desde Mañana

Tras muchas idas y venidas, **las tarifas de luz y gas aumentarán a partir de mañana**, anunció el presidente **Eduardo Duhalde** tras firmar el decreto correspondiente, quien si bien no precisó los porcentajes de esos incrementos, aseguró **que ningún usuario domiciliario pagará un ajuste mayor a 2,50 pesos por mes por el suministro eléctrico y a 1,40 pesos mensuales por el de gas.** La decisión no despertó algarabía entre las compañías beneficiarias del aumento, según se pudo comprobar y a pesar que hace meses bregan por el ajuste, **se mostraron un tanto escépticas sobre su definitiva aplicación.**

"Es posible que la medida dure minutos", indicó un ejecutivo del sector de servicios públicos que pidió estricta reserva de su identidad, **en alusión al aluvión de recursos de amparos que se esperan ingresen mañana en los tribunales.**

Precisamente, la Asociación de Defensa de los Usuarios y Consumidores de Argentina (ADECUA) ya manifestó que concurrirá a la Justicia **"porque el presidente Eduardo Duhalde, con este decreto, confirma que en nuestro país la ilicitud es el patrón del Gobierno y las empresas".**

Duhalde anunció en su habitual programa de los sábados por Radio Nacional que firmó el decreto de aumento de las tarifas de electricidad y gas, por lo que la medida entrará en vigencia a partir de mañana lunes, cuando sea publicada en el Boletín Oficial.

Si bien no confirmó los porcentajes de ese incremento, el jefe de Estado precisó **que el ajuste será de "2,50 pesos por mes" para los servicios domiciliarios de electricidad y de "1,40 pesos para los de gas".**

Asimismo, el Presidente señaló que si bien algunos sectores criticaban la medida porque consideran que es un **"tarifazo"**, aseguró que "no ha sido tal, sino simplemente una adecuación imprescindible porque el Estado tiene la responsabilidad de garantizar el mantenimiento del servicio".

Sin embargo, las empresas tomaron con pinzas el anuncio presidencial, y aseguraron que **"no es para festejar"**. En el caso de las compañías de luz, remarcaron que si el aumento fuera del 9 por ciento, como había trascendido días atrás, teniendo en cuenta la rebaja del IVA del 21 al 19 por ciento y la disminución del precio estacional, **el ajuste para usuarios domiciliarios sería inferior a los 2,50 pesos.**

"No está claro el contenido", repitieron los distintos ejecutivos consultados por esta agencia, quienes prefirieron pronunciarse al respecto.

En tanto, la presidenta de Adecua, **Sandra González**, se lamentó porque en una etapa del país donde **"todos se llenan la boca exigiendo seguridad jurídica, aquí es el Estado el primero que comete un ilícito"**. En ese sentido, González indicó que un ajuste de tarifas **"no se puede decidir por la vía de un decreto"**, y sostuvo que **"esta barbaridad que firmó el Presidente"** significa que **"la inseguridad de la gente es la seguridad jurídica de las empresas".**

Asimismo, Adecua pidió a los usuarios que revisen **"de manera minuciosa"** las facturas, porque "podrán notar que aquí alguien está mintiéndole a la gente". Al respecto, el director ejecutivo de la entidad, **Osvaldo Riopedre**, aseguró que **"los porcentajes no cierran"**, porque precisó que a un usuario de gas, para que el aumento sea de sólo 1,40 pesos mensuales, debería llegarle una factura de 14 pesos por mes; y a un consumidor de luz, para que el incremento represente solamente 2,50 pesos, debería llegarle 25 pesos.

"Los porcentajes y números no cierran, alguien miente, el Presidente, el ministro de Economía, los asesores o voceros, alguien está mintiendo", indicó Riopedre. Adecua anunció que concurrirá a la Justicia para reclamar que se tenga presente que en el tema tarifas se conformó una comisión de renegociación de los contratos que nunca se expidió.

Los Usuarios Harán Sonar las Cacerolas

Como una forma de expresar su más enérgico rechazo al decreto de necesidad y urgencia del presidente Eduardo Duhalde que autoriza aumentos de electricidad y gas, el Foro de Asociaciones de Usuarios y Consumidores de la República Argentina realizará el próximo viernes a las 19 una protesta en la Plaza de la República, frente al Obelisco porteño, que incluirá cacerolazos, bocinazos y quema simbólica de facturas de servicios públicos.

Asimismo, el Foro se presentará mañana ante la Justicia pidiendo la nulidad de cuestionado decreto de necesidad y urgencia, en vista de **"su inconstitucionalidad e ilegalidad"**, sostuvieron las entidades que conforman este nucleamiento. Durante una conferencia de prensa brindada ayer, se convocó "a toda la población y a las organizaciones representativas de la sociedad, sin distinción de pertenencias políticas o sectoriales, a realizar un **masivo repudio a esta medida** -por el decreto de Duhalde- el próximo viernes 6 de diciembre a partir de las 19 en todo el país, mediante cacerolazos, bocinazos y quema simbólica de facturas de servicios públicos".

"El acto de esta convocatoria, organizada por el Foro y por distintas organizaciones sociales, gremiales, empresariales, profesionales, oficinas de defensa del consumidor, asociaciones vecinales, etc., se realizará a partir de las 19 en la Plaza de la República, Capital Federal", se agregó finalmente.

Rodríguez Saá llama a realizar un "apagón de protesta".

PARA RODRIGUEZ SAA ES UN "GRAVE ERROR"

Los aumentos en los servicios de luz y gas que el presidente **Eduardo Duhalde** dispuso por decreto, fueron considerados como un **"grave error"** por el candidato presidencial **Adolfo Rodríguez Saá** (PJ), quien ratificó su convocatoria a realizar mañana un apagón de 15 minutos, en **"señal de protesta contra este tarifazo injusto y absolutamente inconveniente"**.

"Es un grave error del doctor Duhalde decidir un tarifazo en un momento tan doloroso por la crisis social y económica que vive la Argentina", advirtió el dirigente y aseguró que **"la prioridad"** del **Gobierno** deberían ser **"los pobres, los que tienen hambre"** y **"no las grandes empresas"**.

En el marco de la **"marcha de los sueños"** que recorrió distritos del sur del conurbano bonaerense, **Rodríguez Saá** sostuvo que **"éste es un país de poderosos que tienen todos los derechos"**, y reflexionó que **"justamente con este gobierno, con esta política, el único camino que queda es aumentar las tarifas y bajar los sueldos. Nosotros estamos en contra del tarifazo y por eso propiciamos para el lunes** (por mañana) **a las 21, pacíficamente, un apagón de 15 minutos en todo el país y un cacerolazo pacífico en ese transcurso"**, confirmó el precandidato del **PJ**.

El ex presidente de la Nación y ex gobernador de San Luis, explicó que esa convocatoria es **"en señal de protesta contra este tarifazo que nos parece injusto y absolutamente inconveniente para el momento histórico que estamos viviendo"** y aseveró que, en el caso de acceder al poder, avanzará firmemente en dirección a que **"se cumpla con la ley y con los contratos"** de las empresas de servicios públicos privatizadas.

Por su parte, fuentes allegadas a **Adolfo Rodríguez Saá** denunciaron que son **"truchos"** los mensajes que circularon por **Internet** anunciando que el dirigente peronista entregaría alimentos en el sur del conurbano bonaerense durante la **"marcha de los sueños"**, y atribuyeron el episodio a la **"Secretaría de Inteligencia** (SIDE) **o al menemismo"**.

APAGON: LAS CAUSAS SIGUEN "EN ESTUDIO"

El Ministerio de Economía indicó **que las causas que ocasionaron el apagón del domingo pasado siguen en estudio, pero remarcó que mientras tanto se reforzaron las medidas de seguridad en el área generadora y transportadora de energía**, por lo cual consideró que **"es mínima"** la posibilidad de que el hecho se repita. A través de un comunicado, Economía señaló **que los motivos por los que se produjo el cortocircuito están siendo analizados en el laboratorio y los resultados se divulgarán para poner a disposición de la opinión pública "hechos objetivos y no conjeturas".** Sin embargo, hasta que se conozcan los resultados de los estudios en curso y se adopten las soluciones que los mismos aconsejen, en el Palacio de Hacienda pusieron de relieve que **"se han tomado medidas adicionales de seguridad"** de carácter operativo como así en los equipos de protección involucrados que "hacen mínima la probabilidad" de repetición de hechos como los ocurridos el domingo.

En la cartera que conduce Roberto Lavagna, se explicó que la salida de servicio de todas las líneas de alta tensión que abastecen de energía al nodo más importante del área metropolitana ocurrida el domingo pasado en la Subestación Ezeiza **"fue motivada por el cortocircuito de un descargador de sobretensión, elemento equivalente a un pararrayos, que en este caso particular protege a uno de los transformadores que reducen la tensión desde 500.000 a 220.000 voltios".**

Fundado Alerta de Manusovich

En su rol de presidente de **Fedecámaras**, **Rubén Manusovich** exigió ayer a los organismos de control del Estado argentino que arbitren los medios necesarios para que hoy **"tengamos luz y agua"**, a la vez que anunció que el comité de **organizaciones no gubernamentales "contra el tarifazo y la pobreza"** convocó a un cacerolazo y apagón para mañana a las 21.

Según Manusovich, "circulan insistentes rumores de que mañana -por hoy- podría repetirse el corte de energía del pasado 24, aunque ya las privatizadas lograron que el presidente de la Nación firmara un decreto que autoriza al ajuste tarifario, porque estas empresas **piden más y siguen diciendo que no pueden realizar el mantenimiento de las redes de alta tensión**".

"Por ello y como mañana -por hoy- se define el campeonato de fútbol reclamamos un **control permanente sobre la calidad de prestación del servicio**", sostuvo Manusovich, quien reiteró la convocatoria al **"ruidoso apagón"** programado para mañana a las 21, con el fin de expresar **"el estado de rebelión popular"** contra el **"tarifazo de autoritario e ilegal"**.

Mañana Termina el Corralito

La economía argentina comienza mañana una nueva etapa a partir de la **liberación de las cuentas a la vista**, una medida de especial importancia para la **normalización de los medios de pago**, a días de cumplirse un año de la implementación del **corralito**.

La decisión del **Ministerio de Economía** de levantar las restricciones a las cuentas corrientes y cajas de ahorro implica la liberación de casi **21 mil millones de pesos** que **engrosarán la liquidez de un sistema financiero, golpeado por la devaluación, la pesificación asimétrica y la recesión económica**.

La liberación del **corralito** se hizo esperar pese a los reclamos de las entidades financieras y del propio **Banco Central**, que **desde septiembre afirmaba que ya estaban dadas las condiciones para terminar con los límites en las cuentas a la vista**.

El reclamo de los bancos se fundamentaba en que el **corralito** impuesto el 30 de noviembre (con vigencia efectiva desde el 3 de diciembre de 2001) por el entonces ministro de Economía, **Domingo Cavallo**, no sólo **generaba la furia de los ahorristas** sino también creaba **innumerables problemas operativos a las empresas**.

Esto era así porque pese a los avances logrados en materia de bancarización (uso que hace el público del sistema bancario) y medios electrónicos de pago, **las empresas debían soportar varios inconvenientes por los límites a la extracción de efectivo**.

El temor oficial radicaba en la posibilidad de que **el dinero liberado del corralito se orientara al dólar**, impactando en la paridad cambiaria y consecuentemente en la **inflación**, pero ese peligro se redujo porque ahora el monto transaccional **"llegó al nivel histórico"**, según lo expresado por el presidente del **BCRA**, **Aldo Pignanelli**.

La posibilidad de **un impacto en el dólar es bajo** porque el dinero que podría orientarse a la divisa estadounidense no es lo suficientemente grande como para alterar la cotización, afirmaron otras fuentes consultadas.

Paralelamente, influye el hecho de que la **Argentina lleva seis meses de estabilidad cambiaria**, y que **la cotización del dólar es demasiado alta**, según los analistas.

Drama que Golpea al País

MAS DE 200 MIL PERSONAS CASTIGADAS POR EL AZOTE DE LA DESNUTRICION

Esteban Romero, pequeño desnutrido de dos años, lucha por salir de su delicada situación. Su padre, apenado.

SAN MIGUEL DE TUCUMAN (Télam).- Los tucumanos atraviesan una gravísima crisis social, económica y cultural y están parados sobre una meseta explosiva compuesta por la exclusión social y la muerte de chicos por hambre todos los días, la inoperancia del débil y cuestionado gobierno provincial, y parte de una pobre clase media, que es indiferente a la realidad que padecen más de 200 mil personas que conforman las denominadas **"familias de alto riesgo social"**.

Una semana en **San Miguel** y alrededores les bastaron a los periodistas llegados desde la **Capital Federal** para palpar en carne propia que las políticas económicas neoliberales, el sometimiento, la inoperancia y las graves sospechas de corrupción del gobierno de **Julio Miranda** (PJ), desnudan la realidad que padecen los tucumanos.

El **Hospital del Niño Jesús** es una clara muestra de la degradación humana de la que son víctimas los habitantes de estas tierras, en especial aquellos que no sólo carecen de trabajo, alimentos, medicinas ni viviendas, sino que además ni documento tienen. Y lo peor es que éstos se cuentan por miles.

El enviado especial de Télam -**Marcelo Cena**- recorrió durante una madrugada el inmenso edificio del hospital que es del estilo de los que se construyeron en la década del '40, grande, oscuro, pero con paredes y pisos mugrientos y abarrotado de pacientes por todos lados, incluso niños desnutridos o con graves enfermedades infecciosas alojados en los pasillos.

La entrada del centro asistencial, ya a primera vista da toda la sensación de ingresar al lugar donde se huele a muerte y esfuerzo, el gran trabajo de los profesionales, enfermeras y médicos que hacen lo imposible por salvar una vida en las condiciones similares a las de un país africano. Pero no alcanza.

Un claro ejemplo es el de **Daniel Santoro**, uno de los cirujanos del Hospital, que lleva una guardia de 24 horas seguidas y siete horas de trabajo por día, que le dejan 500 pesos en el bolsillo y que en realidad son 460, porque le pagan en bonos provinciales.

Otra médica, **Susana Romero de Rogel**, explicó que ésas son las sumas salariales promedio para los trabajadores de la salud. **"Pero además hay que tener en cuenta que un 20 por ciento de los 500 pesos mensuales de salario son en tickets canasta y en cuotas"**, aclaró.

En el Hospital del Niño Jesús -donde hay más de 60 casos de niños desnutridos internados, de los cuales 16 se encuentran en los denominados grados 2 y 3; niños con diarreas o con graves enfermedades contagiosas- se atienden diariamente más de 500 pacientes. En la puerta, durante la madrugada, hay más de 50 personas: muchas duermen en los bancos y sillas del ingreso, otras esperan para ser atendidas con sus niños en brazos. Otros están tirados en las escaleras, que usan para dormir a lo largo de los seis pisos del Hospital. También hay gente con colchones y almohadones en un viejo ascensor.

En la guardia no hay brazos que alcancen, los médicos y enfermeras trabajan juntos y tratan de ubicar en cada rincón a un padre con su niño para ser atendido. **"Estamos superados por la situación. No paramos un minuto y siempre nos queda la sensación de que nos queda un niño más por atender"**, explicó Mariana, una joven médica y pasante.

Largos pasillos y amplias salas de internación. No alcanzan las 220 camas habilitadas, están todas abarrotadas y hay gente internada sobre camillas y en improvisados sillones de hierros oxidados. No faltan los ancianos y los padres que acompañan a los pequeños, tirados, durmiendo como pueden.

Al llegar a la Sala 7, las madres de los chicos enfermos inquieren a los periodistas. **"¿De dónde son?"**, pregunta una madre muy delgada, con ojos cansados. **"Hagan algo por favor, no tenemos nada, no podemos estar más así"**, nos dice, mientras su hijo desnutrido se queja en la cama.

Al pasillo dan baños en terribles condiciones de limpieza, canillas oxidadas con poca agua, palanganas, pañales, algodón y otros desechos hospitalarios.

El olor a abandono se hace insoportable. En otras partes del Hospital hay paredes sin ningún revoqu, ni pintura, no hay ventilación ni iluminación adecuada. Un drama.

CONTINUA OPERATIVO RESCATE

El denominado **"Operativo Rescate"** que implementó el **Gobierno** en la provincia de **Tucumán** para combatir las alarmantes cifras de desnutrición, **continuará la semana próxima en ese territorio** y en los de **Corrientes** y el **Chaco**, según confirmó el secretario General de la Presidencia, **José Pampuro**.

El funcionario admitió que **"probablemente esto tendría que haberse hecho antes, hubo equipos siempre trabajando pero desgraciadamente no fueron los suficientes"**. Además, ratificó que **"una delegación que preside la señora Hilda "Chiche" de Duhalde, volverá el día martes"** a la provincia gobernada por **Julio Miranda**, a quien criticó por desarrollar **"una conducción política si se quiere errática"**.

"La idea es que esto sea un plan nacional, estaba estructurado de esa manera para ayudar a los distintos gobernadores y a las autoridades sanitarias del resto de las provincias a paliar esta situación, así que vamos a seguir por otras provincias, probablemente Corrientes y el Chaco en el transcurso de la semana que viene", dijo Pampro, quien enfatizó que **"desde la época de Antonio Bussi, en Tucumán había una cuenta única, un pozo único donde iban todos los recursos nacionales para la asistencia social que después se distribuían; por ahí había desvíos en algunas partidas"**.

PLAN DE SUBASTAS
diciembre 1ra QUINCENA

02
Banco Ciudad de Buenos Aires: (13 hs.) Objetos Varios y Arte.

03
Banco Ciudad de Buenos Aires: (13 hs.) Alhajas.

04
Banco Ciudad de Buenos Aires: (13 hs.) Objetos Varios y Arte.

05
Banco Ciudad de Buenos Aires: (13 hs.) Alhajas, Platería, Marfiles, Porcelanas y Pintura Argentina.

06
ONABE: (14 hs.) Licitación Pública - Inmuebles en alquiler: Complejo Arcos bajo viaducto San Martín con frente a Av. J. B. Justo e/Santa Fe y Paraguay - Complejo Arcos bajo viaducto Mitre/San Martín e/Av. Sarmiento y Av. Roldán - Complejo Arcos del Sol: Parque Tres de Febrero - Edificio Ex Usina: Parque Tres de Febrero.

09
Procuración General - G.C.B.A.: (10:30 hs.) Inmuebles en la Ciudad de Buenos Aires: 50% indiviso Av. Coronel Díaz 1423/27, 1er piso UF 8 (corresponde 0,78% del inmueble total) - 30% del 50% del inmueble de Pedro Morán 2468, P.B. - Chile 1836, 6º piso UF 38.
Banco Ciudad de Buenos Aires: (13 hs.) Objetos Varios y Arte.

10
Inst. Oncológico "Angel Roffo": (10:30 hs.) Equipo odontológico.
Banco Ciudad de Buenos Aires: (13 hs.) Alhajas.

11
Banco Ciudad de Buenos Aires: (13 hs.) Objetos Varios y Arte.

12
Banco Ciudad de Buenos Aires: (18 hs.) Subasta Súper Especial: Grandes Maestros de la Pintura y Escultura Argentina - Alhajas de estilo - Platería - Marfiles - Bronces - Porcelanas.

13
Judicial (*): (10:30 hs.) Materiales Varios.

Martillero: Decreto Ley 9372/63 art. 8 inc. "m"; Ley 19.642 y Ley 20.225
(*) Subasta a realizarse en Tte. Gral Perón 1233, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

LAS SUBASTAS COMENZARAN A LA HORA INDICADA
Consultas: Esmeralda 660, 6to piso - Tel.: 4322-7673/9267 - Fax: 4322-1694.

ADQUIERA EN VENTA DIRECTA
ALHAJAS - ELECTRONICA - MUEBLES DE ESTILO - OBJETOS VARIOS
Avda. Rivadavia 7232 - Avda. Cabildo 3061 - Esmeralda 660 - Cap. Fed.

Operamos con

VISA 2 y 3 cuotas · American Express · MasterCard 2 y 3 cuotas · VISA Electron · Maestro

Banco Ciudad
De Buenos Aires
www.bancociudad.com.ar
Miembro de la Asociación Internacional de Entidades de Crédito Prendario

FALLECIERON OTROS DOS CHIQUITOS

En las últimas horas dos niños murieron, uno de un año en Jujuy, y otro de cuatro en Chaco, debido a cuadros agudísimos de desnutrición, a raíz de la dramática situación económica y social que vive nuestro país.

En el primero de los hechos, acaecido en **Jujuy, el bebé de un año falleció por desnutrición** cuando era trasladado al hospital Oscar Orias, en la ciudad Libertador General San Martín, **en el automóvil de la intendente de Caimancito, Miriam Pedroza de Guerrieri**. Pedroza de Gurrieri reveló que el niño, de apellido **Fernández**, iba hacia el hospital, distante a 12 kilómetros, en compañía de la madre y un tío, **pero murió en el trayecto**. El chico vivía junto a sus hermanos y padres en una humilde vivienda del barrio Centro, de Caimancito, distante a 133 kilómetros al noreste de la capital provincial.

Pedroza de Guerrieri aseguró que "**en Caimancito hay 314 casos de desnutrición, de los cuales 14 chicos padecen el grado 3 de la enfermedad, 150 en el 2 y 150 el grado 1**".

La funcionaria indicó que debido a la "**situación preocupante**" todos los niños que requieran alimentos "**serán recibidos en el comedor municipal**" a los que se les proporciona "**una dieta preparada por una nutricionista**".

En tanto que en el segundo de los hechos, en la provincia de **Chaco, la muerte de un niño de cuatro años** ocurrió tras **padecer durante varios meses de un agudo cuadro de desnutrición**.

El niño, quien era hijo de una pareja de **trabajadores rurales desocupados, falleció** en **Campo Largo**, una localidad distante a 208 kilómetros de Resistencia, en la provincia del Chaco, **pesaba cinco kilos y tenía una talla inferior a la correspondiente a su edad**. En la familia del niño, de condición muy humilde, el **único ingreso** que les llega son los **150 lecops** que recibe su padre, **Javier Salto**, como beneficiario del Plan Jefes de Hogar, con los que debe mantener a su esposa embarazada y a cuatro pequeños más. Voceros oficiales locales dijeron que **los hermanitos del niño fallecido se alimentan en un comedor infantil** habilitado en el municipio de Campo Largo, de donde es originaria la familia, ubicado en el centro provincial.

UTEDYC
UNION TRABAJADORES DE ENTIDADES DEPORTIVAS Y CIVILES
Personería Gremial Nº 309

CONVOCATORIA AL XXXIII CONGRESO GENERAL ORDINARIO DE DELEGADOS

En cumplimiento de las disposiciones estatutarias vigentes, la Unión Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles (UTEDYC) convoca al XXXIII CONGRESO GENERAL ORDINARIO DE DELEGADOS, para el día 16 de Enero de 2003, cuyas deliberaciones comenzarán a las 9.00 hs. en las instalaciones de AFMYSRA, sito en Vernet 139 Ciudad de Buenos Aires, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1. Apertura del Congreso
2. Designación de la Comisión de Poderes.
3. Despacho de la Comisión de Poderes.
4. Constitución del Congreso y designación de sus autoridades a saber: un Presidente, un Vicepresidente y dos Secretarios de Actas.
5. Designación de dos Congresales para firmar el Acta.
6. Lectura y aprobación del orden del día, por parte de los Congresales ya acreditados.
7. Designación de las distintas Subcomisiones.
8. Consideración de la Memoria y Balance del ejercicio 01/09/99 al 31/08/2000.
9. Clausura del Congreso.

Buenos Aires, 1º de Diciembre de 2002

CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL

JUAN CARLOS BAUTISTA
Secretario Administrativo y de Org. Nacional

RODOLFO MEROY
Secretario General Nacional

TODO EL MUNDO CONTRA EL SIDA

A Través de Múltiples Actividades se Conmemora el Día Internacional de la Lucha Antiflagelo

Al conmemorarse hoy un nuevo aniversario del Día Internacional de Lucha contra el Sida, **se llevará a cabo una serie de actividades para la concientización de la población.** Una de los epicentros de los actos será la ciudad de Buenos Aires, **donde el gobierno porteño programó distintas actividades que se iniciarán a las 10 con la realización de un maratón solidario de 5 kilómetros que partirá de la Casa Joven de Flores, en Bonorino 884.**

Por la tarde, a partir de las 15, en el anfiteatro ubicado frente a la fuente de Lola Mora, en la Costanera Sur, **tendrá lugar un espectáculo musical de reagge, seguido por una clase abierta de tango. Alrededor de las 18, hablará un representante de las personas que viven con el virus HIV y media hora después se cerrará el espectáculo con el recital de un grupo cubano.**

Entre las actividades programadas en la ciudad figuran además, distintas muestras teatrales y talleres sobre el uso correcto de preservativos y de prevención de HIV-sida, entre otros.

Por la noche, a las 21.30, en el Palacio Alsina, ubicado en Alsina 936, se lanzará una proyecto de prevención de sida dirigido a homosexuales, lesbianas, travestis y bisexuales con el objetivo de disminuir la incidencia, tomar conciencia de riesgo e implementar acciones vinculadas directamente e indirectamente con la enfermedad.

El proyecto, denominado **"Una entrada un forro"** será coordinado por el gobierno porteño en conjunto con la Asociación Civil Nexo.

La programación incluirá la proyección de videoclips sobre la temática preventiva del sida, a difundirse en lugares de encuentro tales como discotecas, pubs, cines, dark rooms, saunas y otros espacios que se sumen a la propuesta, donde se entregarán preservativos acompañados por información sobre sexo seguro y derechos civiles.

Según precisó el gobierno porteño en un comunicado de prensa, en la ciudad de Buenos Aires hay, según cifras estimadas, entre 30 mil y 40 mil personas afectadas con el virus de HIV, el 50 por ciento de las cuales no lo sabe.

Asimismo, se informó que el número de enfermos de sida residentes en la ciudad diagnosticados desde 1983 hasta la fecha es 6.386 personas.

El informe indicó que entre los años 1996 y 2000, la mortalidad a causa del Sida disminuyó un 50 por ciento, aunque sigue siendo la primera causa de fallecimiento en personas de entre 15 y 34 años.

DENUNCIAN QUE NO SE ESTAN ENTREGANDO MEDICAMENTOS

La Regional Buenos Aires del Foro Nacional de Organizaciones No Gubernamentales que trabajan en VIH-Sida **denunció públicamente al gobierno porteño por la falta de entrega de medicamentos para quienes padecen esa enfermedad**. En un comunicado de prensa, la entidad integrada por más de 40 organizaciones **sostuvo que el gobierno porteño no cumple con las obligaciones contempladas en la ley Nacional de Sida (23.798).** Entre las presuntas irregularidades, los denunciantes sostuvieron que la falta de medicamentos, en muchos casos por trabas burocráticas, provoca interrupciones en los tratamientos.

Asimismo cuestionaron la **"falta de seguimiento y control de la infección y de la eficacia del tratamiento por la carencia de reactivos para los análisis específicos".**

Según indicaron, tal situación **"provoca que las personas que viven con VIH-Sida se vean obligadas a interrumpir sus tratamientos con riesgo cierto de muerte y también una mayor expansión de la pandemia del Sida".**

El titular de la Comunidad Homosexual Argentina (CHA), **César Cigliutti**, dijo que la denuncia se enmarca dentro de las tareas comprendidas por el programa Nacional de Lucha contra el Sida implementado por el Gobierno, encargado de distribuir las medicaciones contra la enfermedad en todo el país, que luego se redistribuyen en los respectivos lugares.

"Por eso, nosotros denunciamos como responsable directo al gobierno de la Ciudad de Buenos Aires", dijo Cigliutti, quien adelantó que a partir de diciembre juntarán todos los pedidos de faltantes de medicamentos para presentar recursos de amparo ante la Justicia contra los responsables de distribuirlos, entre ellos el programa nacional de Lucha contra el Sida y el ministerio de Salud.

EXTIRPAN TUMOR CEREBRAL GRANDE COMO UNA NARANJA

SANTIAGO DEL ESTERO.- En una **intervención quirúrgica sin antecedentes en la región**, un equipo de **médicos santiagueños logró extirpar un tumor cerebral del tamaño de una naranja** a una mujer que sufría una parálisis parcial de su cuerpo. Durante la operación que tuvo una duración de cuatro horas y se realizó en una clínica privada local, **se logró extraer el tumor que mide 17 centímetros de largo, 14 de ancho, 13 de alto y con un peso de 350 gramos.**

"El tamaño del tumor, similar a una naranja, resulta impresionante; nunca antes vimos algo semejante alojado en un cerebro", dijo el neurocirujano **Luis Milet**, que junto a los médicos **Ernesto Alvarez** y **Pablo Giraudo**, realizaron la complicada e insólita intervención quirúrgica.

Milet explicó que a la paciente de 39 años, oriunda de la localidad santiagueña de **Frías**, se le realizó **"una craneotomía, una especie de orificio en el cráneo para acceder al tumor en forma directa y así poder eliminarlo. Se aplicaron técnicas para no causar mayores daños cerebrales a los que había provocado el tumor, reduciendo el volumen y con el uso de un electrobisturí, se fue seccionando en partes hasta separarlo y eliminarlo totalmente del cerebro"**, añadió.

El último parte médico indicó que la paciente **"toleró la intervención quirúrgica, está lúcida y a las pocas horas comenzó a recuperar los movimientos de los miembros superiores e inferiores, alimentándose con líquidos"**.

Crítica de la Cruz Roja

La Cruz Roja Internacional y la Media Luna Roja condenaron el estigma y la discriminación que sufren los llamados **"niños huérfanos del sida"** y exhortaron a los gobiernos **a tomar medidas para reducir la tasa de infección entre las personas jóvenes. "El estigma y la discriminación de los huérfanos y demás niños y niñas vulnerables a causa del VIH/SIDA agravan terriblemente las difíciles circunstancias que les toca vivir"**, se indicó en una declaración firmada por la Cruz Roja Internacional y seis organizaciones.

"Debemos ofrecerles atención y apoyo para que estos niños permanezcan en nuestras comunidades y puedan aportar sus talentos en beneficio de todos", indicó la declaración.

La declaración lleva la firma de la Federación Internacional, de la Organización Mundial del Movimiento Scout, la Asociación Mundial de las Guías Scouts, la Alianza Mundial de Asociación Cristiana de Jóvenes, la Asociación Cristiana de Jóvenes Mujeres, la International Award Association y la Fundación Internacional para la Juventud.

"SURGIR" ESTUVO DE FIESTA

Del mismo modo que ocurre todos los años, hace unos días los alumnos con capacidades especiales junto con profesores, kinesiólogos y terapistas ocupacionales del **Instituto "Surgir"**, un Centro de Rehabilitación Intensiva Multimodal de **Lomas de Zamora**, realizaron la fiesta correspondiente al cierre del ciclo 2002. La jornada de recreación se llevó a cabo en las instalaciones del polideportivo del **Club Atlético Banfield**, que cedió desinteresadamente su predio para tan especial acontecimiento.

MAQUINAS PAÑALES DESCARTABLES
DIRECTO FABRICA
INSUMOS - BOLSAS
CORRIENTES 2225 1ºP L.15
TEL: 4953-7989 / 4951-5460
proccel@yahoo.com

COMIENZAN LOS CURSOS DEL PROGRAMA DE ALFABETIZACION INFORMATICA DE
crónica Y EL IAC
Para acceder a los mismos deberá recortar este cupón
PROGRAMA DE ALFABETIZACION INFORMATICA
● CURSO DE INTRODUCCION A LA INFORMATICA
● SEMINARIO DE INTERNET
DOS CUPONES + $10.-
(Precio total de ambos cursos)
crónica IAC
NO SE ADMITEN FOTOCOPIAS

Belgrano: Av. Cabildo 1919 - Tel.: 4783-4343
Congreso: Av. Rivadavia 2515 - Tel.: 4954-5009
Solar de la Abadía: Digital Fun - Tel.: 4778-5187
Palermo: Darregueyra 2489, esq. Sta. Fe - Tel.: 4777-6596
V. Devoto: Lope de Vega 3131 - Tel.; 4648-0503
V. Urquiza: Av. Triunvirato 4482 - Tel.: 4521-4141
Tortuguitas: Moreno 1160 - Tel.: 02320-491068
Avellaneda: 25 de Mayo 21 - Tel.: 4201-2347
L. Camelo: Av. H. Ford y Albarellos - Tel.: 03327-443944
Olivos: Ugarte 1510 - Tel.: 4790-2436
Pacheco: H. Yrigoyen 551 - Tel.: 4740-7005
San Fernando: Constitución 825 - Tel.: 4746-4618
San Isidro: Av. Centenario 424 - Tel.: 5788-0888
Morón: Belgrano 22 - Tel.: 4628-3500

LOS CUPONES SE PUBLICARAN DURANTE LOS MESES DE DICIEMBRE Y ENERO, LOS MIERCOLES Y VIERNES EN LAS TRES EDICIONES DE crónica
(PRIMER CUPON MIERCOLES 4-12-02)

EX AGENTE DE LA RDA FIGURA EN EL EQUIPO QUE LA ONU ENVIO A IRAK PARA VERIFICAR ARMAMENTOS

Un Espía Entre los Inspectores

BAGDAG, Irak (Télam-SNI).- **Entre los inspectores de de las Naciones Unidas que podrían llegar a Irak figura un ex agente de los servicios de inteligencia de la República Democrática Alemana (RDA).**

Los semanarios germanos "Der Spiegel" y "Focus" informarán en sus próximos números que la agencia de la **ONU para la energía atómica (AIEA) tiene entre sus empleados a ex colaboradores de la STASI (servicios secretos de la ex Alemania comunista) y uno de ellos integraría el grupo de inspectores que están en Irak desde el miércoles.**

Focus señala a un físico, registrado en la STASI en 1977 bajo el seudónimo **Martin,** quien habría integrado el grupo de especialistas de la ONU que controló las bases nucleares iraníes después de la última Guerra del Golfo.

El ingeniero, enviado en 1989 (nueve meses antes de la Caída del Muro de Berlín), por la Alemania Democrática a Viena -donde tiene su sede la AIEA- estaría en la nueva misión que enviará la ONU a Bagdad.

También otro agente del régimen de la ex Alemania comunista prestó servicios a la AIEA en los '90: un licenciado de seudónimo Stauffer, quien hasta agosto de 1989 investigó para la STASI **"personas apuntadas operativamente como interesantes"**. Hasta que dejó la AIEA, informa el semanario, jamás fue descubierto.

Un vocero de la AIEA, en tanto, comentó que no le corresponde a la agencia verificar eventuales actividades de espionaje que pudieran desarrollar sus colaboradores.

Además, la fuente explicó que **"los empleados firman una declaración jurada en la que se comprometen a la confidencialidad y a no aceptar órdenes de Estados o de otras organizaciones que no sea el AIEA".**

El jueves, otro escándalo había salpicado a la seria y reputada delegación de inspectores de la Organización de las Naciones Unidas. Entre sus futuros miembros figuraba **Harvey John "Jack" McGeorge,** un oscuro ciudadano norteamericano de 53 años, recomendado por el Departamento de Estado, que no tenía ninguna especialización científica. Eso sí, este funcionario **tenía frondosos antecedentes como espía y, además, lideraba clubes de sexo sadomasoquista.**

CONFUSAS VERSIONES SOBRE LA DISOLUCION DEL IRA

LONDRES/Inglaterra - BELFAST/Irlanda del Norte (EFE y Reuters).- **La prensa londinense aseguró ayer que el IRA (Ejército Republicano Irlandés) tiene en mente la decisión histórica de abandonar la lucha armada que por décadas persiguió la independencia de Irlanda del Norte.**

Sin embargo, el brazo político del grupo católico aseguró que esta versión fue lanzada con toda intención por los servicios de inteligencia británicos.

Según los diarios "The Times", "The Guardian" y "Daily Mirror", **el IRA anunciaría el abandono de la lucha por métodos violentos, la entrega de sus armas y el cese de toda acción de represalia.**

Sin embargo fuentes del **Sinn Fein**, considerado el brazo político del IRA, afirmaron que estas informaciones "fueron lanzadas por el servicio secreto británico para ejercer presión sobre el IRA durante las negociaciones".

"Nadie en Irlanda oyó hablar de esta historia. Y esa es la mejor muestra de su falta de credibilidad...", dijo un vocero republicano a la agencia de noticias local PA.

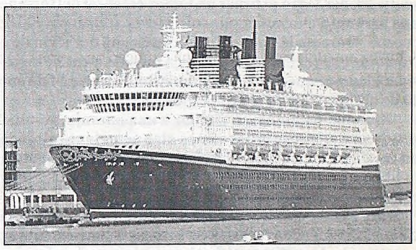
Según la prensa británica, **Martin McGuinness**, alto dirigente del Sinn Fein y ex comandante del IRA, mantiene negociaciones secretas para que los líderes de la organización renuncien a la violencia.

El gobierno británico, según los diarios, le dio al IRA un plazo extraoficial que vence en febrero de 2003 para renunciar definitivamente a la violencia. Para mayo de 2003 están contempladas elecciones en Irlanda del Norte.

Se espera que este tema **sea discutido en los próximos días por el primer ministro irlandés, Bertie Ahern, y su colega británico Tony Blair.**

Respecto de las noticias que dominan las tapas de los más prestigiosos diarios de Londres, allegados a Ahern y Blair mostraron sus reservas ante estas informaciones.

"Los que cuentan son los hechos, no las versiones antojadizas de la prensa...", anunció una fuente del 10 de Downing Street, la residencia del premier británico.



SE CANCELAN CRUCEROS POR "MISTERIOSO VIRUS"

MIAMI, EE.UU. (EFE).- La industria de los cruceros de recreo, que superó a duras penas la crisis del sector tras los atentados del 11 de septiembre, se enfrenta ahora a la amenaza de algunos virus que afectan a los pasajeros y que han producido la cancelación de varios viajes.

La industria, que según datos del sector **ha contribuido en 2001 con un total de 20.000 millones de dólares a la economía estadounidense**, suspendió al menos dos de sus travesías más recientes.

La compañía **"Disney Cruise Line"** canceló voluntariamente el próximo viaje de una semana de su barco de recreo **"Magic",** que iba a comenzar ayer, luego de confirmarse que **en el actual crucero al menos 160 personas han enfermado a bordo.**

La empresa informó de que durante la próxima semana, el buque de placer permanecerá en puerto Cañaveral, en el centro-este de Florida, para ser sometido a una **"limpieza a fondo"** con el fin de erradicar el virus, cuyo origen aún se desconoce.

En el crucero de la semana anterior de "Disney", **300 pasajeros y tripulantes cayeron enfermos con síntomas parecidos a una gripe, como vómitos, diarrea, náuseas y retortijones abdominales.**

La embarcación se desinfectó rápidamente, pero los problemas se mantuvieron en el siguiente viaje.

Según los Centros para el Control y Prevención de Enfermedades (CDC, por sus siglas en inglés) de EE.UU., con sede en Atlanta (Georgia), fue el virus conocido como Norwalk el responsable de las enfermedades de la semana pasada.

Aunque los CDC no han confirmado el origen de las actuales, sospechan que la causa es la misma.

El virus de Norwalk, llamado así por su aparición hace 30 años en esa ciudad del estado norteamericano de Ohio, **puede trasmitirse a través del contacto entre personas, o por el consumo de agua o comida contaminada.** Afortunadamente, las personas afectadas se recuperan usualmente en dos o tres días, sin efectos serios a largo plazo.

Las Termitas se Están Comiendo un Edificio de la Armada Chilena

SANTIAGO, Chile (EFE).- **El edificio de la Comandancia en Jefe de la Armada chilena en Valparaíso, construido a fines del Siglo XIX, corre el peligro de acabar destruido tras el ataque de un ejército de termitas que no ha podido ser desalojado del inmueble.**

Según un informe de la Armada difundido por el diario "Las Ultimas Noticias", **los insectos han devorado las maderas de la antigua techumbre, la estructura del campanario del inmueble e incluso parte del piso donde se ubica el Comandante en Jefe de la institución,** almirante José Miguel Vergara.

La diputada Laura Soto, invitada a verificar los daños en el edificio, declarado monumento nacional en 1979, señaló que basta permanecer algunos minutos en el interior para observar cómo el polvo de la madera cae en los escritorios.

"Me contaron que incluso debieron sacar una lámpara del tercer piso por temor a que se cayera...", agregó la parlamentaria, quien hace dos años alertó a las autoridades regionales sobre esta plaga que también ha atacado a otros edificios del puerto de Valparaíso, situado a 120 kilómetros al oeste de Santiago.

Aunque no hay antecedentes concretos, se cree que las termitas llegaron al principal puerto del país en 1985 y desde esa fecha **decenas de casas levantadas en villas humildes situadas en los coloridos cerros de este puerto han sido destruidas** por estos insectos de origen estadounidense.

PARO GENERAL CONTRA CHAVEZ

Gremios Opositores y el Empresariado Apoyan la Medida de Mañana

CARACAS (EFE).- Tras el fracaso de la gestión de César Gaviria, la alianza opositora Coordinadora Democrática confirmó la convocatoria de huelga general en Venezuela para mañana y señaló que su duración dependerá de la repercusión que tenga.

El anuncio lo hizo el presidente de la Confederación de Trabajadores de Venezuela (CTV, principal sindicato del país), **Carlos Ortega**, luego de una reunión de sectores de la Coordinadora en la sede de la patronal Fedecámaras.

La Coordinadora **ha vaticinado un éxito total de la huelga,** mientras que **el empresariado ha manifestado su voluntad de pagar a los empleados aunque no acudan a sus puestos de trabajo.**

Ortega confirmó que la huelga comenzará mañana a las 6, e indicó que no se puede hablar de paro de 24, 48, 72 o indefinido ya que eso depende de los acontecimientos.

La huelga es **"patronal, terrorista y golpista"**, dijo el vicepresidente del Gobierno, José Vicente Rangel, quien aseguró que la protesta no tiene como objetivo ninguna reivindicación laboral.

"La legislación venezolana da cabida a las huelgas reivindicativas pero no a las políticas, por eso es ilegal", señaló Rangel.

El vicepresidente afirmó que el Gobierno garantizará "la seguridad de todos en vidas y propiedades", y pidió a la oposición democrática que no se deje arrastrar por los **"sectores golpistas y terroristas"** de la Coordinadora.

El oficialismo considera que las posiciones más radicales de la oposición corresponden a la patronal Fedecámaras, la central CTV y el partido Acción Democrática, miembro de la Internacional Socialista.

Rangel señaló que la huelga del lunes será, como las tres anteriores, un fracaso porque no logrará su objetivo, que es sacar a Hugo Chávez de la presidencia.

El secretario general de la OEA, **César Gaviria, había intentado sin éxito hasta la madrugada del sábado un acuerdo entre el Gobierno y la oposición en Venezuela,** que hubiese podido llevar a frenar el paro.

El diplomático fue el facilitador desde hace tres semanas de unas controvertidas negociaciones gobierno-oposición que buscaron una salida electoral a la crisis política que atraviesa Venezuela, quinto exportador mundial de crudos.

Pero ambos bandos han mantenido posiciones radicalmente opuestas que han impedido acuerdos y más bien han levantado preocupación de parte de organismos internacionales y países vecinos de Venezuela, que han llamado a que sean conciliadas las diferencias en pro de un acuerdo pacífico y democrático.

PIDIO DISCULPAS A LOS PAYASOS

CARACAS (EFE).- El vicepresidente del Gobierno, **José Vicente Rangel**, pidió disculpas a los payasos, **"que son gente muy respetable"**, por haber utilizado ese término para insultar al ex secretario adjunto de EE.UU. para asuntos hemisféricos, **Otto Reich.**

El pasado miércoles Rangel tildó de **"payaso e irresponsable"** a Reich como respuesta a una serie de observaciones críticas que emitió el funcionario estadounidense sobre el Gobierno del presidente Hugo Chávez.

Consultado por la prensa sobre si había pensado disculparse ante Reich, Rangel respondió que si tenía que pedir disculpas a alguien era a los payasos.

"La provocación fue de Reich, no mía. Si quiere respeto primero tiene que respetar a Venezuela y a los venezolanos", planteó el vicepresidente.

También manifestó que el incidente no repercutirá en las "cordiales" relaciones que mantienen Estados Unidos y Venezuela. En un discurso en la Fundación Heritage en Washington el 31 de octubre, Reich indicó que el Gobierno de Chávez aún debe a su pueblo una explicación sobre los acontecimientos de abril pasado, tras el fugaz golpe de estado que llegó tras las protestas callejeras que causaron 19 muertos.

LA "MANCHA NEGRA", MUY CERCA DE LA COSTA GALLEGA

LA CORUÑA, España (EFE).- **Una segunda oleada de combustible vertido por el buque griego "Prestigue" se aproxima a las costas españolas de Galicia, donde pequeñas manchas negras se sitúan ya a poco más de un kilómetro de tierra.**

El vicepresidente primero del Gobierno español, **Mariano Rajoy**, aseguró que la mancha de fuel más cercana a las costas de Galicia (noroeste), de unos **200 metros cuadrados**, se sitúa a 1,8 kilómetros (una milla) del Cabo Touriñán.

Otros cuatro derrames, de 30 metros cuadrados, procedentes del **"Prestige"** se ubican a 5,4 kilómetros de **Finisterre,** el cabo más occidental de Europa.

Rajoy destacó que el mayor vertido observado en el mar, de 400 metros por 250, está más alejado del litoral, a 16,2 kilómetros (9 millas) de Corrubedo (al sur de Finisterre), y se mueve acompañado de otras manchas de menor tamaño.

Este derrame se produjo tras la rotura y hundimiento del buque, un monocasco de 243 metros de eslora, el pasado día 19.

Seis días antes, el 13 de noviembre, **el "Prestige" zozobró a 50 kilómetros al oeste del cabo de Finisterre**, con 77.000 toneladas de fuel abordo y vertió más de 4.000 toneladas de crudo provocando una primera marea negra.

Rajoy, que informó de que el servicio meteorológico francés no prevé que las manchas de crudo toquen la costa hasta el próximo 3 de diciembre, dijo que **"sería una irresponsabilidad hacer afirmaciones categóricas sobre cuando van a llegar".**

Frente a la nueva amenaza, la administración española ha dispuesto una amplia flota de limpieza, cuyas unidades operan con dificultades debido a las condiciones meteorológicas adversas y cambiantes. Siete buques de limpieza de varios países europeos trabajan en la recuperación del hidrocarburo vertido por el "Prestige", que se partió en dos y se hundió en aguas del Atlántico a 3.500 metros de profundidad.

Hasta ahora **se han recogido del mar más de tres mil toneladas de crudo y otras dos mil de las playas**, donde trabajan casi dos millares de personas en las tareas de limpieza.

Por un lado, se han desplegado barreras de contención ante la previsión de llegada del vertido a tierra, donde hay afectadas una docena de playas.

Desesperado trabajo en las costas del cabo de Finisterre.

KENIA: MATRIMONIO LIBERADO

NAIROBI, Nigeria (EFE).- El ciudadano español **José Tena,** de 26 años, fue liberado ayer por la policía de Kenia junto a su esposa, **Alicia Kalhammer**, de 31 años, tras ser detenidos el pasado jueves en relación a dos atentados terroristas perpetrados ese día contra blancos israelitas en la ciudad turística de Mombasa.

"Si te encuentras en el lugar equivocado en un momento no oportuno, como sucede en cualquier parte del mundo, pueden pasar estas cosas...", declaró Tena a los periodistas al salir de las instalaciones policiales de Mombasa, donde junto a su esposa, de nacionalidad estadounidense, habían permanecido encarcelados e interrogados por varias horas desde su apresamiento.

El matrimonio explicó a un grupo de periodistas que les aguardaba a la salida de las instalaciones policiales que "todo fue un error en un momento de gran confusión".

"En nuestra habitación del hotel 'Le Soleil', donde nos hospedábamos, vimos por la televisión el ataque perpetrado contra el vecino hotel 'Paradise' y nuestra reacción inmediata fue abandonar el establecimiento para ponernos a salvo...", dijo la pareja que mostraba un buen estado de ánimo y sentido del humor.

"Policías de paisano nos interceptaron al salir del hotel y entonces pensamos que lo hacían por nuestra propia seguridad, hasta que nos dimos cuentas de que nos habíamos convertido en sospechosos del ataque terrorista...", añadieron.

UNION TRABAJADORES DE ENTIDADES DEPORTIVAS Y CIVILES
Personería Gremial Nº 309

CONVOCATORIA AL XXXIV CONGRESO GENERAL ORDINARIO DE DELEGADOS

En cumplimiento de las disposiciones estatutarias vigentes, la Unión Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles (UTEDYC) convoca al XXXIV CONGRESO GENERAL ORDINARIO DE DELEGADOS, para el día 16 de Enero de 2003, cuyas deliberaciones comenzarán a las 13.00 hs. en las instalaciones de AFMYSRA, sito en Vernet 139, Ciudad de Buenos Aires, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1. Apertura del Congreso
2. Designación de la Comisión de Poderes.
3. Despacho de la Comisión de Poderes.
4. Constitución del Congreso y designación de sus autoridades a saber: un Presidente, un Vicepresidente y dos Secretarios de Actas.
5. Designación de dos Congresales para firmar el Acta.
6. Lectura y aprobación del orden del día, por parte de los Congresales ya acreditados.
7. Designación de las distintas Subcomisiones.
8. Consideración de la Memoria y Balance del ejercicio 01/09/2000 al 31/08/2001.
9. Clausura del Congreso.

Buenos Aires, 1º de Diciembre de 2002

CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL

JUAN CARLOS BAUTISTA
Secretario Administrativo y de Org. Nacional

RODOLFO MEROY
Secretario General Nacional

INFORME ESPECIAL

EL TATUAJE COM

Los hay de Insólitos Motivos y en Lugares que Hasta Hace Poco Tiemp

Impactante combinación de tatuaje y body piercing.

Cada vez falta menos para el arribo del veranito y los argentinos aceleran los últimos detalles para lucir espléndidos bajo el sol. Además de los preparativos tradicionales para llegar **"en condiciones"** a la playa, los jóvenes también exhibirán en la costa sus nuevos **tatuajes** que se han convertido en una verdadera arma de seducción: **ellas paralizarán los sentidos masculinos con sus diminutos trajes de baño y sus tattoos ubicados en los lugares más excitantes, mientras ellos no se quedarán atrás a la hora de mostrar sus contorneados cuerpos ilustrados**.

"Es adictivo. Cuando te hacés uno se cruza la línea de todos los prejuicios", aseguran los fanáticos de estos símbolos de pertenencia. Y no se equivocan, porque los estudios indican que el ochenta por ciento de la gente se tatúa más de una vez. En la otra vereda, los detractores dicen sin contemplaciones que es un proceso doloroso, sin marcha atrás y con riesgos de contraer enfermedades.

Las causas por las que la gente anhela tatuarse son tan variadas como sus orígenes. El boom que han creado los medios de comunicación y los videos en torno al rock motivó que los jóvenes quieran imitar a sus ídolos, poniendo de moda algo que siempre ha existido en la humanidad desde la antigüedad como parte de la religión o tribales en los pueblos de **Asia**, **Oceanía** y **Australia**.

Existen muchas hipótesis acerca del origen de la palabra. Una de ellas indica que el término deriva del vocablo **"tatau"**, de la Polinesia, que significa **"cortar o herir"**. En rigor científico, **"la aguja penetra dos milímetros en la piel y deja células de pigmento en la epidermis. Los glóbulos blancos se comen esas células como defensa y al encapsular al pigmento quedan teñidas para siempre"**. Se pueden encontrar infinidad de diseños, pero básicamente se clasifican en siete tipos:

a) Tradicionales o americanos: Tienen una fuerte línea negra que los bordea, sombras en negro profundo y brillantes colores. Sus motivos son principalmente temas marineros, eróticos o alusivos a los sencillos placeres de la vida: mujeres, drogas, juegos y alcohol.

b) Tribales: Hechos en color negro, de aspecto sólido y pesado, con diseños siluetados. Hoy en día, han perdido aquella connotación ritual y simbólica, manteniendo solo la función decorativa.

c) Orientales: Diseños muy bien concebidos, inspirados en símbolos y mit logía del Extremo Oriente. Estos tatu jes son de colores muy vivos y diseñ impactantes.

d) Célticos: Se presentan preferent mente con temas decorativos abstract a base de nudos y lazos que se cierran sí mismos. El estilo original de estos dis ños se realiza en blanco y negro, pero la actualidad también prevalecen los c lores y otras posibles variaciones, con la fusión en el estilo tribal.

e) Realistas: Son trabajos de calid fotográfica. Son corrientes los retrat escenas de la vida o paisajes.

f) De encargo: Es un diseño realiza a gusto y elección del cliente pero de m nera exclusiva, no habrá otro tatua igual: el cliente lo puede traer ya dibuj do o pedirle al tatuador que se lo dibuje

g) Crazy tattoos: Denominados tatu jes locos, ya que son todos aquellos q se relacionan con dibujos animados.

Sin lugar a dudas, el punto neurálgi del tattoo en Buenos Aires es la galer **Bond Street**, ubicada en la avenida San Fe 1670. Allí un trabajo puede durar d de una hora hasta varios días cuando superficie elegida del cuerpo resul grande, mientras el valor depende del seño, tamaño y grado de dificultad que cliente seleccione. Ahora bien, si que

Las Precauciones a Tener en Cuenta

La **Hepatitis-B** y el **Sida** son las dos enfermedades que más preocupan a la hora de ilustrar nuestros cuerpos.

"Si existe intención de hacer muchos trabajos de bodyart (piercing o tatuajes)**, hay que considerar en serio ser vacunado contra la Hepatitis-B, que es un virus fácil de contraer"**, aconsejan los expertos. A continuación una serie de condiciones de higiene que se deben tener en cuenta:

- **Desinfección**: la botella de spray tendrá que desinfectarse de un cliente a otro, o llevar algún tipo de película protectora. Asimismo las agujas deben ser desechables y descartarse después de ser usadas, condición que no debe saltarse bajo ningún concepto.
- **Esterilización**: las agujas, una vez fuera de su envoltura sanitaria, no deben ponerse en superficies no esterilizadas, ni sobre la mesa o el suelo. Si esto sucede, insista en que abra un nuevo paquete.
- **Decoración**: las superficies deben estar coloreadas en blanco u otra tonalidad muy clara, para que la suciedad se vea fácilmente.
- **Guantes**: el especialista debe lavarse siempre las manos antes de ponerse los guantes, preferentemente con una solución antiséptica. Una vez que se ponga los guantes, no debe tocar otra cosa que tu piel, la aguja o la joyería. No debe estar completando recibos, o contestando el teléfono, a menos que éstos hayan sido limpiados de antemano.
- **Estelirizador**: debe ser inspeccionado regularmente y después de tatuar. Los recipientes de tinta deben desecharse y no se debe verter la tinta sobrante de vuelta a la botella.

Una pudorosa muestra de los "lugares aptos" para aros y pendientes.

SENSUALES ARIT

Además de los tatuajes, el **body piercing** se convirtió en un furor en nuestro país y consiste en la técnica de perforar distintas zonas del cuerpo para ponerse aros o pendientes. Muchas mujeres impusieron el sensual arito en el ombligo, las cejas o la lengua, otras se animaron a agujerearse los pechos y las más atrevidas a usarlo en las partes más íntimas. A partir de esta técnica de aplicación en las zonas erógenas, se experimenten nuevas sensaciones **arito** en el **clítoris** aum citación durante la mas sexo en pareja, y a vece tividades de la vida diar

Quienes se animar aseguran que alcanza mo con mayor facilid son a veces más intens tal que algunas no s rozamiento con el ari las actividades diarias ren la remoción del

TATTOOS SEXUALES ENTRE LOS PRESOS

El investigador ruso **Danzing Baldayev** ha estudiado los tatuajes carcelarios durante medio siglo y volcó todo su saber en el libro **"Tatuajes de presos"**, donde recopiló nada más y nada menos que 3600 diseños. **"Esta forma de expresión habla no sólo del delito cometido por el individuo, sino del lugar que ocupa en la jerarquía del hampa, así como su personalidad y sus deseos ocultos"**, explica. Tampoco caben dudas que tras las rejas se potencian al máximo las fantasías sexuales.

"Los tatuajes eróticos son bastante comunes. En los heterosexuales, los símbolos apuntan a reafirmar la virilidad, mientras que los homosexuales, el dibujo más habitual es el de dos mariposas juntas", agrega el especialista. De esta manera, los **tattoos sexuales** se simbolizan con la figura de una mujer desnuda de formas exuberantes.

Su primera obra presentada como una trilogía muestra copias de 773 tatuajes diferentes recopilados de las maneras más insólitas. Es que Baldayev trabajó como guardia cárcel y pagaba dos cigarrillos a los presos para que les permitieran copiar sus tatuajes. También concurría a los baños públicos en busca de nuevos diseños y hasta era una frecuente visitante de la morgue con el fin de ampliar su catálogo.

Y agrega que **"los presos fueron unos de los primeros grupos que usaron los tatuajes para diferenciarse del resto de la sociedad"**. En Argentina, quienes se encuentran encarcelados los denominan **"tumberos"** y expresan los más variados deseos ocultos: un pirata con un puñal en su boca dice que su dueño es un sádico, una cruz en llamas significa anhelo de venganza y el tatuaje de una serpiente enroscada en una espada indica que se ha comprometido a matar a un policía.

Distintos Cursos y Talleres de Ayuda

"Además de la revista bimestral y los libros de investigación psicosocial, tenemos distintos cursos como el de crecimiento personal, otro de comunicación, relación de ayuda, afectividad y relaciones humanas para jóvenes. También hay talleres donde se trabajan distintas problemáticas que se puedan tener como el de separación afectiva, de elaboración del duelo, el maltrato físico y psicológico de la mujer", explicó el doctor **Vergara**.

Sobre cómo se prepara para el gran lanzamiento del **"Teléfono de la esperanza"** en nuestro país, el terapeuta familiar, licenciado en **Derecho**, **Filosofía** y **Teología** y animador sociocultural afirmó que **"todavía el número no está instalado y lo que estamos haciendo consiste en tratar de formar el equipo que se va a encargar aquí de llevar adelante el Teléfono de la Esperanza"**.

Por último, **Vergara** se refirió a los avances de este gran emprendimiento que está a punto de consolidarse en nuestro país. **"Por eso estamos dando los cursos y buscando un local donde la gente pueda tenerlo como referencia"**, afirmó el licenciado para finalizar la charla con *Crónica*.

Se

Salvador V

INFORME ESPECIAL

EL TATUAJE COMO FORMA DE SEDUCCION

Los hay de Insólitos Motivos y en Lugares que Hasta Hace Poco Tiempo Resultaban Impensados

Impactante combinación de tatuaje y body piercing.

Cada vez falta menos para el arribo del veranito y los argentinos aceleran los últimos detalles para lucir espléndidos bajo el sol. Además de los preparativos tradicionales para llegar **"en condiciones"** a la playa, los jóvenes también exhibirán en la costa sus nuevos **tatuajes** que se han convertido en una verdadera arma de seducción: **ellas paralizarán los sentidos masculinos con sus diminutos trajes de baño y sus tattoos ubicados en los lugares más excitantes, mientras ellos no se quedarán atrás a la hora de mostrar sus contorneados cuerpos ilustrados**.

"Es adictivo. Cuando te hacés uno se cruza la línea de todos los prejuicios", aseguran los fanáticos de estos símbolos de pertenencia. Y no se equivocan, porque los estudios indican que el ochenta por ciento de la gente se tatúa más de una vez. En la otra vereda, los detractores dicen sin contemplaciones que es un proceso doloroso, sin marcha atrás y con riesgos de contraer enfermedades.

Las causas por las que la gente anhela tatuarse son tan variadas como sus orígenes. El boom que han creado los medios de comunicación y los videos en torno al rock motivó que los jóvenes quieran imitar a sus ídolos, poniendo de moda algo que siempre ha existido en la humanidad desde la antigüedad como parte de la religión o tribales en los pueblos de **Asia**, **Oceanía** y **Australia**.

Existen muchas hipótesis acerca del origen de la palabra. Una de ellas indica que el término deriva del vocablo **"tatau"**, de la Polinesia, que significa **"cortar o herir"**. En rigor científico, **"la aguja penetra dos milímetros en la piel y deja células de pigmento en la epidermis. Los glóbulos blancos se comen esas células como defensa y al encapsular al pigmento quedan teñidas para siempre"**. Se pueden encontrar infinidad de diseños, pero básicamente se clasifican en siete tipos:

a) Tradicionales o americanos: Tienen una fuerte línea negra que los bordea, sombras en negro profundo y brillantes colores. Sus motivos son principalmente temas marineros, eróticos o alusivos a los sencillos placeres de la vida: mujeres, drogas, juegos y alcohol.

b) Tribales: Hechos en color negro, de aspecto sólido y pesado, con diseños siluetados. Hoy en día, han perdido aquella connotación ritual y simbólica, manteniendo solo la función decorativa.

c) Orientales: Diseños muy bien concebidos, inspirados en símbolos y mitología del Extremo Oriente. Estos tatuajes son de colores muy vivos y diseños impactantes.

d) Célticos: Se presentan preferentemente con temas decorativos abstractos a base de nudos y lazos que se cierran en sí mismos. El estilo original de estos diseños se realiza en blanco y negro, pero en la actualidad también prevalecen los colores y otras posibles variaciones, como la fusión en el estilo tribal.

e) Realistas: Son trabajos de calidad fotográfica. Son corrientes los retratos, escenas de la vida o paisajes.

f) De encargo: Es un diseño realizado a gusto y elección del cliente pero de manera exclusiva, no habrá otro tatuaje igual: el cliente lo puede traer ya dibujado o pedirle al tatuador que se lo dibuje.

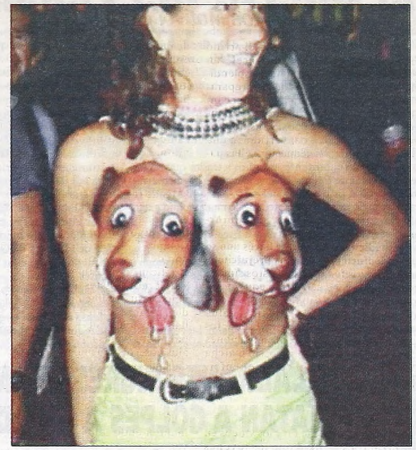
g) Crazy tattoos: Denominados tatuajes locos, ya que son todos aquellos que se relacionan con dibujos animados.

Sin lugar a dudas, el punto neurálgico del tattoo en Buenos Aires es la galería **Bond Street**, ubicada en la avenida Santa Fe 1670. Allí un trabajo puede durar desde una hora hasta varios días cuando la superficie elegida del cuerpo resulta grande, mientras el valor depende del diseño, tamaño y grado de dificultad que el cliente seleccione. Ahora bien, si queremos lucir nuestros flamantes tatuajes durante estas vacaciones y no sufrir dolores de cabeza, los expertos aconsejan en el período de cicatrización **"mantenerlo limpio, no rascarse y cuidarse del agua del mar y del sol"**.

¿Arrepentido yo? Cuando el amor toca las puertas de nuestros corazones, no es extraño que surja la idea de tatuarse el nombre de la persona querida, pero qué pasaría si ese idilio sentimental se rompe. Por eso habrá que analizarlo detenidamente, ya que una vez tomada la decisión resulta difícil extraerlo y siempre queda una cicatriz.

Los métodos para quitarlo son la eliminación por estiramiento de la piel; por abrasión salina; por escisión o por láser. **¿Y si me embarazo?**, se suelen preguntar las mujeres. La verdad es que hay que ser cautos sobre la colocación de cualquier tatuaje cerca del área abdominal, ya que no sólo se estirará durante el embarazo sino que no hay ninguna garantía de que recobrará su forma original tras el nacimiento del bebé. **Símbolo de expresión para algunos, adorno para otros, lo cierto es que cada vez más argentinos están adoptando la costumbre de dejarse huellas imborrables en el cuerpo...**

Producción: MATIAS KAPLAN



Si usted se anima, no dude que con este diseño causará sensación.

EXPERIENCIAS DE LOS MAS DIVERSOS TIPOS

Existe una inagotable cantidad de historias relacionadas con los tatuajes en personalidades famosas, así como casos escalofriantes que no dejan de causar sorpresa. A continuación algunos ejemplos:

• **La mujer de las curvas perfectas, Pamela Anderson, aseguró que contrajo hepatitis "C", una enfermedad del hígado que puede ser mortal, cuando compartió una aguja para tatuajes con su ex esposo Tommy Lee. La actriz y el ex baterista de Motley Crue, conocido como el rey de los tattoos y los piercing, libran una batalla legal por la tutela de sus dos hijos, Brandon y Dylan. Como si fuera poco, ambos se tatuaron en los dedos de la mano sus respectivos nombres y ahora Pamela, con nueva pareja, no tiene ganas de ver cada mañana al lavarse las manos el nombre de su ex.**

• Créase o no y luego de una exitosa operación de cesárea, el médico neoyorquino Allan Zarquin, apodado "Doctor Zorro", tatuó sus iniciales: "A.Z." en el vientre de una paciente, por la excitación que le había provocado hacer lo que él calificó como "una buena intervención quirúrgica". Los abogados de la damnificada, una dentista de 33 años, entablaron un juicio millonario contra él y el nosocomio Beth Israel, que obviamente ganaron con un resarcimiento de dos millones de dólares. Por su parte, el "Doctor Zorro" admitió su acto criminal, pero sostuvo que lo hizo porque la señora "tenía una alteración del lóbulo frontal". Sin palabras.

• **El carilindo futbolista de la selección inglesa David Beckham debió esconder sus tatuajes durante el último mundial de Corea y Japón, ya que en esos dos países los símbolos en la piel no son vistos con buenos ojos, se los relaciona con criminales y se traduce en una ofensa exhibirlos en lugares públicos. Por esto, el jugador lució remeras de mangas largas para que no se vieran sus cuatro tatuajes: el nombre de su esposa (la ex Spice Girls Victoria Adams), un siete romano en ambos antebrazos y el de su hijo (Brooklyn) en la espalda, donde también se hizo un Jesucristo.**

• Los tatuajes en los dientes se convirtieron en un furor en Estados Unidos, a punto tal que el artista Ron Grant, que lleva nada menos que 25 años ejerciendo este arte, ofrece desde su página de Internet realizar los más sofisticados diseños para lucir una sonrisa generosa: desde las obras de los grandes maestros del renacimiento, hasta el logo de la NBA, pasando por el querible conejo Buggs Bunny, el escudo de Superman y el logotipo de Harley Davidson. Lo cierto es que estos tatuajes que se publicitan por la Red son realizados sobre coronas de porcelana en las muelas y son irreparables, peor que los tatuajes en la piel, que se podrían borrar con dificultades.

Las Precauciones a Tener en Cuenta

La **Hepatitis-B** y el **Sida** son las dos enfermedades que más preocupan a la hora de ilustrar nuestros cuerpos.

"Si existe intención de hacer muchos trabajos de bodyart (piercing o tatuajes), **hay que considerar en serio ser vacunado contra la Hepatitis-B, que es un virus fácil de contraer"**, aconsejan los expertos. A continuación una serie de condiciones de higiene que se deben tener en cuenta:

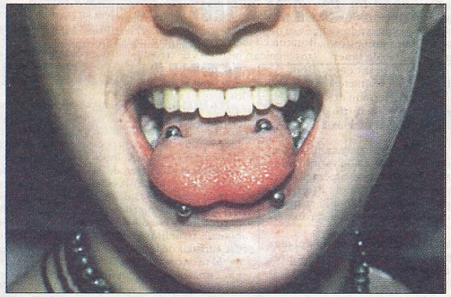
• **Desinfección**: la botella de spray tendrá que desinfectarse de un cliente a otro, o llevar algún tipo de película protectora. Asimismo las agujas deben ser desechables y descartarse después de ser usadas, condición que no debe saltarse bajo ningún concepto.

• **Esterilización**: las agujas, una vez fuera de su envoltura sanitaria, no deben ponerse en superficies no esterilizadas, ni sobre la mesa o el suelo. Si esto sucede, insista en que abra un nuevo paquete.

• **Decoración**: las superficies deben estar coloreadas en blanco u otra tonalidad muy clara, para que la suciedad se vea fácilmente.

• **Guantes**: el especialista debe lavarse siempre las manos antes de ponerse los guantes, preferentemente con una solución antiséptica. Una vez que se ponga los guantes, no debe tocar otra cosa que tu piel, la aguja o la joyería. No debe estar completando recibos, o contestando el teléfono, a menos que éstos hayan sido limpiados de antemano.

• **Esterilizador**: debe ser inspeccionado regularmente y después de tatuar. Los recipientes de tinta deben desecharse y no se debe verter la tinta sobrante de vuelta a la botella.



Una pudorosa muestra de los "lugares aptos" para aros y pendientes.

SENSUALES ARITOS EN LAS ZONAS MAS INTIMAS

Además de los tatuajes, el **body piercing** se convirtió en un furor en nuestro país y consiste en la técnica de perforar distintas zonas del cuerpo para ponerse aros o pendientes. Muchas mujeres impusieron el sensual arito en el ombligo, las cejas o la lengua, otras se animaron a agujerearse los pechos y las más atrevidas a usarlo en las partes más íntimas. A partir de esta técnica de aplicación en las zonas erógenas, se experimenten nuevas sensaciones. Es que el **arito** en el **clítoris** aumenta la excitación durante la masturbación, sexo en pareja, y a veces en las actividades de la vida diaria.

Quienes se animaron a tanto, aseguran que alcanzan el orgasmo con mayor facilidad, y estos son a veces más intensos, a punto tal que algunas no soportan el rozamiento con el arito durante las actividades diarias y requieren la remoción del objeto. El proceso se lleva a cabo con materiales descartables, mientras los aros más comunes son de acero quirúrgico y los más caros de titanio.

Como dato negativo, las perforaciones genitales poseen riesgos asociados como en cualquier intervención quirúrgica, ya que cuando se corta la piel, se evidencia el riesgo de infección si no se practica la esterilidad apropiada. Los especialistas aconsejan sobre los **piercings genitales** que estos **"deben limpiarse antes de tener relaciones sexuales. A pesar que no se recomienda tener contactos amorosos hasta que el período de curación termine, es obligatorio el uso de preservativo durante este período y se debe evitar todo contacto oral. Recordar que los espermicidas y lubricantes pueden llegar a causar irritaciones..."**.

Además del **tattoo** y el **piercing**, llegaron en secreto a la Argentina tres técnicas, incluidas dentro del Body Art, que realmente producen escalofríos y pocos se animan a satisfacer a los clientes que la reclaman. Se trata de **scarification** –cortes en la piel para que queden marcas como si fueran heridas-; **branding** (viene de la palabra inglesa que significa hierro de marcar) e **implantes** (se introducen objetos dentro de la piel de acero quirúrgico de distintas formas).

TATTOOS SEXUALES ENTRE LOS PRESOS

El investigador ruso **Danzing Baldayev** ha estudiado los tatuajes carcelarios durante medio siglo y volcó todo su saber en el libro **"Tatuajes de presos"**, donde recopiló nada más y nada menos que 3600 diseños. **"Esta forma de expresión habla no sólo del delito cometido por el individuo, sino del lugar que ocupa en la jerarquía del hampa, así como su personalidad y sus deseos ocultos"**, explica. Tampoco caben dudas que tras las rejas se potencian al máximo las fantasías sexuales.

"Los tatuajes eróticos son bastante comunes. En los heterosexuales, los símbolos apuntan a reafirmar la virilidad, mientras que los homosexuales, el dibujo más habitual es el de dos mariposas juntas", agrega el especialista. De esta manera, los **tattoos sexuales** se simbolizan con la figura de una mujer desnuda de formas exuberantes.

Su primera obra presentada como una trilogía muestra copias de 773 tatuajes diferentes recopilados de las maneras más insólitas. Es que Baldayev trabajó como guardia cárcel y pagaba dos cigarrillos a los presos para que les permitieran copiar sus tatuajes. También concurría a los baños públicos en busca de nuevos diseños y hasta era una frecuente visitante de la morgue con el fin de ampliar su catálogo.

Y agrega que **"los presos fueron unos de los primeros grupos que usaron los tatuajes para diferenciarse del resto de la sociedad"**. En Argentina, quienes se encuentran encarcelados los denominan **"tumberos"** y expresan los más variados deseos ocultos: un pirata con un puñal en su boca dice que su dueño es un sádico, una cruz en llamas significa anhelo de venganza y el tatuaje de una serpiente enroscada en una espada indica que se ha comprometido a matar a un policía.

Distintos Cursos y Talleres de Ayuda

"Además de la revista bimestral y los libros de investigación psicosocial, tenemos distintos cursos como el de crecimiento personal, otro de comunicación, relación de ayuda, afectividad y relaciones humanas para jóvenes. También hay talleres donde se trabajan distintas problemáticas que se puedan tener como el de separación afectiva, de elaboración del duelo, el maltrato físico y psicológico de la mujer", explicó el doctor **Vergara**.

Sobre cómo se prepara para el gran lanzamiento del **"Teléfono de la esperanza"** en nuestro país, el terapeuta familiar, licenciado en **Derecho**, **Filosofía** y **Teología** y animador sociocultural afirmó que **"todavía el número no está instalado y lo que estamos haciendo consiste en tratar de formar el equipo que se va a encargar aquí de llevar adelante el Teléfono de la Esperanza"**.

Por último, **Vergara** se refirió a los avances de este gran emprendimiento que está a punto de consolidarse en nuestro país. **"Por eso estamos dando los cursos y buscando un local donde la gente pueda tenerlo como referencia"**, afirmó el licenciado para finalizar la charla con *Crónica*.

Se Viene el "Teléfono de la Esperanza"

Salvador Vizcaíno Vergara muestra la revista de la asociación.

Cada vez falta menos tiempo para que se instale definitivamente en la Argentina el **"Teléfono de la esperanza"**, un servicio gratuito de 24 horas, los 365 días del año, que se convirtió en un éxito sin precedentes en Europa, a punto tal que está declarado de utilidad pública por un **Consejo de Ministros del Gobierno español** desde hace treinta años. En diálogo con *Crónica*, el socio fundador **Salvador Vizcaíno Vergara** explicó: **"Nuestro objetivo principal en Argentina es implantar el teléfono de la esperanza igual que funciona en muchas regiones de España"**.

Y agregó: **"Es una Asociación internacional federada a organismos internacionales como la Organización Mundial de la Salud. Trata por una parte de intervenir en crisis de tipo psicosocial o ética y por otra parte también es un medio para estimular y canalizar los deseos de todas aquellas personas que quieran comprometerse en construir una sociedad más solidaria, donde se pueda vivir de una forma más humana y más feliz"**.

El terapeuta familiar, licenciado en **Derecho**, **Filosofía** y **Teología** y animador socio-cultural, acompañado por las promotoras en Argentina del **"Teléfono de la esperanza"**: **Magdalena Luján Varela** (presidente) y **Verónica Analía Gordedo** (secretaria), quienes viajaron a España para seguir los cursos y quedaron **"fascinadas"** con la experiencia, sostuvo que **"hay unas personas que nosotros llamamos orientadores que son las que atienden y paran en un primer momento la crisis, o sea la tensión que está viviendo la persona en un momento álgido de su vida"**.

Los interesados pueden llamar al teléfono **4372-4742** o bien dirigirse al consultorio del doctor **Vergara**, ubicado en **Viamonte 1365, 3º A** de Capital Federal. **"La sociedad en todas partes del mundo está problematizada, donde proliferan mucho más las toxicomanías, la depresión, conflictos, problemática psicoafectiva, separaciones matrimoniales, familias rotas. Según la Organización Mundial de la Salud, cien millones de personas al año sufren depresiones grandes solamente en Occidente"**, manifestó.

Y añadió: **"El Teléfono de la Esperanza no existe gratuitamente o arbitrariamente porque un día a una persona se le ocurrió fundarlo, sino que tiene una razón de ser"**, para enseguida señalar:

"Marcando el número de teléfono la persona conecta más rápido con nosotros. La orientadora atiende el teléfono, lo ayuda y lo comprende, pero en un sesenta por ciento se le invita al sujeto a a la sede del Teléfono de la Esperanza y allí se le presta una ayuda profesional".

También explicó que **"el Teléfono tiene distintos departamentos como el de Orientación, Psiquiatría, Psicología, Orientación Familiar, jurídico, de trabajo social y ético. Una vez que se ponen en contacto la persona y el profesional ya depende de ellos hasta que el problema entre en vías de solución. Lógicamente el teléfono de la esperanza se asienta sobre unos principios básicos como ser un respeto total y absoluto a la persona, total y absoluta gratuidad del servicio ni directa ni indirectamente"**.

Uno de los principios indica que es **"aconfesional y apolítico, o sea que es una asociación totalmente autónoma no depende ni de la Iglesia ni del Gobierno"**. Otro radica en el **"anonimato. Bajo ningún concepto nosotros podemos decir absolutamente nada de los pacientes"**. Por último le dejó un mensaje para todos los argentinos: **"Cuando existe la esperanza, todos los problemas son relativos"**.

...O FORMA DE SEDUCCION

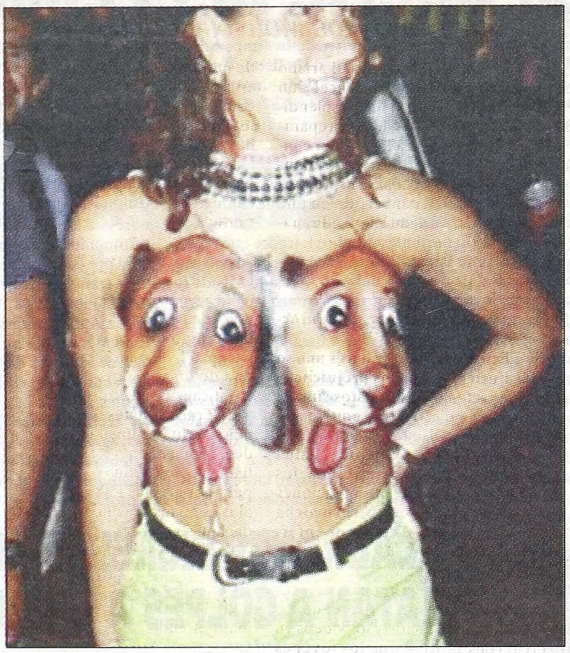
...o Resultaban Impensados

...mos lucir nuestros flamantes tatuajes durante estas vacaciones y no sufrir dolores de cabeza, los expertos aconsejan en el período de cicatrización **"mantenerlo limpio, no rascarse y cuidarse del agua del mar y del sol"**.

¿Arrepentido yo? Cuando el amor toca las puertas de nuestros corazones, no es extraño que surja la idea de tatuarse el nombre de la persona querida, pero qué pasaría si ese idilio sentimental se rompe. Por eso habrá que analizarlo detenidamente, ya que una vez tomada la decisión resulta difícil extraerlo y siempre queda una cicatriz.

Los métodos para quitarlo son la eliminación por estiramiento de la piel; por abrasión salina; por escisión o por láser. **¿Y si me embarazo?**, se suelen preguntar las mujeres. La verdad es que hay que ser cautos sobre la colocación de cualquier tatuaje cerca del área abdominal, ya que no sólo se estirará durante el embarazo sino que no hay ninguna garantía de que recobrará su forma original tras el nacimiento del bebé. **Símbolo de expresión para algunos, adorno para otros, lo cierto es que cada vez más argentinos están adoptando la costumbre de dejarse huellas imborrables en el cuerpo...**

Producción: MATIAS KAPLAN



Si usted se anima, no dude que con este diseño causará sensación.

...TOS EN LAS ZONAS MAS INTIMAS

...Es que el ...enta la ex... ...turbación, ...s en las ac... ...ia.

...n a tanto, ... el orgas... ...d, y estos ...s, a punto ...portan el ...o durante ... y requie... ...bjeto. El proceso se lleva a cabo con materiales descartables, mientras los aros más comunes son de acero quirúrgico y los más caros de titanio.

Como dato negativo, las perforaciones genitales poseen riesgos asociados como en cualquier intervención quirúrgica, ya que cuando se corta la piel, se evidencia el riesgo de infección si no se practica la esterilidad apropiada. Los especialistas aconsejan sobre los **piercings genitales** que estos **"deben limpiarse antes de tener relaciones sexuales. A pesar que no se recomienda tener contactos amorosos hasta que el período de curación termine, es obligatorio el uso de preservativo durante este período y se debe evitar todo contacto oral. Recordar que los espermicidas y lubricantes pueden llegar a causar irritaciones..."**.

Además del **tattoo** y el **piercing**, llegaron en secreto a la Argentina tres técnicas, incluidas dentro del Body Art, que realmente producen escalofríos y pocos se animan a satisfacer a los clientes que la reclaman. Se trata de **scarification** –cortes en la piel para que queden marcas como si fueran heridas-; **branding** (viene de la palabra inglesa que significa hierro de marcar) e **implantes** (se introducen objetos dentro de la piel de acero quirúrgico de distintas formas).

EXPERIENCIAS DE LOS MAS DIVERSOS TIPOS

Existe una inagotable cantidad de historias relacionadas con los tatuajes en personalidades famosas, así como casos escalofriantes que no dejan de causar sorpresa. A continuación algunos ejemplos:

• **La mujer de las curvas perfectas, Pamela Anderson, aseguró que contrajo hepatitis "C", una enfermedad del hígado que puede ser mortal, cuando compartió una aguja para tatuajes con su ex esposo Tommy Lee. La actriz y el ex baterista de Motley Crue, conocido como el rey de los tattoos y los piercing, libran una batalla legal por la tutela de sus dos hijos, Brandon y Dylan. Como si fuera poco, ambos se tatuaron en los dedos de la mano sus respectivos nombres y ahora Pamela, con nueva pareja, no tiene ganas de ver cada mañana al lavarse las manos el nombre de su ex.**

• Créase o no y luego de una exitosa operación de cesárea, el médico neoyorquino Allan Zarquin, apodado "Doctor Zorro", tatuó sus iniciales: "A.Z." en el vientre de una paciente, por la excitación que le había provocado hacer lo que él calificó como "una buena intervención quirúrgica". Los abogados de la damnificada, una dentista de 33 años, entablaron un juicio millonario contra él y el nosocomio Beth Israel, que obviamente ganaron con un resarcimiento de dos millones de dólares. Por su parte, el "Doctor Zorro" admitió su acto criminal, pero sostuvo que lo hizo porque la señora "tenía una alteración del lóbulo frontal". Sin palabras.

• **El carilindo futbolista de la selección inglesa David Beckham debió esconder sus tatuajes durante el último mundial de Corea y Japón, ya que en esos dos países los símbolos en la piel no son vistos con buenos ojos, se los relaciona con criminales y se traduce en una ofensa exhibirlos en lugares públicos. Por esto, el jugador lució remeras de mangas largas para que no se vieran sus cuatro tatuajes: el nombre de su esposa (la ex Spice Girls Victoria Adams), un siete romano en ambos antebrazos y el de su hijo (Brooklyn) en la espalda, donde también se hizo un Jesucristo.**

• Los tatuajes en los dientes se convirtieron en un furor en Estados Unidos, a punto tal que el artista Ron Grant, que lleva nada menos que 25 años ejerciendo este arte, ofrece desde su página de Internet realizar los más sofisticados diseños para lucir una sonrisa generosa: desde las obras de los grandes maestros del renacimiento, hasta el logo de la NBA, pasando por el querible conejo Buggs Bunny, el escudo de Superman y el logotipo de Harley Davidson. Lo cierto es que estos tatuajes que se publicitan por la Red son realizados sobre coronas de porcelana en las muelas y son irreparables, peor que los tatuajes en la piel, que se podrían borrar con dificultades.

Viene el "Teléfono de la Esperanza"

...zcaíno Vergara muestra la revista de la asociación.

Cada vez falta menos tiempo para que se instale definitivamente en la Argentina el **"Teléfono de la esperanza"**, un servicio gratuito de 24 horas, los 365 días del año, que se convirtió en un éxito sin precedentes en Europa, a punto tal que está declarado de utilidad pública por un **Consejo de Ministros del Gobierno español** desde hace treinta años. En dialogo con *Crónica*, el socio fundador **Salvador Vizcaíno Vergara** explicó: **"Nuestro objetivo principal en Argentina es implantar el teléfono de la esperanza igual que funciona en muchas regiones de España"**.

Y agregó: **"Es una Asociación internacional federada a organismos internacionales como la Organización Mundial de la Salud. Trata por una parte de intervenir en crisis de tipo psicosocial o ética y por otra parte también es un medio para estimular y canalizar los deseos de todas aquellas personas que quieran comprometerse en construir una sociedad más solidaria, donde se pueda vivir de una forma más humana y más feliz"**.

El terapeuta familiar, licenciado en **Derecho**, **Filosofía** y **Teología** y animador socio-cultural, acompañado por las promotoras en Argentina del **"Teléfono de la esperanza"**: **Magdalena Luján Varela** (presidente) y **Verónica Analía Gordedo** (secretaria), quienes viajaron a España para seguir los cursos y quedaron **"fascinadas"** con la experiencia, sostuvo que **"hay unas personas que nosotros llamamos orientadores que son las que atienden y paran en un primer momento la crisis, o sea la tensión que está viviendo la persona en un momento álgido de su vida"**.

Los interesados pueden llamar al teléfono **4372-4742** o bien dirigirse al consultorio del doctor **Vergara**, ubicado en **Viamonte 1365, 3º A** de Capital Federal. **"La sociedad en todas partes del mundo está problematizada, donde proliferan mucho más las toxicomanías, la depresión, conflictos, problemática psicoafectiva, separaciones matrimoniales, familias rotas. Según la Organización Mundial de la Salud, cien millones de personas al año sufren depresiones grandes solamente en Occidente"**, manifestó.

Y añadió: **"El Teléfono de la Esperanza no existe gratuitamente o arbitrariamente porque un día a una persona se le ocurrió fundarlo, sino que tiene una razón de ser"**, para enseguida señalar:

"Marcando el número de teléfono la persona conecta más rápido con nosotros. La orientadora atiende el teléfono, lo ayuda y lo comprende, pero en un sesenta por ciento se le invita al sujeto a a la sede del Teléfono de la Esperanza y allí se le presta una ayuda profesional".

También explicó que **"el Teléfono tiene distintos departamentos como el de Orientación, Psiquiatría, Psicología, Orientación Familiar, jurídico, de trabajo social y ético. Una vez que se ponen en contacto la persona y el profesional ya depende de ellos hasta que el problema entre en vías de solución. Lógicamente el teléfono de la esperanza se asienta sobre unos principios básicos como ser un respeto total y absoluto a la persona, total y absoluta gratuidad del servicio ni directa ni indirectamente"**.

Uno de los principios indica que es **"aconfesional y apolítico, o sea que es una asociación totalmente autónoma no depende ni de la Iglesia ni del Gobierno"**. Otro radica en el **"anonimato. Bajo ningún concepto nosotros podemos decir absolutamente nada de los pacientes"**. Por último le dejó un mensaje para todos los argentinos: **"Cuando existe la esperanza, todos los problemas son relativos"**.

LA CAMARA DE APELACIONES RESOLVERA SI FEDERICO NIEVA WOODGATE CONTINUA O NO INTERVINIENDO EN LA CAUSA

Grassi: Deciden la Suerte del Fiscal General

Mientras **el selecto, nutrido y seguramente costoso cuerpo de abogados** del procesado sacerdote **Julio César Grassi** promete ahora aportar más pruebas que pongan en duda la veracidad de los testimonios que comprometen a su cliente, la **Cámara de Apelaciones de Morón** deberá resolver mañana si separa al Fiscal General de ese distrito, **Federico Nieva Woodgate,** de intervenir en la causa.

Es que los letrados del sacerdote recusaron al jefe de los fiscales de Morón por entender que él no fue ajeno a las irregularidades que habría cometido el ex instructor del caso, **Adrián Flores**, primero en investigar si el creador de **Felices los Niños** abusó sexualmente de menores que debía proteger

Flores fue separado de la causa cuando Grassi aún estaba detenido, luego de que sus defensores denunciaran ante la Procuración bonaerense que él había ordenado borrar parte del testimonio de una empleada de la fundación que podría haber favorecido al imputado.

De hecho, el abogado **Jorge Sandro**, encargado de apuntar contra las "nulidades" de la causa, sostuvo en una audiencia frente a los camaristas que tienen que resolver el tema por qué Nieva Woodgate habría sido imparcial. Y se quejó de que el más alto funcionario del Ministerio Público en Morón no hizo nada para evitar las supuestas irregularidades aludidas.

"**Plantean cosas inexistentes como no haber impedido lo que ellos llaman un maltrato por parte de la fiscalía interviniente. Pero no sólo podría no haberlo sabido sino que, además, no hubo ningún maltrato en la Fiscalía**", dijo **Nieva Woodgate**, al repetir las explicaciones que había dado en la audiencia.

Ahora será la Cámara de Morón la que deba resolver si corresponde que el fiscal general sea apartado del caso o no. Y, si los camaristas deciden separarlo, sería otra nueva pequeña batalla ganada por Grassi dentro de la causa.

Es que los cuatro importantes estudios letrados que representan al ex titular de Felices Los Niños ya lograron apartar al **fiscal Flores** y al primer juez del caso, **Alfredo Meade** (a quien acusaron de prejuzgamiento, tras lo cual decidió excusarse aludiendo violencia moral).

Pero además ahora van por la nueva fiscal que lleva el expediente, Rita Bustamante.

Sucede que el estudio del abogado **Luis Moreno Ocampo** - a cargo de los expedientes en los que Grassi dice haber sido una víctima- solicitó días atrás que "Gabriel", uno de los dos menores que denunciaron al sacerdote, sea sometido a una rueda de reconocimiento.

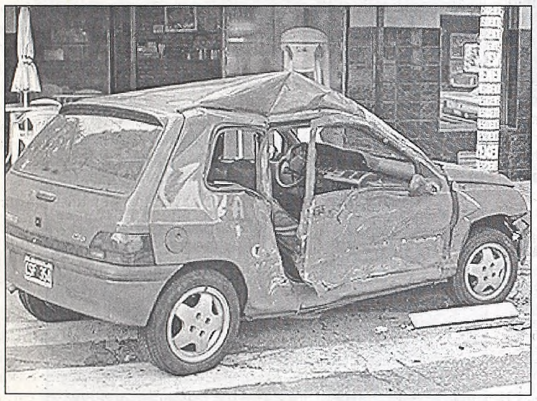
Los abogados buscan que se confirme así si, tal como sostienen, ese chico -cuyo nombre le fue revelado ayer a Grassi por orden judicial- fue el mismo que trató de extorsionar al cura un día antes de que apareciera al aire el programa Telenoche Investiga.

Sin embargo, la fiscal Bustamante rechazó la pretensión de los defensores de someter a Gabriel, víctima en la causa principal, a ese reconocimiento.

La embestida de la defensa de Grassi se desplegó también a los tribunales de San Isidro ya que el abogado **Miguel Angel Pierri** reclamó allí que investigue por qué la jueza de menores de ese fuero, **Mirta Ravena de Godoy**, que escuchó el testimonio de "Gabriel", permitió que el chico fuera examinara por un médico particular y no un perito forense.

Se trata del médico psiquiatra Enrique Stola, quien atiende a "Gabriel" y a "Ezequiel" -el otro denunciante-, y que, en las últimas horas, también recurrió a los tribunales en defensa del estado mental de los jóvenes, cuando le pidió al juez de Menores de Quilmes, **Juan Carlos Cairo**, que arbitre los medio para evitar la exposición mediática de los denunciantes.

"'Gabriel' sufre por los medios de comunicación presiones, agresiones y violencia psicológica" y "**la estrategia de la defensa de Grassi es quebrar emocional y psicológicamente a 'Ezequiel' y 'Gabriel' para generar temor en ellos**", sostuvo el profesional.



El Renault Clio que chocó en Independencia y Urquiza.

SOLO UN SUSTO:VIOLENTO CHOQUE EN SAN CRISTOBAL

Gran susto vivieron ayer los habitantes del barrio porteño de **San Cristóbal** cuando, como consecuencia de un choque contra un colectivo, un auto terminó incrustado en el frente de un negocio.

El hecho se produjo ayer a la mañana, en la intersección de **avenida Independencia y Urquiza**, cuando un **colectivo de la línea 32, interno 257**, que se dirigía de **Lanús a Plaza Once**, al cruzar esa esquina embistió a un Renault Clio rojo, y lo arrastró hasta que el vehículo particular terminó incrustado en el frente de un local comercial.

Los cuatro ocupantes del automóvil, dos parejas jóvenes, resultaron con heridas de diversa consideración y fueron trasladados de inmediato al **Hospital Ramos Mejía.**

De acuerdo con la información proporcionada por fuentes policiales, el colectivo habría pasado con el semáforo en rojo. Debido a esta circunstancia, el conductor del microómnibus de pasajeros fue llevado hasta la seccional correspondiente, con el fin de aclarar su situación.

En cuando a los ocupantes del auto, en la guardia del Ramos Mejía se limitaron a señalar que estaban siendo atendidos de urgencia y se trataba de establecer si **"había golpes internos, sobre todo en el joven que conducía el auto, que parece como el más golpeado".**

Uno de los médicos que concurrieron al lugar, cuando observó cómo había quedado el rodado, manifestó: **"Me parece que esta gente nació de nuevo. El impacto fue muy fuerte".**

En tanto, otro choque causó preocupación en el barrio porteño de **Caballito**.

El accidente ocurrió en la esquina de **avenida Directorio y Riglos**, donde en esos momentos se estaba rodando un corto publicitario. Allí un colectivo que venía por Directorio embistió a un taxi, que se había quedado sin frenos, luego arrastró a otro automóvil y en esos desplazamientos sin control se llevaron por delante a una mujer que quedó tendida en el piso. Minutos después, una ambulancia la trasladaba hasta el **Hospital Penna**, pero al parecer con heridas que no revestían mayor gravedad.

DOS LADRONES INGRESAN EN UNA VIVIENDA Y MATAN A GOLPES A UNA DE LAS DUEÑAS

La violencia e inseguridad parece no tener sólo por escenario los oscuros asentamientos del conurbano bonaerense. Ayer, en la provincia de **Mendoza** una mujer falleció a consecuencia de los brutales golpes que le propinaron dos delincuentes que ingresaron a su finca con fines de robo. La víctima recibió una andanada de trompadas y puntapiés que le provocaron su deceso. Los feroces criminales huyeron con un botín de 200 pesos. **Un hecho indignante que conmocionó a toda la zona de Maipú, lugar donde se produjo el episodio.**

El suceso ocurrió ayer en **Padre Vázquez 1081 de Gutiérrez, distrito de Maipú, departamento distante 18 kilómetros al sudeste de la capital mendocina.**

Dos sujetos encapuchados ingresaron a la casa por la parte posterior de la vivienda y sorprendieron a las dos únicas moradoras de la casa identificadas como **Lidia Olga Luconi, de 65 años, y Adelina Luconi de Melonari, de 70.**

Los dos ladrones golpearon a las mujeres produciéndoles lesiones leves, se apoderaron de 200 pesos y huyeron con rumbo desconocido.

Las víctimas llamaron a la policía y al llegar los uniformados observaron que **Lidia Olga Luconi había** sufrido una descompensación producto de la terrible paliza. Su compañera narró a los efectivos lo sucedido, señalándoles que Lidia había llevado la peor parte.

Con la premura del caso, la principal víctima del suceso fue trasladada a un hospital local, donde murió a poco de ingresar.

Calificados voceros dieron cuenta que no bien los maleantes ingresaron a la casa, le exigieron a las dos mujeres la entrega de todas las pertenencias. **Al parecer, en la finca no había objetos de valor ni mucho dinero en efectivo, cosa que era cierta pero que en verdad enfureció a los malandras, que arremetieron contras las mujeres al ver que en un cofre sólo había 200 pesos.** Se estima que los agresores vivían en el mismo distrito.

Investiga el hecho personal de la comisaría 29ª de Gutiérrez, Maipú, que dio intervención al juzgado en turno, que caratuló el caso, en primera instancia, como robo agravado seguido de muerte.

Condena en Suspenso Para "Viudas Negras"

CORDOBA.– **Dos jóvenes "viudas negras" que habían asaltado a varios hombres, luego de envolverlos con falsas promesas de favores sexuales, fueron condenadas a tres años de prisión en suspenso. La pena es relativamente leve, en virtud de que las mujeres tienen once hijos a cargo.**

Existen diversas formas de la modalidad delictiva conocida como "viuda negra". La más común, extendida sobre todo en las grandes ciudades, es la de mujeres que operan mediante el uso de narcóticos y despojan de sus posesiones a los hombres a los que seducen. Sin embargo, existe otra forma que requiere de la modalidad de cómplices varones, que reducen a golpes a las víctimas y se apoderan de los objetos de valor que portan.

En esta última clase encuadra este caso la sentencia dictada por la Cámara Cuarta del Crimen que involucra a **Marisa Carmen Guzmán** y **Alejandra del Valle Vázquez**, ambas de 30 años y radicadas en un sector marginal de la capital cordobesa. Con la modalidad conocida como "viudas negras", una de ellas **"reclutaba"** hombres en la vía pública y luego los llevaba a la casa que ambas habitaban en **"Barrio Güemes"**, donde con la complicidad de uno o varios hombres que permanecen prófugos, los despojaban de dinero y objetos de valor luego de someterlos a golpizas. Ambas imputadas reconocieron ante el tribunal los delitos cometidos, por lo que el fiscal **Hugo Roque Casalino** solicitó la pena de tres años de cárcel, pero la Cámara tuvo en cuenta que ambas mujeres tienen once hijos a cargo y las condenó a tres años de prisión en suspenso.

MUERE NIÑA DE 12 AÑOS AL CAER UNA MEDIANERA

MENDOZA.- Una niña de 12 años que se encontraba jugando en el patio de su casa murió ayer al derrumbarse una medianera que estaba siendo refaccionada, situada en el departamento mendocino de Rivadavia.

El hecho se produjo en el barrio 9 de Julio, en la manzana B, casa 14, de Rivadavia, departamento distante 60 kilómetros al este de la capital mendocina.

Allí se encontraba jugando en el patio del fondo de la vivienda, que está siendo ampliada por los propietarios, **Marianela Daina Quiroga**, de 12 años.

Por causas que se investigan, una de las paredes se derrumbó sobre la niña que resultó gravemente herida, siendo trasladada al hospital Saporiti, donde los médicos de guardia diagnosticaron que había fallecido por aplastamiento de cráneo y de tórax.

Calificados voceros aseguraron que debido a las serias lesiones sufridas, el deceso de la menor se produjo prácticamente en el acto. El hecho, por sus características causó estupor en todo el humilde vecindario.

CORDOBA: ACUSAN A DUEÑO DE SUPERMERCADO DE VIOLAR A UN PIBE

CORDOBA.- **Un empresario de la localidad cordobesa de Arias fue detenido acusado de haber violado a un niño de 13 años, informaron fuentes policiales. El ejecutivo de esa localidad ubicada a 353 kilómetros de la capital cordobesa es propietario de una conocida cadena de supermercados con doce sucursales en toda la provincia. Las fuentes indicaron que el depravado fue detenido el jueves último y se encuentra imputado de "Abuso sexual con acceso carnal" en perjuicio de un menor de 13 años.**

Según trascendió, el chico había sido contratado por el empresario para ayudar a los cajeros en el embolsado de los productos de los clientes, por lo que percibían 25 pesos por semana. Según la denuncia, a cargo de la fiscal de los tribunales de La Carlota, Ana Venturuzzi, el pasado lunes por la noche el empresario invitó al menor a realizar un reparto en su camioneta y, luego de entregar la mercadería, abusó de él en un predio cercano a una feria abandonada. De acuerdo con lo denunciado, posteriormente el repugnante personaje llevó al niño de regreso a su casa como si nada hubiera pasado y le habría ofrecido duplicarle la paga semanal si no contaba nada. No obstante, el menor relató lo sucedido, por lo que la familia presentó la correspondiente denuncia que motivó la detención del empresario.

APARECEN DOS CADAVERES EN UN GALPON

Se Cree que el Hombre Habría Asesinado a su Mujer y Luego se Quitó la Vida

Los cadáveres baleados de un matrimonio aparecieron ayer dentro de un galpón en la vivienda que habitaban las víctimas y las autoridades afirman que el sujeto, de 56 años, ultimó a su pareja y luego se quitó la vida, como epílogo de una violenta discusión. El dramático caso sucedió en la localidad bonaerense de Verónica y se presume los protagonistas del cruento episodio atravesaban graves problemas matrimoniales.

Trascendió que este hecho se descubrió a las 10:30 de la víspera cuando los integrantes de la **Dirección Departamental** de **Investigaciones** de **La Plata** encontraron los cuerpos de **Oscar Alfredo Quintana**, de 56 años, y de **Hilda Haydeé Aranda**, de 36, que yacían ensangrentados en el interior de un galpón de la casa en la cual residía el matrimonio, que está situada en la llamada **Circunvalación III**, de la **Circunscripción XV**, en jurisdicción del distrito de **Verónica**.

Aparentemente, según lo establecido por los pesquisas policiales, el individuo y la mujer entablaron una acalorada reyerta, hasta que el hombre se apoderó de una pistola calibre 22, con la cual le descerrajó a quemarropa un certero tiro en el corazón a **Aranda**, provocándole el fallecimiento. Después el homicida, totalmente descontrolado, resolvió acabar con su existencia y para tal fin se efectuó un disparo en el tórax mediante la utilización de una escopeta 28. Los guardianes del orden estiman que **Quintana** pereció en el acto, como consecuencia de sus terribles lesiones ya que resultó virtualmente destrozado tras recibir la descarga.

Una vecina de la zona, quien fue interrogada en horas de la tarde por los servidores públicos conducidos por el comisario inspector **Julio Alberto Ravenna**, dijo que, durante la madrugada de ayer, pudo escuchar por lo menos sendas detonaciones de arma de fuego procedentes del inmueble donde ocurrió el horrendo incidente. Miembros de la **Policía Científica** desarrollaron una serie de estudios en el escenario del episodio, a la vez que también practicaron diferentes pericias, tanto en la pistola como en la escopeta usadas por el individuo, las cuales fueron incautadas por los uniformados a cargo de las diligencias investigativas. Se cree que **Quintana** sostenía constantes disputas con la mujer, ignorándose hasta el momento las razones que generaban dichos altercados. Intervino en este expediente penal el doctor **Víctor Violini**, fiscal en turno perteneciente a los tribunales de **La Plata**, quien dispuso un estricto secreto de sumario.

Trío de Hampones Hirió a un Policía que Resistió Atraco

Tres forajidos hirieron de bala ayer a un sargento de la **Policía Federal**, debido a que ofreció resistencia a que los marginales le sustrajeran el automóvil en el cual se desplazaba. El caso tuvo a la localidad bonaerense de **Villa Centenario** como escenario y los delincuentes, quienes mantuvieron un tiroteo con el funcionario, huyeron ilesos sin poder consumar el atraco.

De acuerdo con la información proporcionada por fuentes policiales, este caso sucedió a las 12.45 de la víspera, cuando los acusados, que se movilizaban en un **VW Gol** gris, interceptaron al suboficial, identificado por las autoridades como **Antonio Horacio Torres**, que viajaba a bordo de un **Ford Orión** y que resultó cercado por los malvivientes en el cruce de **Arzulea** y **Homero** de ese distrito, al sur del conurbano provincial.

Los imputados, que obraron a cara descubierta, amenazaron de muerte al damnificado, que se encontraba franco de servicio y vestido de civil, y le exigieron la inmediata entrega del rodado.

Pero **Torres**, que se desempeña en la **Caja de Jubilaciones** de la citada institución de seguridad, extrajo su pistola reglamentaria, 9 milímetros, impartiéndoles entonces la voz de alto a los ladrones. Se originó en esas circunstancias un intenso tiroteo callejero, que terminó cuando el brutal grupo de asaltantes fugó velozmente en el **VW Gol**, sin apoderarse de la unidad guiaba por la víctima.

El sargento, en tanto, fue ayudado por un transeúnte y llevado hasta el **Hospital Oscar Allende** de **Ingeniero Budge**, donde los profesionales lo asistieron de sus lesiones.

Miembros de la comisaría de **Villa Centenario**, por su parte, intentan establecer el paradero de los malleantes, quienes se estima escaparon ilesos del enfrentamiento con el federal.

La causa está en manos del doctor **Darío Beluschi**, fiscal de la **Unidad Funcional Nº 14** de los tribunales de **Lomas de Zamora**.

González Catán: Feroz Patota Baleó a Joven

Varios hampones, sindicados como integrantes de una feroz patota, hirieron gravemente a un muchacho de 19 años, a quien le dispararon un balazo en la espalda porque el joven ofreció resistencia a un asalto callejero. Este suceso aconteció ayer en la localidad bonaerense de **González Catán** y la policía busca a los acusados.

Trascendió que el incidente se registró a las 4.05 de la víspera, cuando los marginales, que empuñaban armas de fuego, interceptaron a **Julio Ramón Sánchez**, a quien le cerraron el paso en el cruce de **Acassuso** y **El Resero**, al oeste del **Gran Buenos Aires**.

Los bestiales delincuentes, los cuales perpetraron el ataque a cara descubierta, le exigieron a la víctima la entrega de sus objetos de valor, estimándose entonces que el damnificado trató de huir a pie.

Dicha actitud del muchacho provocó la cólera de los forajidos, quienes lo agredieron a disparos.

Sánchez recibió un certero proyectil en plena espalda y cayó al suelo, bañado en sangre, ocasión que los ladrones aprovecharon para escapar velozmente del escenario del hecho y ocultarse luego en las calles del vecindario. Los informantes expresaron que el hombre fue trasladado hasta el **Hospital Equiza**, de **González Catán**, donde los facultativos del centro asistencial comprobaron que el plomo habría atravesado el cuerpo del joven.

Anoche la víctima permanecía internada con pronóstico reservado. Los pesquisas de la **Dirección Departamental** de **Investigaciones** de **La Matanza**, encabezados por el comisario inspector **Guido Omar Pesce**, intentan determinar el paradero de los sujetos.

Riña Callejera Tuvo Final Sangriento: Un Apuñalado

El barrio de Parque Patricios fue escenario de un impresionante hecho de sangre luego que un joven perdiera la vida tras ser apuñalado en una riña callejera. Por el hecho, efectivos policiales detuvieron a un muchacho de 24 años. El episodio se conoció a la 1.50 de ayer, cuando en Rondeau al 3400 apareció tendido en la vereda un joven de 20 años cuya identidad se mantuvo en reserva.

Fuentes de la Comisaría 32ª indicaron que, de acuerdo con el relato de los testigos, el homicidio fue el desenlace de una violenta pelea callejera de la que participaron cinco personas. Los médicos del Sistema de Atención Médica de Emergencia (SAME) constataron en el lugar que el joven murió de una puñalada.

Los investigadores detuvieron al presunto autor del crimen, un hombre de 28 años a quien además le secuestraron un cuchillo "Tramontina" que se sospecha sería el arma homicida. El caso quedó en manos del Juzgado Criminal de Instrucción Nº 49 porteño, a cargo de Facundo Cubas.

¡QUE NENES!: QUISIERON EXTORSIONAR A LOS NARCOS

Dos falsos policías fueron detenidos cuando una brigada allanó una vivienda de la localidad bonaerense de Morón para desbaratar una banda de narcotraficantes y los sorprendió pidiendo coima para dejar operar a los vendedores de drogas, informaron fuentes policiales.

Los impostores fueron descubiertos cuando policías de Investigaciones Complejas y Narcocriminalidad con asiento en La Matanza allanaron una finca en Horacio Julián al 100, de Morón. Los policías llegaron para detener a la banda dedicada a la comercialización de estupefacientes, pero además se encontraron con los dos falsos policías que se habían presentado ante los delincuentes como efectivos de la división narcotráfico.

Las fuentes revelaron que los falsos efectivos policiales fueron a cobrar una "cuota semanal" de 150 pesos para que los delincuentes puedan operar.

A los simuladores -que se constató que no pertenecían a ninguna fuerza de seguridad-, se les secuestró una falsa placa que aparentaba ser una insignia de la policía. En total, la verdadera policía detuvo a siete personas. Los dos falsos policías, identificados como Claudio Daniel Mora, de 34 años, y Osmar Osvaldo Di Redondo, y los cinco presuntos narcotraficantes.

Esos cinco detenidos fueron identificados por la policía como Carlos Alejandro Montero, de 25 años; Carlos Alberto Esister, de 60; Ariel Maximiliano Bujenbaum, de 22; Juan Marcelo Ortelli, de 28; y Marcelo Gustavo Pionero, de 37.

El trabajo de los policías de La Matanza incluyó otro procedimiento en la intersección de Curupaytí y Belgrano, de Morón. Durante los allanamientos se secuestraron medio kilogramo de cocaína, un revólver calibre 32 y dinero en efectivo.

Pequeño Pistolero de 14 Años, Abatido por Bombero

Un menor de 14 años murió tras tirotearse con un bombero a quien quiso robarle el automóvil en la localidad bonaerense de Rafael Calzada, partido de Almirante Brown, informaron fuentes policiales. El hecho ocurrió el viernes a las 23 en la plaza "25 de Mayo" de esa localidad, ubicada en la intersección de Lavalle y Rivadavia.

Allí, tres delincuentes abordaron al cabo Hernán Cruz, numerario del Cuartel 8º de Bomberos de la Policía Federal, con la intención de sustraerle su automóvil.

El bombero de 26 años se identificó como policía, extrajo su arma reglamentaria y se originó un tiroteo. Dos de los delincuentes huyeron pero el que portaba el arma cayó malherido y posteriormente murió, según detallaron las fuentes.

La policía informó que la víctima era un chico de 14 años domiciliado en la localidad bonaerense de Berazategui, partido de Quilmes.

El caso, caratulado como "Tentativa de robo agravado por el uso de arma en poblado y en banda y homicidio", quedó a cargo del fiscal Carlos Hassan y del Juzgado de Menores Nº 6 del Departamento Judicial Lomas de Zamora.

EL HECHO OCURRIO EN CONCORDIA Y LA VICTIMA, DE 14 AÑOS, FUE DESCUARTIZADA POR SUJETO QUE ESTA PROFUGO

Hallan Restos Esparcidos de una Joven

Aún no aparece el torso de la adolescente de 14 años, asesinada y descuartizada en **Concordia**, tales las circunstancias que enfrenta la policía entrerriana, en un caso que comenzó con la búsqueda de paradero de la menor. **Mara Torales**, madre de una beba de dos meses, llevaba desaparecida una semana, hasta que sus restos empezaron a ser hallados, esparcidos por diversos barrios de la ciudad de Concordia.

La víctima ejercía la prostitución y residía en una vivienda precaria en inmediaciones del **Club Sarmiento**, en la periferia de la ciudad.

Por el caso es buscado como sospechoso un pintor de 33 años, identificado por la policía como **Carlos José Amadeo Verón**, que cumplió condena por el asesinato de una mujer con características similares a este caso.

La policía halló la cabeza, los brazos, las piernas y otras partes de su cuerpo, pero no apareció aún el torso de la chica.

Fuentes policiales confirmaron que los restos de la víctima comenzaron a aparecer diseminados en un camino vecinal, en diferentes baldíos de la ciudad ubicada a 265 kilómetros de Paraná, y también en una habitación que el sospechoso ocupa en la zona céntrica de Concordia.

Verón, apodado **"El Porteño"**, nacido en la provincia de Buenos Aires el 17 de enero de 1969, confesó hace un tiempo en un culto evangélico de Concordia que había llegado a esa ciudad luego de estar 19 años preso en la cárcel de Caseros por matar a una mujer en idénticas características a las de Mara. Este hombre ocupaba hasta hace unos días una habitación ubicada en el fondo de un caserón de **Hipólito Yrigoyen al 800**, donde funciona un club de trueque y ahora se estima que abandonó Concordia posiblemente el miércoles pasado para dirigirse a otra provincia para evitar ser aprehendido.

La búsqueda de Verón se desató luego de que la policía recibió un llamado anónimo en el que se comunicaba el hallazgo de dos piernas en un baldío de calle **San Luis y Guarumba**, lugar por donde el sospechoso pasó en los últimos días para concurrir a su trabajo de pintor en un hipermercado de esa localidad.

La policía ubicó un brazo con la mano en inmediaciones del **barrio El Martillo**, lugar donde vivió Verón antes de trasladarse a su actual paradero y más tarde se encontraron otros restos envueltos en una bolsa plástica, en la habitación del sospechoso.

El subjefe departamental, comisario inspector **Sergio Rufiner**, informó que el brazo derecho y la cabeza fueron encontrados en un camino vecinal existente entre la **ruta 14 y la avenida Presidente Perón**, en el ingreso sur a Concordia.

Tanto el brazo como la cabeza estaban prolijamente atados y empacados, lo que hace suponer que el otro brazo, encontrado en cercanías de ese lugar, puede haber sido sacado de su correspondiente bolsa por algún perro vagabundo que intentó comérselo. La chica ejercía la prostitución y, según lo revelado por una prostituta a la policía, Verón les pagaba antes de conducirlas a su habitación pero, una vez consumado el acto sexual, les quitaba la plata que les había entregado momentos antes.

Según la mujer, ella misma fue víctima de Verón hace unos 20 días, cuando fue salvajemente golpeada por él al negarse a reintegrarle el dinero.

En el caso de Mara, la policía no descarta que le haya ocurrido lo mismo que a su compañera y que, al resistirse, a Verón **"se le haya ido la mano"** y terminó matándola.

Amigas de la adolescente asesinada revelaron que Mara fue vista hablando con Verón el sábado pasado a la noche, luego de que en su casa dijera que saldría con algunas amigas a bailar.

"Nosotras vimos cuando Mara hablaba con Verón, pero luego perdimos todo contacto con ella", admitió una de las amigas de la chica a la policía.

MARDEL: MEGAOPERATIVO Y UNA BANDA DESARTICULADA

MAR DEL PLATA.- Una banda de delincuentes del Gran Buenos Aires que planeaba comercializar drogas en esta ciudad durante el veraneo fue desbaratada por la policía en un megaoperativo que incluyó 15 detenciones y el secuestro de 65 kilogramos de marihuana, armas, autopartes y electrodomésticos robados.

Fuentes policiales revelaron que la gavilla se había afincado desde hace algunos meses en la ciudad balnearia para almacenar la droga que iban a distribuir durante la próxima temporada estival.

La marihuana, presentada en lo que vulgarmente se conoce como "ladrillos", fue secuestrada en una casa de Beltrán y José Ingenieros, en el barrio Parque Camet, al norte de Mar del Plata, donde también se incautaron 150 gramos de cocaína. Allí también se hallaron autopartes y artefactos de electrónica como televisores, equipos de audio y computadoras.

También se secuestró una pistola nueve milímetros, un revólver Magnum 44, otro calibre 22, una escopeta recortada y un pistolón. En el lugar se almacenaba la droga pero también se encontraron algunos elementos para su fraccionamiento, como cinco balanzas de precisión para pesar cargas de entre 100 gramos y 10 kilogramos.

Como parte del operativo se secuestraron además cuatro vehículos, un Fiat Duna con adulteración en números de chasis y motor, un Ford Falcon -que de acuerdo a investigaciones era utilizado para la fuga tras los robos armados- y un camión Scania y un "motor home" con los cuales transportaban la droga.

Las 15 personas involucradas fueron detenidas en siete allanamientos practicados en casas alquiladas del barrio Parque Camet y están acusados también de cometer diferentes robos calificados en el microcentro de Mar del Plata, según las fuentes policiales.

El comisario Torreira dijo que **"los detenidos se habían radicado en Mar del Plata a finales de la temporada anterior provenientes de La Matanza y estaban organizando la distribución de drogas para el próximo verano"**.

CRIMEN DEL TECNICO: DETALLES RELEVANTES

PARANA- El ciclista y el menor de 16 años detenidos por el crimen de **Alberto Koltunoff** en la ciudad de Paraná fueron obligados por el tercer sospechoso a enterrar el cadáver del técnico mecánico, según denunció uno de sus familiares.

"**Lo único que puedo decir es que Claudio Lencina los llevó hasta donde estaba el cuerpo sin vida (de Koltunoff) y los obligó a cavar para enterrarlo y después los amenazó con matarlos si hablaban del tema**", dijo el padre del menor detenido a El Diario de Paraná.

Lencina, apodado "El Jorobado", es el tercer detenido y principal sospechoso del caso, ya que el cadáver de Koltunoff apareció enterrado el miércoles pasado en un terreno de su propiedad.

El padre del menor imputado aseguró también que su hijo "**no es amigo de los Lencina**", sino del ciclista Juan Bautista Sigura, a quien llevó en su moto hasta la casa de la peligrosa familia.

Los familiares del deportista de 19 años detenido, también apuntaron contra Lencina: "**Es capaz de cualquier cosa por salvarse y no le va a importar si le echa la culpa a otro para zafar de esa situación**", dijo un pariente.

Sigura es un reconocido ciclista entrerriano de 19 años, con destacados logros durante su carrera como juvenil y que este año comenzó a competir profesionalmente en las categorías mayores y ganó una serie de carreras.

El abogado defensor de Sigura y del menor, Guillermo Mulet, comentó haber escuchado comentarios sobre la presencia de un ex policía, de nombre Mario, en la casa de los Lencina, el viernes en que desapareció Koltunoff.

Según el despacho 160 de la agencia Télam, una de las hipótesis que barajan los investigadores es que el mecánico **de barcos petroleros llegó hasta la casa de los Lencina -una familia con frondosos antecedentes penales- en busca de algún servicio sexual.**

Justamente cerca de donde el miércoles pasado apareció el cadáver hay una tapera que pese a lo precario de la construcción contaba con una habitación amoblada tipo motel -con espejos, luces de colores, aire acondicionado y alfombra-, que de acuerdo con las sospechas, se alquilaba para encuentros sexuales.

MARIA BELEN Y ERICA TIENEN QUE SEGUIR VIVIENDO

Horas durísimas viven los familiares de María Belén y de Erica, las dos chicas –de 18 y 13 años, respectivamente– que necesitan imperiosamente un trasplante para poder seguir viviendo. La opinión pública acompaña este pedido y espera que aparezca el gesto solidario traducido en la donación de órganos. El hecho es que María Belén y Erica no cuentan con tiempo. Necesitan ya mismo esos órganos.

Los papás de las adolescentes llegaron a esta redacción, en su búsqueda que no tiene otro objeto que despertar conciencia y salvar vidas, las de sus hijas y las de otras personas que puedan estar atravesando por estas terribles circunstancias.

María Belén Sabella tiene 18 años y durante los dos últimos años luchó intensamente para sobrellevar su enfermedad –fibrosis quística– que la obligó a depender de una mochila de oxígeno. A pesar de eso, estudió y trató de salir adelante, hasta que su organismo ya no pudo soportar el tremendo esfuerzo y los médicos señalaron el trasplante pulmonar como única posibilidad.

"El 15 de noviembre, María Belén entró en emergencia nacional. Pero no aparecen los donantes. Por eso nuestro principal objetivo es concientizar a los médicos terapistas. Se registran muy pocos operativos y eso parece indicar que algo está fallando. La colaboración de los médicos terapistas denunciando los casos de posibles donantes al Incucai es indispensable...", señala Pedro Sabella, el papá de María Belén, la joven internada en la "**Fundación Favaloro**".

Los padres de María Belén y de Erica. Las chicas de 18 y 13 años que necesitan respectivos trasplantes.

Otro caso conmovedor es el de **Erica Richiardone**, una nena de 13 años, oriunda de Rosario, que fue internada en el **Hospital de Niños 'Pedro de Elizalde', ex Casa Cuna**, de Buenos Aires, y necesita imperiosamente un trasplante de corazón. Erica está en lista de urgencia desde el último viernes.

"La última noche, Erica sufrió una descompensación. Los médicos ya nos dijeron que si hace un paro cardíaco es muy difícil que pueda salir. Y mientras, los demás órganos de la nena también se van descompensando. Por eso el trasplante tiene que ser ya. Los médicos nos dicen que después de la operación, los chicos pueden hacer una vida normal...", refiere el papá de Erica Richiardone.

Hoy, en el encuentro que disputarán Independiente y San Lorenzo, en la cancha de este último, los familiares de las dos chicas se van a hacer presentes con una bandera, buscando crear conciencia sobre el tema.

AVISOS AGRUPADOS

RUBIA + MOROCHA SE DAN VUELTA PARA QUE LAS....$10 24hs priv/dom 4686-4561 www.le-rouge.com.ar

COLITAS ESPECTACULARES Bebitas Pechugonas y Colegiala Ardiente 24 Hs. 4342-9743 $30

ADA 55 AÑOS LA VERDADERA MEJOR COLA 4958-5404

SERVICIO COMPLETO $10 - CLIMAT - 13-21 hs. 4953-8718 ACEPT PATACONES Y LECOP

NATY TE TRAGA TODA LA LECHITA HASTA LA ULTIMA GOTITA 24 HS. $5 $10 $15 4312-7195

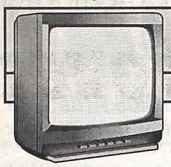
SERVICIO COMPLETO $10 (Reales) - CLIMAT. - 24 hs. 4382-4912 Acept. Patacones y Lecop

ADA SEXO PURO 4954-4414

18 Y 19 DIABLITAS DE ROJO PRIV.DOM. 1HS $25 24 HS 4382-0477/4953-9478

GIMENA NENA DULCE Bucal+69+Colita $20 24 hs. 4612-1627

MADURA ESPETACULAR FIESTERA 40 24 HS 98-62-100- DOM-HOT 4983-1750



Cómo Te Veo

Por Alejandro Di Biasi

"Infieles"

SON AMORES

La ficción sigue ganando espacio a fuerza de buenas intenciones. Porque se podrá estar de acuerdo o no con el estilo desgarrador de **"Tumberos"** (y ahora viene la repetición de **"Okupas"**), con la estética carente de nervio dramático de **"Ciudad de pobres corazones"**, con el policial romántico y yuppi de **"099 Central"**, con la originalidad de **"Los simuladores"**, o con el interesante y desparejo **"Tiempofinal"**. Apenas un puñado de ejemplos de lo que fueron y son las series de una temporada más que interesante. En esa línea y como buen cierre de año se presentó **"Infieles"** (domingos, 22 a 23, **Telefé**), un unitario donde sobresalen tanto las actuaciones como la calidad técnica, pero con cierto desequilibrio a la hora de presentar las historias.

Como su nombre lo indica, el programa plantea las infidelidades, traiciones y amoríos de las parejas de turno. Lo interesante está dado en cómo se presenta cada emisión. Una voz en off -un tal Juan- está obsesionado con las deslealtades amorosas y transita las calle con su cámara cómplice, buscando las confesiones de los traidores de turno.

El asunto se irá desgranando sin brindar demasiados datos en el inicio e, indefectiblemente, concluirá con un final por lo menos sorpresivo, donde la vuelta de tuerca está siempre vigente.

Ricardo Rodríguez (autor de **"Amigos son los amigos"** y **"Franco Buenaventura..."**, entre otros) sabe cómo plantear el argumento y acierta con la cuota de información que debe contar el televidente. Por defecto de la tevé nacional, los libretistas navegan entre los dos extremos: o se exceden en los datos o dejan librado muchas cosas al espectador sin ni siquiera un marco de referencia. Rodríguez acierta en esto, pero muchas veces cae en historias débiles o carentes de impacto. Y esto no tiene que ver con que presente un romance homosexual o cosas por el estilo.

En el plano técnico, **Pablo Fischerman** parece el director justo para manejar los tiempos intimistas, con su cámara recorriendo primeros planos o jugando con las miradas de sus personajes. La dirección de fotografía de **Pablo Derecho** también contribuye, y mucho, a crear buenos climas.

En lo artístico, vale citar dos ejemplos. En la primer emisión fue impecable el dueto formado por **Gabriel Goiti** -un gran actor al que deberían lloverle las propuestas- y **Mercedes Morán,** brillante por donde se la mire, sepultando a la Roxi de **"Gasoleros"** que la puso en los primeros planos. En el último capítulo, **Damián de Santo** y **Alberto Martín** tuvieron sus infidelidades con sus respectivas parejas, pero el guión viró acertadamente a la relación entre padre e hijo. De Santo era el protagonista, pero Martín se robó el programa con un par de escenas en las que desplegó todo su carisma, ese que tan bien supo plasmar en **"El sodero de mi vida"**.

Con una balanza claramente a favor, **Enrique Estevanez** -productor general y responsable de la idea- puede sentirse orgulloso de poner en el aire uno de sus mejores productos, lejos de esas telenovelas de cartón pintado, heroínas histéricas, padres bonachones y galanes solemnes.

Leonardo Favio Realizará dos Presentaciones en Chile; se Refirió a sus Convicciones

"LE TENGO MIEDO A LA MEDIOCRIDAD"

Después de diez años de ausencia sobre los escenarios chilenos, **Leonardo Favio** se presentará el próximo miércoles 4 y el jueves 5 de diciembre en el Teatro Oriente de Santiago de Chile, para luego presentarse el fin de semana en Viña del Mar.

Se trata de un regreso realmente esperado por los chilenos, especialmente por las mujeres, que escucharon por primera vez su particular voz en el año 1971. Desde ese momento se inició el idilio que mantiene con ese público que sigue su carrera no sólo como cantante sino también como director de cine.

Con canciones como **"Ella ya me olvidó"**, **"Fuiste mía un verano"** y **"Quiero aprender de memoria"** el artista de casi sesenta y cinco años supo forjarse como estrella en suelo trasandino.

"Hemos estado recorriendo toda América con 34 años de canción, lo que no es un día, eh", declaró recientemente en una entrevista publicada por el diario chileno "Las últimas noticias" en referencia a su regreso después de tantos años.

Para **Favio** se trata de un encuentro muy especial porque **"Chile fue el que provocó el milagro de que yo fuera conocido internacionalmente, así que para mí es muy fuerte volver. Pero mis expectativas ya no son tan grandes como antes. Me he convertido en una persona poco vanidosa"**, dijo también.

Personalidad del cancionero.

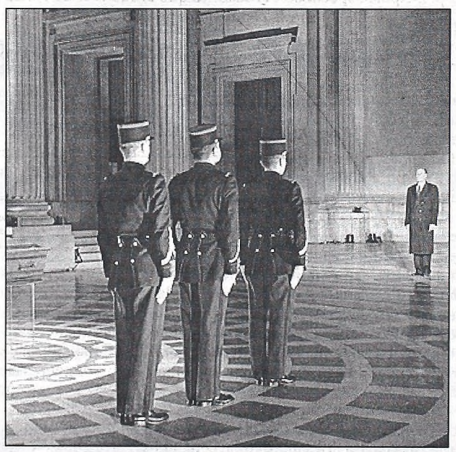
Afectado desde hace seis años de cáncer, el cantante de voz profunda y personalidad a la vez ermitaña y cautivante, es verdaderamente un luchador. **"Ahí estoy, llevándola"**, expresó en relación a su enfermedad, **"Y te diría que casi con alegría. Eso sí es un desafío, pero son cosas que nos acontecen a todos. Hay que llevarla con dignidad y ver hasta cuándo me sostiene"**, dueño de esa filosofía que sólo las personas que atraviesan por ese tipo de situaciones son capaces de desarrollar.

"¿Tú me quieres preguntar si le tengo miedo a morir? ¿Y quién te dijo que morir es malo? No le tengo miedo a morir. Mirá, hay una sola cosa a la que le tengo miedo: a la mediocridad y a la ignorancia. Todo lo demás le pasa a los seres vivos", respondió de manera valiente.

Sus próximas presentaciones serán de la mano de su espectáculo **"Romántico a Morir"**, con el que recorrió varios países de Latinoamérica y en el que mezcla tanto sus temas viejos como los más nuevos. **"No habrá luces de bengala, pero nadie lo pasará mal"**, anticipó entusiasmado.

"Yo no apunto a la melancolía. Soy un compositor de vuelo rasante que no tiene otra percepción que la que le dan sus alas. ese tipo de cancionero de cosas simples que hago no está en el pasado, está en el presente. Soy parte del cancionero familiar. No tengo necesidad de aprovecharme de la nostalgia. Ya pasé esa etapa", concluyó el artista que cuenta ya sobre sus espaldas con 34 años de experiencia. Favio, es dueño de un repertorio que se ha mantenido por cuatro generaciones y que ya ha influido a varios de los baladistas del continente.

Homenaje a Alejandro Dumas (h)



El presidente de Francia, Jacques Chirac, es saludado por un grupo de militares que montan guardia frente al féretro que guarda los restos de Alejandro Dumas (h), autor de "Los tres mosqueteros", entre otros clásicos de la literatura universal. Los despojos de Dumas, fallecido en Normandía en 1870, fueron trasladados el sábado al panteón donde Francia entierra a personalidades nacionales.

● Recital con Nostalgia

A un año de la muerte del gran **George Harrison** y ratificando su enorme poder de convocatoria, **The Beats**, la "Mejor Banda Beatle del Mundo", así consagrada por la **Beatles Annual Convention** de Inglaterra, se presentó en el teatro Gran Rex para brindar su espectáculo titulado "Nuestros Beatles". El show teatral-musical que en ocho bloques cronológicos pone en escena la historia entera de la legendaria banda inglesa, **Los Beatles**, y que visitó recientemente con gran éxito diez ciudades de Brasil, utilizó, como de costumbre en cada presentación del grupo, todo el vestuario y la única colección completa que existe a nivel mundial de los instrumentos y amplificadores originales que utilizaban los cuatro genios de Liverpool.

● *Tangueros Premiados*

Se realizó en el salón **Augusteo** la novena edición de la entrega de los premios **"Pa' que bailen los muchachos"** destinado a figuras del ambiente tanguero. **Vilma Heredia** la organizadora del evento y conductora del programa que se emite por AM 850, los miércoles de 12 a 14, fue la encargada entregar las distinciones y entre los premiadas estuvo **Ofelia Calviello**, la creadora de **Las Marionetas Humanas de Ofelia y Mariano,** que recibió el diploma de honor en el rubro **"Personajes de Buenos Aires"**. En la reunión actuaron el cantante **Roberto Ayala,** la pareja de baile integrada por **Maximiliano Avila y Elizabeth Guerrero**, y también **Las Marionetas Humanas**, con la participación de **Liliana Barrionuevo.**

● Conducción de Actores

Mañana a las 18 en la sala **"Olga Berg"** de la **Asociación Argentina de Actores**, se producirá el cambio de autoridades tras las recientes elecciones generales donde triunfó la Lista Roja. En esta ocasión ocurrirá un hecho inédito en la entidad actoral ya que por primera vez una mujer asumirá una Secretaría General -en este caso Rita Terranova- y el Consejo Integral estará compuesto por 16 mujeres y 12 hombres. **Claudio Gallardou, Oscar Ferrigno, Patricia Palmer, María Concepción César, Ricardo Lavié, Luz Kerz, Victoria Carreras, Martha Bianchi, Jean Pierre Noher, Susana Fernández Anca, Alberto Belatti, Hernán Aguilar y Fredy Magliaro,** entre otros, ocuparán cargos en la nueva conducción de la entidad.

UNION TRABAJADORES DE ENTIDADES DEPORTIVAS Y CIVILES
Personería Gremial Nº 309

CONVOCATORIA AL XXXIV CONGRESO GENERAL ORDINARIO DE DELEGADOS

En cumplimiento de las disposiciones estatutarias vigentes, la Unión Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles (UTEDYC) convoca al XXXV CONGRESO GENERAL ORDINARIO DE DELEGADOS, para el día 17 de Enero de 2003, cuyas deliberaciones comenzarán a las 9.00 hs. en las instalaciones de AFMYSRA, sito en Vernet 139 Ciudad de Buenos Aires, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1. Apertura del Congreso
2. Designación de la Comisión de Poderes.
3. Despacho de la Comisión de Poderes.
4. Constitución del Congreso y designación de sus autoridades a saber: un Presidente, un Vicepresidente y dos Secretarios de Actas.
5. Designación de dos Congresales para firmar el Acta.
6. Lectura y aprobación del orden del día, por parte de los Congresales ya acreditados.
7. Designación de las distintas Subcomisiones.
8. Consideración de la Memoria y Balance del ejercicio 01/09/2001 al 31/08/2002.
9. Autorización al Organo Estatutario Competente en los términos del art. 19 (del Estatuto Social), al órgano estatutario correspondiente, para ejecutar los actos jurídicos contemplados en los mismos.
10. Ratificación de lo actuado por el Consejo Directivo Central el día 20/11/2002.
11. Designación de tres (3) Miembros Revisores de Cuentas Titulares y tres (3) Miembros Revisores de Cuentas Suplentes, para integrar la Comisión Revisora de Cuentas del Consejo Directivo Central.
12. Clausura del Congreso.

Buenos Aires, 1º de Diciembre de 2002

CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL

JUAN CARLOS BAUTISTA
Secretario Administrativo y de Org. Nacional

RODOLFO MEROY
Secretario General Nacional

"NUNCA PENSE EN DEJAR

Mirada hacia el futuro. Luciano apuesta de manera fuerte a su país.

Luciano Pereyra Recordó su Infancia en Luján, los Inicios Artísticos y Subrayó que la Música es una Necesidad de Expresión muy Personal

Tierra, agua y naturaleza. Paisajes del alma que irrumpen en nuestras más sinceras necesidades. El artista frente a su máxima inspiración: la vida como tránsito de esfuerzo y expectativas. **Luciano Pereyra** charla con ***"Crónica"*** sobre la música, la poesía y su terruño.

•"Después de estar varios días acá en Capital, volver a mis pagos, en Luján, es un desenchufarme al máximo. Es llegar a mi casa, reencontrarme con mi familia y mis viejos, disfrutar con mis amigos y hacer, por consiguiente, vida normal.

•"Los recuerdos de mi infancia son muchos y variados. Cuando llegaba del jardín y de la escuela primaria me iba corriendo hacia el campo. Todavía tengo mi árbol preferido, la cancha donde jugábamos al fútbol, en tanto los días de lluvia los evoco de una manera especial ya que me la pasaba tocando la guitarra y, de esta manera, jugaba a la música".

•"Mi viejo es concertista y la música se convirtió con el paso del tiempo en una verdadera pasión, ya que encontré en ella lo que quería hacer. Mientras mis amigos tenían determinados juegos, yo me quedaba en casa, a los cinco años, y sacaba temas musicales".

•**"La música es una necesidad de expresión personal, sentimental y espiritual. Desde chico yo quería demostrar lo que sentía a través de las canciones. Y de esto recién me doy cuenta ahora, ya que determino por qué elijo y las causas que obedecieron en esta circunstancia. Además viví y toqué la guitarra sin ninguna presión de mis padres. Yo les agradezco a mis viejos los ingentes esfuerzos que hicieron para enviarme a profesores de música pero, reitero, nunca ejercieron la menor presión".**

•"Yo creo que los temas componen un estado de ánimo que dura tres o cuatro minutos. La canción es una historia donde uno puede sentirse identificado, más allá que no sea tuyo y aunque cuyo mensaje puede llegar a sucederte en cualquier momento. Me siento identificado con mis canciones: en cada una de ellas hay un mensaje y hay que transmitírselo al público en poema y música".

•**"Hoy en día la gente se aferra mucho a los artistas nacionales, más allá de la visita de los buenos intérpretes internacionales, los espectadores se están dando cuenta de que en la Argentina hay excelentes valores. Y esto yo tengo la felicidad de comprobarlo arriba de un escenario. La gente hace un esfuerzo imponente para comprarse la entrada de un recital o un disco. La gente hace sacrificio y esta situación, sobre todo, se remarca mucho en el interior del país. Por otra parte, toda la nueva camada que ingresó, desde hace algún tiempo en el folclore, es una inyección de energía para comprobar el hecho que se pueden hace otras cosas y que es posible".**

•"Tengo la suerte que mi público es muy amplio. Desde una criatura de tres o cuatro años, hasta el adolescente, y también el tío y el abuelo. En mis conciertos, me alegro mucho, porque observo que participa toda la familia".

•"Entiendo que hay artistas de una enorme calidad, que salen con una guitarrita y un bombo, y realmente la rompen. Lo hacen sin la menor producción. Siempre hay que aprovechar el toque de suerte que la vida te da en el momento justo. Y este proceso hay que acompañarlo. En mi caso fue desde los cuatro años; en mi gente es la que me ha estado apoyado en forma constante y con suma generosidad. Mi viejo me llevaba, sábado por medio, desde Luján hasta Capital,

Ya se Conoce el Nuevo Disco de Gustavo Cerati

"Siempre es hoy" es el nombre del nuevo material de **Gustavo Cerati**, el ex integrante de la mítica banda "Soda Stereo", que desde la semana pasada está en las bateas y en el que el músico y compositor, tal cual él mismo definió, volcó un material **"lo más cercano a la verdad, algo más directo, más concreto, más sin medias tintas"**.

Se trata del cuarto CD que edita como solista y con el que quiso **"salir de esa especie de 'reality show' que hoy vivimos en la Argentina"**, dijo Cerati en referencia a ciertas críticas que recibió de su álbum y que sólo se basaron en su relación sentimental con la animadora del programa "Quiero ser famoso por un día", la ex modelo **Déborah de Corral.** En ese sentido dijo: **"Algunos parecen reducir la obra de uno a esas tremendas estupideces"** y agregó que **"han salido algunas notas que morbosa y amarillamente intentan reducir mi intención creativa a una mera descripción de relaciones que parecería que le interesan a la gente"**, declaró algo indignado

Con la vasta experiencia que le dió su paso por el trío Soda Stereo del que fue mentor, **Cerati** dijo advirtió **"yo escribo sobre mí o sobre lo que pasa a mi alrededor porque esos son mis límites, pero nunca subestimo al oyente. Estoy sacando un disco que supuestamente va a ser escuchado por la gente, o sea que no es una satisfacción personal únicamente sino también una intención de provocar algo en la gente".**

Y es que a lo que apunta con sus letras es a provocar la imaginación de quienes las escuchen, que cada uno le agregue algo de su propio ser o "a algo que le pegue íntimamente por alguna razón" definió el artista. **" Uno como músico escribe algo que quiere transmitirle a la gente y lo interesante es que sea muy concreto aunque no necesariamente pase por una cuestión social-lírica, sino para que sea lo menos recargado, lo más sutil y, fundamentalmente, lo menos sarcástico e hipócrita posible".**

En "Siempre es hoy", el músico compuso 17 canciones (13 en solitario y cuatro con el guitarrista de su grupo, Flavio Etcheto) y sumó los lujosos aportes musicales de, entre otros, Charly García y Domingo Cura. Y es que para este nuevo material el músico se alejó un poco del estilo posmoderno que desplegó durante sus tres primeros discos. **"Pienso que hay que dar pasos para salir de las trampas que uno se genera. Frente a una creación barroca de elementos producidos a través de la computadora, yo necesité hacer música de otra forma y a lo mejor rescatar un espíritu"**, dijo con este cambio en su estética musical.

Los primeros shows de la gira de presentación del material que desde la semana pasada ya está en las bateas, serán el 27 de diciembre en Quito (Ecuador) y dos días más tarde en Cali (Colombia), en un festival donde también actuarán Fito Páez y Enrique Bunbury. Tanto en el cd como en los shows, **Cerati** reunió a una banda estable que completan Etcheto, Leandro Fresco (coros, sampler y percusión), Fernando Nalé (bajo y contrabajo), Pedro Moscuzza (batería y percusión) y Javier Zuker (scratches y loops).

"Para mí un artista no tiene por qué decir la verdad. Un artista hace su obra y ésta puede ser una gran mentira", dijo **Cerati** para hablar de la diferencia entre "Bocanada" y "Siempre es hoy". **"A mí me parece que nunca la autenticidad o la verdad -que son valores humanos imprescindibles- son valores artísticos"**, concluyó.

"Siempre hoy" es un material discográfico que pretende colmar las expectativas de los amplios seguidores del popular intérprete. Cerati, como era de esperar, apostó a un proyecto de interesantes perfiles creativos en el marco del universo musical.

El artista sostiene con gran énfasis que nunca subestima al público.

LA ARGENTINA"

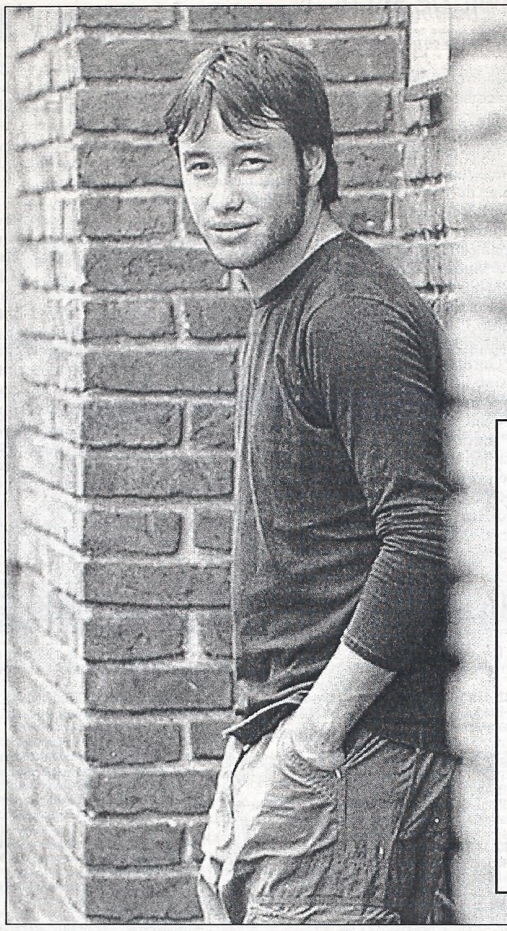
y antes de ir a la escuela siempre complementaba los estudios con toda la preparación para el canto".

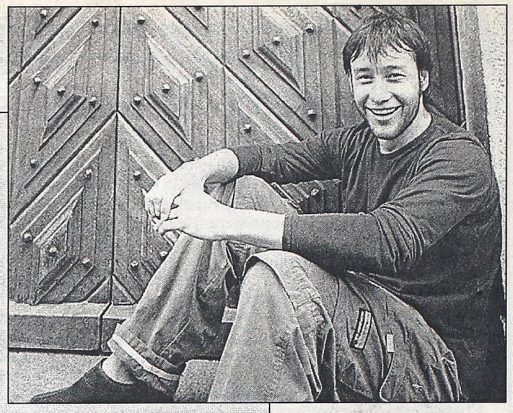
•"El artista no se puede evadir de la situación por la que atraviesa el país porque ante todo somos personajes públicos y vivimos de la gente. Con respecto a esta crisis veo al país triste y decepcionado por aquellos representantes que elegimos y nos dieron la espalda robándonos y metiéndonos las manos en los bolsillos. Yo observo que mi generación no le encuentra salida a todo esto. Varios de mis amigos ya están buscando la oportunidad de irse a otro país. Valor el efuerzo de aquellos jóvenes que apuestan por el país, pero a su vez valor mucho más la actitud de aquellos padres que le dicen a sus hijos que crean en su país y apuesten fuerte a los sueños y expectativas que se puedan generar en Argentina".

•"Irme de este país se puede dar únicamente en forma momentánea, como producto de una gira o presentaciones artísticas. Jamás me iría de la Argentina. Me cuesta irme de Luján por quince días, imaginate que me tenga que alejar del país, me muero".

Luciano Pereyra, una voz joven en el cancionero argentino. Talento, convicciones y, por sobre todo, pasión, amor y apego por nuestras raíces. Su trayectoria viene demostrando una firme actitud hacia nuestra tierra, circunstancia que pone en evidencia aquellos valores que creíamos olvidados.

RICARDO FILIGHERA





Importante representante de la nueva camada de nuestro folclore. El intérprete expone mucho talento.

Expectativa por sus Actuaciones

Con gran expectativa se esperan los recitales que **LucianoPereyra** realizará en el **teatro Gran Rex el 6, 7 y 8 de diciembre próximos.**

En esta oportunidad el intérprete presentará los temas de su nuevo dico **"Soy tuyo"**, y además hará una recordación por sus más grandes éxitos.

Luciano, uno de los grandes ídolos de la joven canción, en el 2000 fue el representante latino en el Jubileo y cantó frente al papa Juan Pablo II, **"Sólo le pido a Dios"**, circunstancia que gratificó enormemente al artista.

Posteriormente, Luciano va a encarar todos los festivales de verano y las diferentes capitales de la Argentina con esta misma propuesta, que más adelante tiene proyectado llevarla a Latinoamérica, a España y a otros importantes puntos de Europa.

TIEMPO

MAXIMA
26°5 a las 14.15
MINIMA
18°8 a las 5.20

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	19° 2
7 hs.	19° 3
8 hs.	21° 1
9 hs.	22° 4
10 hs.	24° 5
11 hs.	24° 6
12 hs.	24° 1
13 hs.	24° 2
14 hs.	26°
15 hs.	25° 9
16 hs.	25°
17 hs.	23° 5
18 hs.	22° 9
19 hs.	22° 3
20 hs.	21° 6
21 hs.	21° 2
22 hs.	19° 7
23 hs.	19° 5

HUMEDAD MAXIMA: 96% a las 4.

INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: 1,6 partes por millón.

VALOR MAXIMO ACEPTABLE: 9 p.p.m.

PRONOSTICO PARA HOY

Cielo nublado. Probabilidad de lluvias y tormentas. Mejorando hacia la tarde con nubosidad variable. Descenso de temperatura. Mínima: 16°. Máxima: 21°.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Cielo algo nublado. Fresco durante la mañana, luego agradable. Vientos leves del Sudeste, rotando al Noreste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 5167-6768
(Servicio Meteorológico Nacional)

"EL MUDO" CAUSA FUROR

BOGOTA (Colombia) (Télam-SNI).- **Los 3.000 álbumes que reúnen tres CD con los grandes éxitos del tango que llevaron a la cúspide al cantante Carlos Gardel se agotaron en el mercado colombiano, informó la compañía discográfica Yoyo Music.**

Otros 10.000 álbumes con tres discos compactos cada uno que recogen la voz del inolvidable cantante, están en proceso de elaboración para atender la demanda de seguidores de Gardel, que nació en 1890 en Francia, creció en Argentina desde los tres años de edad y murió en 1935 en Colombia en un accidente de aviación.

El álbum incluye un libro con la biografía del cantor y las fotografías de sus viajes y de los objetos personales (cepillo y encendedor de cigarrillos, por ejemplo) recuperados el día del accidente y que llevaban marcadas las iniciales CG.

Entre los temas incluidos en la recopilación aparecen **"Volver"**, **"El día que me quieras"**, **"Por una cabeza"** y **"Cuando tú no estás"**.

Carlos Gardel es una de las figuras fundamentales de la historia del tango y se ha erigido, con el paso del tiempo, en verdadera personalidad de culto.

Perdonó a sus Raptores

MEXICO, DF (EFE).- **La publicista Ernestina Sodi, una de las dos hermanas de la cantante mexicana Thalía que fueron secuestradas en setiembre pasado, afirmó que ya perdonó a sus captores pero que todavía no consigue superar el trauma que le provocó esta situación.**

"No es fácil, pero ya los perdoné, se los dije a ellos antes de irme. Los perdono y que Dios los bendiga, no está en mí hacer juicios ni nada de eso...", señaló en entrevista que publica hoy el diario "Reforma" un día después de reaparecer en público en un noticiero tras su liberación.

Sodi fue secuestrada junto a su hermana, **Laura Zapata**, el **22 de setiembre** tras salir de un teatro en Ciudad de México, y permaneció 36 días en cautiverio, casi el doble que Laura, quien fue liberada el 10 de octubre. La publicista señaló que tiene muchos planes de trabajo a corto plazo, pero admitió que a poco más de un mes de ser liberada (el 26 de octubre) todavía le "cuesta trabajo hablar de eso" y sigue "en restauración".

TELEVISION

9.00 **7** HUELLAS DE ESPERANZA
Espacio de reflexion.
10.00 **7** MISA Y ANGELUS
11.00 **7** PYMES EN ACCION
13 AUTOMOVILISMO
"Turismo carretera", desde Mar de Ajó.
11.30 **7** UN PUEBLO
Programa de la comunidad judía.
12.00 **2** POLEMICA EN LOS ESTADIOS
La antesala del fútbol.
7 CAMINOS DE TIZA
Educativo. Mirtha Goldberg.
9 SABRINA
Serie.
12.30 **11** GRAN HERMANO 3
Reality show.
13.00 **2** TRIBUNA CALIENTE
Periodístico. Julio Ricardo.
7 SIN ESTRIBOS
Música folclórica.
9 EL PORTAL DE LAS MASCOTAS
Servicios. Raul Portal.
11 CINE
"Mr. Magoo", con Leslie Nilsen.
14.00 **2** ABANDERADOS
Conducción: Sergio Goycochea.
7 CINE
"La rosa negra", con Tyron Power.
13 EL GARAJE
Magazine del automóvil. Ursula Vargues.
15.00 **2** MISION FUTBOL
Conducción: Pato Galván.
9 CINE
"La madre perfecta", con Tyne Daly.
11 CINE
"Enemigos íntimos", con Brad Pitt.
13 WALKER TEXAS RANGER
Serie. Chuck Norris.
16.00 **7** TELEVISION REGIONAL
Productores regionales.
16.0 **13** CINE SHAMPOO
1º) "Lluvia de fuego", con Jeff Bridges. 2º) "Ni idea", con Alicia Silverstone.
17.00 **7** ISER TV
Estudiantes del Iser.
9 CINE
"Mentes peligrosas", con Michelle Pfeifer.
11 CINE
"Barbie como Rapunzel", con Ahjelica Huston.
18.00 **7** FORO XXI
Televisión educativa.
19.00 **2** TRIBUNA DEPORTIVA
Periodístico.
7 AGENDA
Secretaría de Cultura de la Nación.
9 LA ARGENTINA DE ORO
Entretenimientos. Oscar González Oro.
11 CINE
"Expedientes X: la película", con David Duchovny.
19.30 **7** BITACORA
Entrevistas. Hoy: Caloi y el Mundial 78.
20.00 **7** VIAJES Y PASEOS
Turismo.
9 FUTBOL NO PARES
Deportivo. Enrique Sacco.
13 SORPRESA 2002
Entretenimientos. Julián Weich.
21.00 **2** PERIODISTAS
Periodístico. Adrián Paenza, Marcelo Zlotowiazda y Ernesto Tenembaum.
7 LA ESQUINA DEL ABASTO
Conducción: Juan Darthés.
9 HORA CLAVE
Periodístico. Mariano Grondona.
11 EL LEGADO
Entretenimientos. Jorge Guinzburg.
22.00 **7** ALMACEN DE CAMPO
Comedia. Luis Landriscina.
11 MUNDOSHOW
Hoy: Marley y Dolores Trull desde Túnez.
13 FUTBOL DE PRIMERA
Resumen de la fecha del Torneo Apertura.
23.00 **2** AGENDA SECRETA
Periodístico. Roman Letjman..
7 LULA... UN HOMBRE... UN DESTINO
Programa especial.
9 REC
El archivo de Canal 9.
11 INFIELES
Hoy: "La pequeña muerte", con Andrea Pietra.
24.00 **2** GOL X GOL
Deportivo. Alejandro Fantino.
7 CANAL 7 NOTICIAS
Síntesis informativa.
0.30 **7** LA OTRA MITAD
Programa de salud.

La Fuerza del Nuevo Cine Nacional

IMPORTANTES PRODUCCIONES SE EXHIBEN EN FESTIVAL DE SALTA

SALTA.- **La sexta edición de la Semana del Cine Argentino Salta 2002, que reúne en la capital salteña a algunos de los más destacados títulos de la última camada del cine independiente nacional, tuvo un arranque auspicioso en sus dos primeras jornadas, en las que ofreció obras de Pablo Trapero, Juan Antín, Sandra Gugliotta y Sergio Bellotti**.

La muestra comenzó el jueves con la proyección de **"El bonaerense"**, de Trapero, y de **"Mercano, el marciano"**, la película de animación de Antín, que fueron acompañadas por una importante concurrencia de público a las salas y la presencia de los directores y actores de algunos de los filmes que integran la programación.

El encuentro se desarrollará hasta el miércoles próximo en los cines del complejo Hoyts General Cinema del shopping Alto NOA, donde ese mismo día, a las 21, la Orquesta Sinfónica de Salta, dirigida por el maestro Felipe Izcaray, cerrará el ciclo interpretando la música de algunos clásicos del cine mundial.

Sergio Bellotti, **Luis Ortega**, **Juan Cruz Bordeu**, **Diego Soffici** y **Eduardo Couget** son algunas de las figuras presentes en el encuentro, a quienes se sumarán en los próximos días otros promisorios realizadores.

Moscoso llegó anoche a su ciudad natal y presentó **"Modelo 73"**, su opera prima filmada íntegramente en esta provincia, y recibió el premio **Cardón de Cobre** a la producción salteña, que le entregará la cadena Hoyts General Cinema, uno de los organizadores del evento.

Ese mismo premio fue entregado el año pasado, durante la quinta edición de esta semana cinematográfica, a la película **"La ciénaga"**, opera prima de Lucrecia Martel, quien forma parte, junto a Moscoso, Alejandro Arroz, Martín Mainoli, Jorge Issa y Martín Ayber, de un destacado grupo de realizadores salteños.

A las proyecciones de los filmes de Trapero y Antín se sumaron el viernes las de **"Un día de suerte"**, opera prima de Sandra Gugliotta, seleccionada para representar al cine argentino en España en la próxima edición de los premios Goya, y de **"Sudeste"**, de Sergio Bellotti, que se basa en la novela homónima del desaparecido escritor y periodista Haroldo Conti.

Ayer fue el turno de "Modelo 73", una historia sobre tres jóvenes que compran un automóvil al que no pueden hacer arrancar, y de "Gerente en dos ciudades", opera prima del santafesino Diego Soffici, que permanecía inédita en el país y será vista por primera vez en una sala de cine con su exhibición en esta ciudad. La muestra seguirá con **"Luca vive"**, de Jorge Coscia; **"Nueve reinas"**, de Fabián Bielinsky; **"Caja negra"**, de Luis Ortega; **"La televisión y yo"**, de Andrés Di Tella; **"Todos juntos"**, de Federico León; **"Ilusión de movimiento"**, de Héctor Molina; **"El cumple"**, de Gustavo Postiglione, y **"Bolivia"** y **"Un Oso rojo"**, ambas de Adrián Caetano.

CAREO CON GLORIA TREVI

MEXICO, DF (EFE).- **Karina Yapor, la ex corista de Gloria Trevi cuya familia presentó la primera denuncia contra la cantante por abuso y corrupción de menores, está dispuesta a tener un careo con la artista, afirmó su defensa a la prensa local**. "Deseamos que así suceda. Karina ha madurado lo suficiente para enfrentar esta situación...", señaló el abogado de la familia, Héctor Hugo Perea.

Gloria Trevi, su novio y representante, Sergio Andrade, y la corista María Raquenel, conocida como **"Mary Boquitas"**, fueron detenidos **en enero de 2000 en Río de Janeiro con fines de extradición a México por abuso y corrupción de menores**.

La artista envió el jueves una carta al Supremo Tribunal Federal de Brasil en la que acepta la extradición a México, con lo que puso fin a su batalla legal para evitar ser enjuiciada en México. Su llegada está prevista para los próximos días, una vez que se resuelvan los detalles de su traslado al país, donde deberá responder por la causa que abrió un tribunal de Chihuahua (norte) basado en la denuncia de la familia Yapor.

A pesar de múltiples recursos interpuestos por su defensa para ser enjuiciada en el Distrito Federal, finalmente deberá ser juzgada en Chihuahua debido a que un juez capitalino rechazó la competencia para llevar el proceso.

El abogado Perea señaló que una vez que Trevi llegue a Chihuahua "lo que corresponde es que comparezca ante el juez Héctor Talamantes para rendir su declaración preparatoria y que, posteriormente, de acuerdo a los términos constitucionales, se resuelva su situación jurídica". Adelantó que, cuando la cantante llegue al país, presentará una nueva demanda civil en su contra.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362.
• **HARRY POTTER** (y la cámara secreta): 13, 16.05, 19.05 y 22.05 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe y Richard Harris. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
• **HABLE CON ELLA**: 13.30, 15.35, 17.45, 19.50 y 21.55 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P/16. Sáb. trasn. 0.05 hs.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 12.40, 15.35, 18.45 y 21.50 hs. S/R.
• **Frida** (Matices de una pasión): 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. (Pl.: $ 3,50)
• **Sala "Mirtha Legrand"**. A las 14.30 y 20.15 hs.: **LUCA VIVE**. Dir.: Jorge Coscia. P/16.; 12.40, 16.40, 18.30 y 22.10 hs.: **HISTORIAS MINIMAS**. Dir.: Carlos Sorín, con A. Benedictis y Javier Lombardo. S/R.
• **Sala "Amelia Bence"**. A las 16.20 hs.: **ESTRELLA DEL SUR** (Uruguay-Argentina). Dir.: Luis Nieto, con Jean Pierre Noher; 12.50 y 18.20 hs.: **LOS MALDITOS CAMINOS**. Dir.: Luis Barone, con J. Rulli y H. Spina; 21.50 hs.: **LA FE DEL VOLCAN**. Dir.: Ana Poliak. P/13.
• **Sala "Delia Garcés"**. A las 13, 16.30 y 20.25 hs.: **TRES PAJAROS**. Dir.: Carlos Jaureguialzo; 14.50, 18.40 y 22.20 hs.: **EL CUMPLE**. Dir.: Gustavo Postiglione. P/13.

COSMOS II. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 15.50 y 21.10 hs.: **LOS MALDITOS CAMINOS**. Dir.: Luis Barone, con J. Rulli y H. Spina. P/13. Ent.: $ 6 (martes y miérc. todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: $ 3,50).

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. **Ent.: $ 3,50**.
• **Sala I**. A las 15.10, 19.05 y 23 hs.: **Señales**, con Mel Gibson; 13.15, 17.10, 21.05 y sáb. trasn. 1 h.: **El reinado del fuego**. Dir.: Rob Bowman, con Christian Bale. P/13.
• **Sala II**. A las 13.30, 18.10 y 22.45 hs.: **K-19**. Dir.: Kathryn Bigelow, con Harrison Ford y Liam Neeson; 16, 20.40 y sáb. trasn. 1.10 hs.: **Identidad desconocida**. Dir.: Doug Liman, con Matt Damon. P/13.
• **Sala III**. A las 13.10, 18 y 22.40 hs.: **Fuimos soldados**. Dir.: R. Wallace, con Mel Gibson; 15.50, 20.30 y sáb. trasn. 1.05 hs.: **Mensajero de la obscuridad**. Dir.: M. Pellington, con Richard Gere. P/16.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD), "2 Salas Gay". Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P/18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. Ent.: $ 7,50 (lunes a mierc. todo el día y jueves a dgo. 1ra. función: $ 4,50).
• **DEUDA DE SANGRE**: 16.10 y 20.10 hs., con Clint Eastwood. P/13. (Sala I)
• **HABLE CON ELLA**: 14.10, 18.10 y 22.10 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P/16. (Sala I)
• **LA MUJER DE MI VIDA**: 14, 18.10 y 22.30 hs. (Israel-Francia). Dir.: Dover Kosashvili, con Lior Loui Ashkenazi. P/13. (Sala II)
• **EL CAMINO DE LOS SUEÑOS**: 15.40 y 20 hs. (Francia-EE.UU.) Dir.: David Linch, con J. Theroux. P/16. (Sala II)

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: $ 4,50)
• **Scooby-Doo**: 13, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs. (En castellano). S/R.
• **Lilo y Stitch**: 14.30 y 19.10 hs. (En castellano). S/R.
• **Spirit** (El corcel indomable): 13 y 15.50 hs. (En castellano). S/R.
• **La era de hielo**: 14.20, 17.20 y 21.10 hs. (En castellano). S/R.
• **Las chicas superpoderosas** (La película): 13.10 y 16.10 hs. (En castellano). S/R.
• **Frío de perros**: 14.40, 17.40 y 20.50 hs. (En castellano). S/R.
• **Star Wars** (Episodio II-El ataque de los clones): 18.50 hs. (En castellano). S/R.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 **(Ent.: $ 4,50)**
• **HARRY POTTER** (y la cámara secreta): 13, 16, 19 y 22 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe y Richard Harris. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h. (Sala I)
• **FRIDA** (Matices de una pasión): 13.25, 15.45, 18.05, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: Julie Taymor, con Salma Hayek y Antonio Banderas. P/13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala II)
• **HABLE CON ELLA**: 13, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.40 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P/16. (Sala III)

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-90084322-1515. **Ent.: $ 4,50**
• **HARRY POTTER** (y la cámara secreta): 13, 14.30, 16.05, 17.35, 19.10, 20.40 y 22.15 hs. (Viernes y sáb. también: 23.45 hs). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. S/R. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs.
• **TRIPLE X**: 13, 15.45, 18, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.55 hs.
• **DEUDA DE SANGRE**: 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs., con Clint Eastwood. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.
• **DRAGON ROJO**: 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.30 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P/16. Viernes y sáb. trasn. 0.50 hs.
• **KAMCHATKA**: 13, 14.55, 16.50, 19.20, 21.15 y 23.10 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. S/R. Viernes y sáb. trasn. 1.05 hs.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
• **MI GRAN CASAMIENTO GRIEGO**: 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.40 y 22.30 hs. Dir.: J. Zwick, con Nia Vardalos y John Corbett. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **FRIDA** (Matices de una pasión): 12.45, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.50 hs. Dir.: Julie Taymor, con Salma Hayek y Antonio Banderas. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **HARRY POTTER** (y la cámara secreta): 12.30, 15.30, 18.45 y 22 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **HABLE CON ELLA**: 12.50, 15.10, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P/16. Sáb. trasn. 1 h.

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
• **FRIDA** (Matices de una pasión): 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.40 hs. Dir.: Julie Taymor, con Salma Hayek y Antonio Banderas. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
• **MI GRAN CASAMIENTO GRIEGO**: 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.50 hs. Dir.: J. Zwick, con Nia Vardalos y John Corbett. S/R. Sáb. trasn. 0.50 hs.
• **HARRY POTTER** (y la cámara secreta): 12.10, 15.20, 18.30 y 21.50 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **HABLE CON ELLA**: 13.30, 15.50, 18, 20.20 y 22.30 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P/16. Sáb. trasn. 0.40 hs.
• **HISTORIAS MINIMAS**: 17.50, 19.50 y 22.30 hs. Dir.: Carlos Sorín, con A. Benedictis y Javier Lombardo. S/R.
• **LAS CUATRO PLUMAS**: 13.20, 16.10 y 21.50 hs. (U.K.) Dir.: Schekhar Kapur, con Heath Ledger. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
• **LA MUJER DE MI VIDA**: 13.40, 15.50, 18.30 y 20.30 hs. (Israel-Francia). Dir.: Dover Kosashvili, con Lior Loui Ashkenazi. P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. y 2da. función: $ 5).
• **Sala I**. 14, 16, 18, 20.30 y 22.40 hs.: **Detrás del sol**. Dir.: Walter Salles, con Rodrigo Santoro y José Dumont. P/13.
• **Sala II**. A las 16.10 y 20.30 hs.: **Lugares comunes**. Dir.: Adolfo Aristarain, con Federico Luppi. S/R; 14.30, 18.10 y 22.40 hs.: **Un oso rojo**. Dir.: Adrián Caetano, con Julio Chávez. P/13.
• **Sala III**. A las 16.30 y 20.40 hs.: **El bonaerense**. Dir.: Pablo Trapero, con Jorge Román. P/13; 14.10, 18.30 y 22.50 hs.: **El tiempo de ser feliz**. Dir.: Simon Shore, con Ben Silverstone y Charlotte Britain. P/13.
• **Sala IV**. A las 16.20 y 20.40 hs.: **The bank** (El juego de la banca). Dir.: Robert Connolly, con David Wenhal y Anthony La Paglia. P/13; 14.20, 18.30 y 22.50 hs.: **Kamchatka**. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. S/R.

CONDICIONADOS

ROOM. Rodríguez Peña 411. Tel.: 4371-7631. Continuado de 10 a 0 h. (dgo. y feriados de 12 a 0 h.). Ent.: $ 7 (mierc. y sáb.: $ 5).
• **Sala 1**. Continuado desde las 10 a 1 h. P/18. "Salvaje service anal"; "Animales de fiesta"; "Orgía desenfrenada". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P/18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Escándalos sexuales"; "Volviendo a pecar"; "Colas potentes". Miérc. y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Sexo y placer"; "El pene mortal de Rocco"; "Profunda violación". P/18. Miérc. y dgo. Ent.: $ 3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: $ 3.
• **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. Películas condicionadas solo apto para adultos. P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. Películas condicionadas solo apto para adultos. P/18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril (1er piso). Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). 9 películas semanales (estrenos). Unicamente para adultos. Continuado de 11.30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.). Ent.: $ 5

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P/18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 12.20, 15.30, 18.40 y 21.50 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
• **Frida** (Matices de una pasión): 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Hable con ella**: 12.50, 15, 18.40, 20.50 y 23 hs. P/16. Sáb. trasn.
• **Scooby-Doo**: 17.10 hs. (En castellano). S/R.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 13.10, 16.15, 19.15 y 22.15 hs. S/R.
• **Historias mínimas**: 12.50, 16.40 y 20.45 hs. S/R.
• **Kamchatka**: 14.45, 18.40 y 22.40 hs. S/R.
• **Mi gran casamiento griego**: 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.:4781-1412.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 12.40, 15.40, 18.40 y 21.50 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
• **Historias mínimas**: 13.30, 18 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn.
• **Deuda de sangre**: 15.35 y 20 hs. P/16.
• **Mi gran casamiento griego**: 12.50, 14.50, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn.
• **Frida** (Matices de una pasión): 13, 15.20, 17.40, 20.05 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Hable con ella**: 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs. P/16. Sáb. trasn.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 14, 17.30 y 21 hs. S/R. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.:4781-6500. **Ent.: $ 3,50**.
• **Un oso rojo**: 14.30, 18.35 y 20.20 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Julio Chávez. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
• **Las cuatro plumas**: 16.15 y 22.10 hs. (U.K.) Dir.: Schekhar Kapur, con Heath Ledger. P/13.
• **Noches blancas**: 13.25, 17.50 y 22.35 hs. Dir.: Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P/13.
• **El último beso**: 15.40 y 20.30 hs. (Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. P/16. Viernes y sáb. trasn. 0.40 hs.
• **El camino de los sueños**: 15 y 20 hs. (Francia-EE.UU.) Dir.: David Linch, con J. Theroux y N. Watts. P/16. Viernes y sáb. trasn. 0.55 hs.
• **Amén**: 17.35 y 22.30 hs. (Francia-Alemania). Dir.: Costa Gavras, con Ulrich Tukur. P/13.
• **El tiempo de ser feliz**: 14.40 y 20.10 hs. (U.K.) Dir.: Simon Shore, con Ben Silverstone. P/13.
• **Detrás del sol**: 13 y 16.40 hs. Dir.: Walter Salles, con Rodrigo Santoro y José Dumont. P/13.
• **Retratos de una obsesión**: 18.25 y 22.25 hs., con Robin Williams. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.10 hs.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
• **Deuda de sangre**: 12.40, 17 y 22 hs. P/16.
• **La mujer de mi vida**: 14.50 y 19.20 hs. P/13.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 12.20, 15.15, 18.30 y 21.40 hs. (En castellano). S/R.

CABALLITO

CINE DUPLEX. (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682.
• **Hable con ella**: 13.10, 17.05, 20.55 y 23 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P/16.
• **Historias mínimas**: 15.20 y 19.10 hs. Dir.: Carlos Sorín, con A. Benedictis y Javier Lombardo. S/R.
• **Mi gran casamiento griego**: 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 hs. Dir.: J. Zwick, con Nia Vardalos y John Corbett. S/R.

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 12.25, 15.40, 18.55 y 22.05 hs. (En castellano). S/R.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 13.30, 16.55 y 20.40 hs. S/R. Sáb. trasn.
• **Frida** (Matices de una pasión): 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Triple X**: 14.55 y 19.45 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Kamchatka**: 12.40, 17.25 y 22.25 hs. S/R.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.
• **Mi gran casamiento griego**: 14, 15.55, 18, 20.05 y 22 hs. Dir.: J. Zwick, con Nia Vardalos y John Corbett. S/R.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 12.40, 15.40, 18.40 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LINIERS

NUEVO LINIERS Av. Gral. Paz y Rivadavia. Tel.: 4657-0018. A las 13.50, 14.30, 15.20, 16.10, 17, 17.40, 18.30, 19.20, 20.10, 20.50 y 21.40 hs.: **Scooby-Doo**. Dir.: Raja Gosnell, con F. Prince Jr. (En castellano). S/R.

GRAN BUENOS AIRES

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala"B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702. A las 14.30, 17.45 y 21 hs.: **Harry Potter** (y la cámara secreta). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En castellano). S/R.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180.
• **Mi gran casamiento griego**: 13, 15, 17, 21 y 23 hs. Dir.: J. Zwick, con Nia Vardalos y John Corbett. S/R.
• **Hable con ella**: 12.40 y 18.50 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P/16.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 13.10, 14.40, 16.10, 17.40, 19.10, 20.40 y 22.10 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En castellano). S/R.
• **Frida** (Matices de una pasión): 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: Julie Taymor, con Salma Hayek y Antonio Banderas. P/13.

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. A las 14, 15.35, 17.10, 18.45, 20.20 y 22 hs. **Harry Potter** (y la cámara secreta) Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0 h. **Ent.: $ 4**.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 14.20, 17.25 y 20.30 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En inglés con subtítulos en castellano). S/R. Sáb. trasn. 0.15 hs.
• **Scooby-Doo**: 13, 14.35, 16.30 y 18.25 hs. Dir.: Raja Gosnell, con F. Prince Jr. (En castellano). S/R.
• **Kamchatka**: 20.15 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
• **Mi gran casamiento griego**: 13.10, 15, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40 hs. Dir.: J. Zwick, con Nia Vardalos y John Corbett. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
• **Triple X**: 13.10, 17.50 y 22.45 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Dragón rojo**: 15.20 y 20.15 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P/16.
• **Las cuatro plumas**: 13.40, 16.30, 19.25 y 22 hs. (U.K.) Dir.: Schekhar Kapur, con Heath Ledger. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **Harry Potter** (y la cámara secreta): 13, 15.55, 19 y 22.05 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. A las 14, 15.35, 17.10, 18.45, 20.20 y 22 hs.

TRIBUTO A HARRISON

LONDRES, Inglaterra (TélamSNI).- **Paul McCartney y Ringo Starr, los dos únicos sobrevivientes de la legendaria banda británica "The Beatles", realizaron un concierto en homenaje al guitarrista George Harrison, al cumplirse el primer aniversario del fallecimiento de éste.**

El espectáculo, titulado **"Concierto para George"**, tuvo lugar ante la platea del teatro "**Royal Albert Hall**", colmada por entusiastas y fieles seguidores del músico desaparecido, conmovidos hasta las lágrimas en muchos momentos de la función. **Paul y Ringo**, en esta ocasión formaron trío con Dhani, hijo de Harrison, y una serie de artistas invitados, todos ellos amigos, estrellas y colaboradores de Los Beatles. Entre otros, asistieron a la convocatoria **Eric Clapton, Joe Cocker y Jools Holland**, quienes se subieron al escenario para acompañar a los legendarios músicos. **"Fue una noche mágica y memorable. Todos nos emocionamos hasta las lágrimas porque después de un año la pérdida de George Harrison sigue siendo muy dolorosa y causa un gran vacío en la música británica..."**, declaró tras el concierto, George Martin, productor de la famosa banda de Liverpool. "Recordarlo en esta noche fue hacer que sus temas y su sensibilidad volvieran nuevamente a vivir...", añadió. Se rindió tributo a una de las personalidades fundamentales de la música popular contemporánea, quién a través de Los Beatles y también como solista escribió un capítulo decisivo en la historia de la música popular.

Valioso Testimonio

El programa "De Renzis ayer y hoy" que se emite por Canal 47 Metro de Multicanal proyectará hoy -durante su horario habitual de 21 a 24- un especial en el que se hará un racconto en exclusiva de la visita del recientemente electo presidente de Ecuador Lucio Gutiérrez en la Argentina. Se trata de un ciclo que conduce **Miguel Angel De Renzis,** en el que este destacado periodista ahonda sobre diferentes sucesos que ocurrieron en Latinoamérica y analiza sus consecuencias no sólo a nivel internacional sino también nacional.

Libro Sobre Poesía

"El amor se llama Elvira" es el nombre del nuevo libro del escritor santiagueño **Héctor Cruz,** que editó Ediciones Clave de Sol, en el que a través de la poesía bucea en los sentimientos más nobles de la persona, en el amor-amor (como él mismo lo define), en la belleza, en la justicia, en la paz, en la prudencia y en la esperanza. Tal cual lo definió el propio autor, su nuevo poemario es **"una obra sencilla, pura, musical"**. El autor acaba de regresar de Perú después de haber participado del Encuentro Mundial de Poetas.

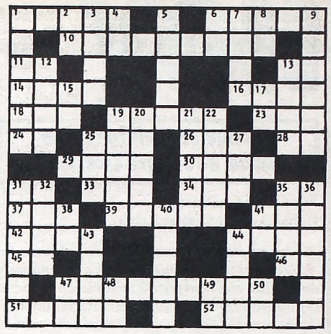
HORIZONTALES

1) Fallecer. 6) Mazorca de maíz tierno. 10) De Osorno (pl.). 11) Arbusto de China. 13) Letra griega. 14) Río de Alemania. 16) Ciudad de Rumania. 18) Dádiva, liberalidad. 19) Dejar ablandarse y sazonarse las carnes. 23) De esta manera. 24) Aumentativo. 25) Punto cardinal. 26) Lista, catálogo. 28) Terminación verbal. 29) Colorada, encarnada. 30) En el calendario romano, el día 15 de marzo. 31) Nota musical. 33) Preposición. 34) Ensenada amplia. 35) Terminación verbal. 37) Bisonte de Europa. 39) Borde de un barco. 41) Parte saliente de una vasija. 42) Dios griego del vino. 44) Arbolito euforbiáceo de Filipinas. 45) Símbolo del indio. 46) Afirmación. 47) Valientes. 51) Abanico colgado del techo. 52) Madriguera donde vive el oso.

VERTICALES

1) Que huele mal. 2) Negación. 3) Hijo de Jacob (Biblia). 4) Voz que repetida sirve para arrullar al niño. 5) En las estaciones de ferrocarriles, acerca a lo largo de la vía. 6) Preposición. 7) Altura de terreno larga y poco elevada. 8) Pronombre personal. 9) Suprimir la vocal final de una palabra. 12) Padre de Jasón (Mit.). 13) Uva secada al sol. 15) Prefijo negativo. 17) Símbolo del radio. 19) Campesino ruso. 20) Embuste, trampa. 21) Calabaza de forma ovoide. 22) Prado situado entre tierras dedicadas a la labranza. 25) Señal de auxilio. 27) Guante de esparto que sirve para limpiar las caballerías. 31) Róbalo. 32) Valle de España. 35) Ciudad de Italia. 36) Hilaza que se saca del ramio. 38) Lengua provenzal. 40) Anillo que se forma cada año en los cuernos del ganado lanar. 41) Contracción. 43) Ciudad de Argelia. 44) Uno de los doce profetas menores (Biblia). 47) Del verbo ir. 48) Artículo neutro. 49) Interjección. 50) Del verbo ser.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

Harry Potter (y la cámara secreta) Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0 h. **Ent.: $ 4.**

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. A las 14, 15.35, 17.10, 18.45, 20.20 y 22 hs. **Harry Potter** (y la cámara secreta) Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0 h. **Ent.: $ 4.**

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO (Sala "Alberto Ginastera"). Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1732.

BALLET DEL TEATRO ARGENTINO
Dir. musical: Roberto Ruíz. Coreog.: Oscar Araiz. "Rapsodia", de Sergei Rachmaninov. Solista: Adrián Martínez-piano); "Adagietto", de Gustav Mahler; "Magnificat", de Johan Sebastian Bach. Solistas: Rubén Martínez , Vanesa Mautner, Mariana Rewersky, Víctor Castells y María Soledad de la Rosa. Hoy: 17 hs. Ent. desde: $ 6.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
• **Hoy: 17 hs**. Abono Vespertino. Función Nº 9. **RIGOLETTO**, ópera de Giuseppe Verdi. Dir.: Bruno D'Astoli. Régie: Matías Cambiaso. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable. Dir.: Miguel Martínez. Con Gustavo López Manzzitti, Luis Gaeta, Laura Rizzo, Susana Moncayo. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 100.
• **Lunes 2: 18 hs**. Ciclo "El Colón por dos pesos". **Orquesta Escuela de Tango de la Ciudad**. Homenaje a "Osvaldo Pugliese".
• **Lunes 2: 20.30 hs**. Función Extraordinaria. **Banda Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires**. Dir.: José Rafael Pascual-Vilaplana. Obras de Marquina, Barbieri, Chueca, Penella, Vives, Alvarez Alonso, entre otros. Ent. desde: $ 2.
• **Martes: 20.30 hs**. Gran Abono. Función Nº 9. **RIGOLETTO**, ópera de Giuseppe Verdi. Dir.: Bruno D'Astoli. Régie: Matías Cambiaso. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable. Dir.: Miguel Martínez. Con Gustavo López Manzzitti, Luis Gaeta, Laura Rizzo, Susana Moncayo. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 195.
• **Jueves: 20.30 hs**. Abono Nocturno Nuevo. Función Nº 9. **RIGOLETTO**, ópera de Giuseppe Verdi. Dir.: Bruno D'Astoli. Régie: Matías Cambiaso. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable. Dir.: Miguel Martínez. Con Gustavo López Manzzitti, Luis Gaeta, Laura Rizzo, Susana Moncayo. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 120.

Salón Dorado (Libertad 621). **Pedro y el lobo**, de Sergei Prokófiev. Cuento sinfónico, adapt. libre. Dir. musical: Germán Martínez Lamas. Con C. Mancini (flauta), H. López (oboe), P. Pesci (clarinete), V. Foti (corno) y Germán Martínez Lamas (fagot). Invitado: Adrián Murga. Sábado y domingo: 14 y 15.30 hs. Ent. en vta.: $ 2.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. **Domingo**: Entrada libre y gratuita.

BALLET CONTEMPORANEO
Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szeinblum; "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp; "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Hoy: 20.30 hs. **Despedida**. (Sala "Martín Coronado").

GLORIAS PORTEÑAS
Idea y selección de repertorio: Soledad Villamil, Brian Chambouleyron, Silvio Cattáneo y Carlos Viggiano. Miércoles y jueves: 20 hs., viernes y sábado: 21 hs., domingo: 17 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4)

COPENHAGUE
de Michael Frayn. Con Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. Dir.: Carlos Gandolfo. Hoy: 20.30 hs.
Mariana y "los pandilla". Hoy: 15 hs. (Hall Central)

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. (La Boca). Tel.: 4302-8866.

EL REÑIDERO
de Sergio De Cecco. Grupo de Teatro del Nacional Buenos Aires. Dir.: Orlando Acosta. Hoy: 20 hs. **Despedida**. Entrada libre y gratuita

PRESIDENTE ALVEAR (Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.

ANGORA MATTA
Con **Lía Ferenese, Eleonora Sancho, Leonardo López Linares**, Cecilia Jakubowicz, Mirko Tomas y elenco. Música: Ramón Pelinski. Coreog.: Susan Rose. Dir. musical: Gerardo Gandini. Libro, letras, produc. y dir.: Marta Savigliano. Hoy: 21 hs. **Despedida**. Entrada libre y gratuita.

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

STEFANO
de Armando Discépolo. Con **Luis Brandoni, Perla Santalla**, Horacio Roca, Beatriz Spelzini, Daniel Tedeschi, Daniela Catz, Mariano Miquelarena y Estebán Pérez. Dir.: Juan Carlos Gené. Hoy: 20.30 hs. **Despedida**. (Sala "María Guerrero"). Ent.: $ 5

TEATRO SEMIMONTADO III -Deconstrucción. Libro y dir.: Rogelio Borra. (Santa Fé); "Emigrantes", de Ariel Barchilón y Laura Cotón. Dir.: Marcelo Mangone (Bs. As.); "Banderita Mía", de Eduardo Bonafede. Dir.: Miguel Angel de Azevedo (Tierra del Fuego). Hoy: 20.30 hs. Ent.: $ 3. (Sala "Orestes Caviglia")

LUIS SALINAS
En concierto. Viernes 13 y sábado 14 de diciembre: 22 hs. (Sala "María Guerrero")

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4373-5670. **LEJANA TIERRA MIA**, de Eduardo Rovner. Con Osvaldo Santoro y Paulo Brunetti. Dir.: Oscar Barney Finn. Hoy: 20.30 hs. **Despedida**.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

LOS CUATRO DE CORDOBA-LOS GUARANIES
Fiesta del folclore. Viernes 13 de diciembre: 21 hs. Ent. desde: $ 8.

CALLEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
• **Mujeres soñaban caballos**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• **Open house**. Libro y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.

CALIBAN. México 1428. Tel.: 4381-0521. **EL ALQUILER DE LA SOMBRA**. Con Mirta Bogdasarian, Marcelo D'Andrea y Luciano Cava. Libro y dir.: Norman Briski. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.

CELCIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. **Manzana podrida**. Con Pablo Lambarri y Carlos Ovejero. Libro y dir.: Alejandro Rovino. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

CENTRO CULTURAL ADAN BUENOSAYRES. Av. Asamblea 1200 (bajo la autopista) Parque Chacabuco. Tel.: 4923-5876. **36** (teatro). Fotos, monólogos, música, actores... Dir.: Guillermo Arengo. Domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL BORGES (Auditorio "Astor Piazzolla"). Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.

MARISA CURA
pta.: "Flamenco vivo". Hoy: 22 hs. **Despedida**. Ent.: $ 10.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.

SUSAN FERRER
pta. su CD: "Inevitable". Con Diego Rodríguez (piano y dir. musical), Cacho Tejera (percusión) y Anahí (coros). Sábado: 21 hs. Ent.: $ 7 (c/consumición).

DEL ABASTO. Humahuaca 3549. Tel.: 4865-0014. **OMBLIGO**. Con Nina Lenze, Jorge Pérez y Raquel Ameri. Idea y dir.: Magui Méndez. Domingo: 20 hs. Pl.: $ 8.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "16 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 23 y 0.30 hs., sábado: 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (sáb.: $ 7 y 5). Sala 1.
• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (sáb.: $ 7 y 5). Sala 2.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.

CUERPOS
de James Saunders. Con Patricia Palmer, Roxana Berco, Gabriel Molinelli y Roberto Saiz. Dir.: Patricia Palmer. Hoy: 20 hs. **Despedida**. Ent.: $ 10.

DEL PUEBLO (Sala "Carlos Somigliana"). Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.

Esquirlas
de Mario Diament. Con "Edgardo Nieva", "Tony Lestingi", "Alejandra Darín", Isaac Haimovici y Mario Alarcón. Dir.: Víctor Mayol. Viernes: 21.30 hs., sábado: 21.45 hs., domingo: 20.45. Pl.: $ 10.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.
• **EN EL CIELO CON DIAMANTES** (Encuentro imaginario entre John Lennon y George Harrison), de Rodolfo Vázquez. Con Daniel Ronconi y Luciano Casaux. Dir.: Joe Rigoli. Martes a jueves: 21 hs., vienes y sábado: 23 hs, domingo: 21 hs. Pl.: $ 10.
• **CLAUDIA LAPACO** en: "Para qué son las canciones?". Con Gerardo Gardelín (piano). Dir.: Elena Tritek. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $ 7 (sábado: $ 10).
• **LILIA BARINOVA**. Con "Argentinos en mi corazón". Música clásica, boleros y tangos. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 8.
• **NELLI SAPORITI**. Con Pedro Onetto (piano), Diego Wainer (contrabajo) y Nicolás Wainer (bandoneón). Tango y folclore. Viernes: 23.30 hs. Ent.: $ 6.
• **ALEJO LACLAU** pta.: "Ay, que el alma se me sale". Con Pablo DÔAquino (piano). Poemas y canciones de amor de todos los tiempos. Sábado: 21.15 hs. Ent.: $ 8.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439.
• **LA LECCION**, de Eugene Ionesco. Con Titina Makantassis, Mariana Menéndez y Gabriel Rossi. Dir.: Gabriel Rossi. Jueves: 20.30 hs. Pl.: $ 5.
• **MEPAQUENE CUANTEHA**. Libro y dir.: Esteban Bruzzone. Viernes: 21 hs. Pl.: $ 5.
• **CONVIVENCIA**, de Oscar Viale. Dir.: Juan C. Capasso. Sábado: 20.30 hs. Pl.: $ 6.

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerma 420. Tel.: 4772-6092.
• **DRAMAS BREVES 2**, de Philippe Minyana. Con Guillermo Arengo, Blas Arrese Igor y elenco. Dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• **MARTA Y MARTA**. Sobre cuentos de Inés F. Moreno. Con "Susana Behocaray" y "Alicia Palmes". Dir.: Elvira Onetto. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10 (incluye; cena y vino).

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a traves de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (viernes: $ 6).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.

SETE NETOS
La revolución folk celta...!! Música gallega, escocesa, irlandesa, bretona y diferentes instrumentos tradicionales. Sábado 14 de diciembre: 21 hs. Ent. desde: $10.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

Extinción
de Iñigo Ramirez de Haro. Con Ingrid Pelicori, Horacio Peña, Roberto Castro y Pablo Caramelo. Dir.: Rubén Szuchmacher. Domingo: 21 hs. Pl.: $ 10.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000.

JORGE DREXLER
"Música que despierta". Jueves: 22 hs.

LUCIANO PEREYRA
"Soy tuyo". Viernes 6, sábado 7 y domingo 8 de diciembre: 22 hs.

VICENTICO
pta. su primer album solista. Sábado 21 de diciembre: 22 hs.

HEBRAICA. Sarmiento 2255. Tel.: 4952-5887.

CORAZON DE TANGO
Con **Ana María Cores** y **Marcelo Tommasi**. Ballet y orquesta en vivo. Coreog.: Milena Plebs. Libro y dir.: Rubén Cuello. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 15.

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
• **INTIMIDAD**, de Haniff Kureishi. Con Gabriela Izcovich, Carlos Belloso, Gaby Ferrero, Gonzalo Kunca y Marcelo Mariño. Dir.: Javier Daulte y Gabriela Izcovich. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **LA VOZ HUMANA**, de Jean Cocteau. Dir.: Dora Milea. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 8.

LA FABRICA (Ciudad Cultural). Querandíes 4290. Tel.: 4701-9458. **[P4R]** o "tu figura recortada en un cuarto a contraluz". Grupo "Tantanchaw Teatro". Dramaturgia y dir.: Antonio Célico. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

LA GALERA (Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. **Salto al cielo**, de Mauricio Kartun. Música: Angel Mahler. Dir.: Héctor Presa. Sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. **Los Susodichos** en: "Marea". Dir.: Nora Moseinco. Viernes y sábado: 23.15 hs., domingo: 20 hs. Ent. a la gorra.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar

JULIO BOCCA
y el "Ballet Argentino". Martes 3, miércoles 4 (Coppelia, Desde lejos, El Corsario, Boccatango, Suite con estrenos), jueves 5 y viernes 6 de diciembre. (Carmen, Tchaicovski: Pas de Deux, Boccatango, Suite con estrenos): 20 hs. Nuevas presentaciones. Sábado 7: 20 hs , domingo 8 de diciembre: 19 hs. Loc. desde: $ 8.

LES LUTHIERS
CAMERATA BARILOCHE
Viernes 13 y sábado 14: 20 hs., domingo 15 de diciembre: 19 hs. Loc. desde: $ 8.

LA TRAVIATA
de Giuseppe Verdi. Dir. musical: Mario de Rose. Régie: Daniel Suárez Marzal. Con Luis Gaeta, Carlos Vittori, Patricia Gutiérrez y elenco. Sábado 21: 21 hs., domingo 22 de diciembre: 19 hs. Loc. desde: $ 15.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

SMOKE
Un Music Hall!. Con **Andrea Lefevre, Omar Calicchio** y elenco. Idea y dir.: Aníbal Pachano. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

MOLIERE. Balcarce 682. Tel.: 4343-0777.
• **Laura Rivero** en: "Haznos famosos". Music hall. Dir.: Alberto Favero. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 20. (Venta. tel.: 5237-7200)
• **Cirtango**. Con Patricia Brown, Marcela Paoli y elenco. Músicos en vivo. Jueves 5 y 12 de diciembre: 22 hs. Ent.: $ 15.

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.

SONATA OTOÑAL
Con **Leonor Manso, Virginia Innocenti** y "Héctor Bidonde". Dir.: José Carlos Plaza. Hoy: 20 hs. **Despedida**. Pl.: $ 10.

ND/ATENEO (Espacio cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.

JUANA MOLINA
pta.: "Tres cosas". Hoy: 21 hs.

SUNA ROCHA
Jueves 5 de diciembre: 21 hs.

EL ARRANQUE
Viernes 6 de diciembre: 21.30 hs.

LITO VITALE QUINTETO
Sábado 7 de diciembre: 21.30 hs.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
• **De rigurosa etiqueta**. Con Fernán Mirás, Carolina Peleritti, Carlos Portaluppi, Oscar Ferrigno, Silvina Bosco y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: "Norma Aleandro". Viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 10.
• **Las razones del bosque**, de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Pablo Tur y elenco. Dir.: Diego Kogan. Domingo: 21 hs. Pl.: $ 8.

REGINA. Av. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470.

PARECEN ANGELES
de Jorge Medina. Con **Lydia Lamaison, Carolina Papaleo** y **Dora Baret**. Invitado: Roberto Antier. Dir.: Carlos Evaristo. Hoy: 19 hs. **Despedida**.

TALLER DEL ANGEL (Sala Niní Marshall). Mario Bravo 1239. Tel.: 4855-7095.

Pintura fresca
de Beatriz Mosquera. Con **Catalina Speroni, Eugenia Tobal, Magela Zanotta** y elenco. Dir.: Patricia Palmer. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.

TUÑON (Bar). Maipú 851. Tel.: 4312-0777.

TANGOS CANALLAS
Con Jana Purita y Carlos Durañona. Domingo: 21 hs.

VARIEDADES (Teatro-Concert). Corrientes 1218. Tel.: 4381-0345.
• **Happy girls**. "Fantasy Revue". Musical, único en Buenos Aires. Jueves a domingo: 21.45 hs. Pl. desde: $ 10 (todas las tarjetas).
• **Pablo Rey** en: "Llegó el nuevo Rey". Sábado: 0.15 hs.

crónica , Edición de la Mañana. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.457. Director: Mario Alberto Fernández.
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay: Teléfonos: 4361-1001 / 1051. Fax: 4361-4237 (E-Mail: diariocronica@yahoo.com.ar)

HOY - ARGENTINA - HOY

(Cualquier Similitud con la Realidad no es Pura Coincidencia)

Por **Oscar Gastiarena**
E-mail: kokigast@satlink.com

Las esperanzas generadas por "el veranito económico" comenzaron a disiparse y amenazan con convertirse en invierno polar; el optimismo gubernamental no estaba cimentado en grandes signos de mejoramiento sino en modesta apreciación porque si los índices continúan detenidos, no progresan, en este momento, eso puede considerarse exitoso; pero sonaron timbres de alarma para volver a mostrar el país invertebrado e institucionalmente anarquizado tras el colapso financiero que puso fin al llamado "modelo" de la década de los '90; ***un sistema al que la esposa del Presidente de la Nación, Hilda González, "Chiche", enjuició duramente desde Tucumán, "El Jardín de la Desnutrición", en donde la mortalidad infantil dio uno de los campanazos más fuertes en la sensibilidad argentina;*** simultáneamente aparecieron otros motivos de preocupación complicando, aún más, la angustiosa coyuntura.

Amenazó la Corte Suprema de Justicia con "redolarizar" depósitos bancarios; si lo concreta retrotraerá el caos financiero que las autoridades económicas creyeron flexibilizar anulando el corralito desde mañana; ello despierta grandes expectativas. Será un lunes clave por la liberación de más de 8 mil millones de pesos: las empresas estarán en condiciones de disponer de ese dinero confiscado en cajas de ahorro y/o cuentas corrientes. La pregunta generalizada tiene que ver con nuestro largo historial: ¿Esa plata se volcará a la compra de dólares?. El titular del Banco Central pronunció una frase que podría figurar con otras célebres como "el que apuesta al dólar pierde" (Lorenzo Sigaut) y "les hablé con el corazón y me contestaron con el bolsillo" (Juan Carlos Pugliese). Aldo Pignanelli también esculpió una lápida: ***"Quien quiera ir al dólar lo va a pagar caro"...***

Cuesta comprender la verborrea de funcionarios que deberían colocar en la puerta de sus despachos la tradicional foto de la enfermera reclamando silencio. Este gobierno no tuvo, desde su inicio, una sola semana completa de paz, sin contratiempos o malas noticias; **ahora la preocupación de Duhalde y su equipo fue alimentada por versiones circulantes en Tribunales:** ya habría cinco miembros de la Corte dispuestos a "redolarizar", medida que obligaría a los bancos a devolver depósitos en la misma moneda que recibieron; varios banqueros aseguran que significará la quiebra de numerosas instituciones y el crecimiento de la desocupación por las cesantías que producirá la medida.

Una controversia alimentada por encontrados intereses se generó de inmediato: En principio, se afirmó que la medida podría adoptarse el 10 del actual; con el paso de las horas, los dimes y diretes cedieron y al cierre de esta edición la fecha de reunión era una nebulosa. El último en adherir a la llamada mayoría menemista (Julio Nazareno, Eduardo Moliné O'Connor, Adolfo Vázquez y Guillermo López) habría sido Carlos Fayt, ingresado en el alto cuerpo en 1983. Con esta resolución, en principio, se favorecerían los tramposos que atrasan el pago de deudas, como grandes comercios que explotan a proveedores. Las interpretaciones son enfrentadas y tienen que ver con la ubicación que toma cada uno en el mostrador; el trascendido trajo cola y dejó otra vez a la Corte expuesta a la crítica generalizada: el borrador con el fallo de Fayt fue filtrado a la prensa, desnudando una gravedad que califica el funcionamiento de ese poder del Estado.

La resolución, de aprobarse, significaría la muerte súbita de la pesificación; para integrantes del gobierno desataría la hiperinflación; observadores independientes creen que adelantaría el 25 de mayo del Presidente Duhalde. Y otros auguran el trastocamiento del veranito por el frío gélido del invierno polar; ahora, miembros del Gabinete visitan la Corte tratando de gestionar cambios en el hipotético fallo; esto no hablaría de convicciones firmes en los encargados de suministrar la justicia final... Si la sentencia se ajusta a rumores, las consecuencias son imprevisibles. Para Pignanelli, la única forma de devolver depósitos en dólares, de un día para otro, es acudiendo a bonos compulsivos (como el Bonex allá por 1990); pero la medida, según el funcionario, provocaría hiperinflación. O la quiebra de bancos.

Para uno de sus colaborares, Alejandro Henke, miembro del directorio, "devolver depósitos en la moneda recibida por los bancos llevaría el dólar a 10 pesos". Las instituciones crediticias, que ganaron fortunas superlativas durante "el modelo", pretenden que el Estado se haga cargo de los bonos compulsivos. La resolución del Alto Tribunal, ¿es jurídica o política? Las conjeturas originaron largos parlamentos en distintos ámbitos. En la Casa Rosada hubo dilectos colaboradores que cuestionaron el cambio de posición adoptado por el gobierno ante la CSJ ya que empezó prometiendo enjuiciarla y terminó pidiendo a los diputados que archivaran el juicio político: ***"Debimos ir hasta las últimas consecuencias, destituyéndolos",*** afirman con pedido de *off the récord*.

Algunos miembros del gobierno creen ver manos menemistas detrás de los últimos contratiempos; al trascender la intención de "redolarizar" recordaron las conexiones de "cuatro ministros de Justicia " con el caudillo riojano y su entorno; también los culparon por el estancamiento de negociaciones con el Fondo Monetario Internacional; ***Aníbal Fernández, ministro de la Producción, los acusó frontalmente, diciendo que economistas de ese sector pusieron trabas y mantuvieron reuniones en Washington. El diputado José María Díaz Bancalari fue más lejos, hizo nombres: Pablo Rojo, Diego Estévez y Diego Guelar, el recientemente reemplazado embajador en Estados Unidos***; el comportamiento no sería extraño ni la única vez que los seguidores del ex presidente conspiran contra el país: lo hicieron en postrimerías del gobierno de Raúl Alfonsín cuando cumplieron gestiones en el país del Norte y tumbaron al líder radical con hiperinflación y saqueos de supermercados..

Eduardo Bauzá, en nombre de Menem, desmintió, exigió retractaciones y con socarronería afirmó que el fracaso de las conversaciones con el organismo crediticio tiene que ver con motivos que hacen a la propia gestión oficial, elegante forma de culpar al gobierno de incapacidad negociadora; otros menemistas reconocieron "gestiones***"ante el indio Anoop Singh, aunque minimizaron el tenor de las pláticas:*** "Sólo pedimos acuerdos breves, que abarquen únicamente la gestión de Duhalde, dejando que las próximas autoridades completen el contrato y fijen fechas de pago". ***Pablo Guidotti, ex secretario de Hacienda en la década del '90, habría recomendado en EE.UU. no firmar acuerdos "con un gobierno que no ofrece garantías".***

Se negó, se reclamaron pedidos de disculpas y al final se confirmó lo revelado por Aníbal Fernández y Díaz Bancalari: ***el indio recibió a Pablo Rojo, Rogelio Frigerio (nieto), Diego Estévez, Diego Guelar y Francisco Susmel;*** no debería sorprender si en las próximas horas trasciende que también participó de esta campaña un residente en Estados Unidos, el mismísimo Cavallo. Las versiones, relacionadas con la presunta resolución de la CSJ de redolarizar, pusieron nervioso al gobierno, algunas de sus primeras espadas aconsejaron dejar que los bancos se arreglen por las suyas, lo que significaría la quiebra del sistema y el cierre de instituciones, poniéndose en víctimas del menemismo y su justicia. Las complicaciones serían muchas, entre ellas, volver las deudas a la moneda estadounidense y hasta ajustar transacciones realizadas con fondos pesificados.

Domingo Cavallo, con el plan Bonex, encaró circunstancias parecidas; esa medida sería imitada con bonos dolarizados a 10 o más años de plazo; otra vez sería empujar para adelante voluminosas deudas que hipotecan a las futuras generaciones. ***Los próximos gobiernos, no sólo tendrían fuerte carga de obligaciones y deudas sino una de las peores consecuencias de la crisis del modelo que arrasó con todos los contratos y previsiones:*** compartir el poder judicializado con la Corte, con magistrados que a menudo se aferran a lo jurídico, considerándolo valor absoluto sin atender emergencias; también están los que despiertan sospechas de revanchas personales, tendencias partidistas o personalistas.

El principal sospechoso de los últimos infortunios del gobierno fue Menem; también lo acusaron de apoyar a piqueteros en alteraciones del orden, con saqueos de comercios y otros desmanes. Confidencialmente, dirigentes de segunda y tercera línea, arguyen que todo es consecuencia de la conducta del duhaldismo que ***"sigue embarrando la cancha, buscando perjudicar a su antiguo compañero de fórmula; que muchas de estas discrepancias están causadas por la manipulación de las elecciones, internas y generales, realizadas por el gobierno".*** Finalmente, en tono admonitorio, agregan: ***"El que siembra vientos recoge tempestades".*** El gobierno, débil por naturaleza, pierde efectividad descuidando su función específica y exponiéndose a tironeos de distintos grupos de poder.

La evidencia más clara está dada por los manoseos del FMI: ahora exige como ecuación insalvable que no posterguen ejecuciones de morosos ante los bancos; hacerlo sería vulnerar la Ley de Quiebras (que ellos también impusieron). ***No advierten que estamos en situación anormal y que hubo y hay una emergencia que favoreció a esas instituciones con redescuentos de más de 18 mil millones de dólares, compensaciones por la pesificación e, incluso, el corralito.*** ¿Por qué los deudores no pueden pretender prórroga de 60 días para ejecuciones que los propios bancos, nacionales y extranjeros en el país, se apresuraron a aceptar? Por esa debilidad de la dirigencia política exigen leyes y decretos para apresurar ejecuciones como condición para allanarse al acuerdo.

Otra situación parecida se da con las tarifas de servicios públicos: fueron concesionados por contratos que deben discutirse, más allá de que hasta este año hayan tenido ganancias impensadas. Y no debe ser el Fondo quien se inmiscuya en defensa de una de las partes; pero lo hace poniendo en evidencia que no es sólo el organismo multilateral ideado por sir John Keynes, en la última posguerra, para buscar equilibrio en las finanzas internacionales, sino que se transformó en auditor de intereses de las más poderosas bancas internacionales y las grandes empresas que les son deudoras. Las tarifas también son tema tabú; Lavagna, antes de viajar a Europa, sede de la mayor parte de las empresas que explotan esos servicios, dejó listo el borrador con aumentos tarifarios.

Su idea era conceder incrementos, menores a los requeridos por el FMI, para demostrar buena voluntad y ablandar posiciones; en el Viejo Mundo buscó que esos países que son accionistas importantes del FMI, BM y BID, ayuden a destrabar impedimentos que retrasan la firma del acuerdo. Lavagna pregonó a los cuatro vientos que las actuales tarifas (y ello fue aceptado en Buenos Aires por las empresas allá por setiembre) cubren costos. Y que dieron ganancias generosas hasta la devaluación. Sin pelos en la lengua recordó que, lo que piden, es para pagar créditos en dólares en el exterior; esos préstamos fueron volcados para constituirse y comprar activos y concesiones.

O sea: pretenden que el usuario pague deudas que contrajeron para explotar esos servicios; resulta absurdo que el ministro se desgañite en los centros del poder europeo, mientras en Buenos Aires, el secretario de Energía, Enrique Devoto, aprovechaba el apagón del domingo para promocionar aumentos, justificados en la necesidad de hacer inversiones para mantener el servicio. ***El inédito corte dejó dudas, aunque no creemos que fuese sabotaje para apurar mayores tarifas, puso de manifiesto la precariedad del mantenimiento pese a jugosas ganancias obtenidas hasta hace sólo 10 meses;*** si hubieran concretado inversiones comprometidas por contratos no se habrían registrado estas fallas y otras que se dieron, aún en épocas de costos dolarizados.

Tenemos infinidad de problemas; algunos generados por incapacidad, desconocimiento y otros por distracciones evidentes; tendríamos que empezar por renegociar a fondo y reestructurar servicios sin afectar garantías contractuales. No es posible que las distribuidoras, o sea, las comercializadoras del fluido, tengan monopolio en el abastecimiento en sus regiones; ***ese servicio debería abrirse a la competencia, como reclaman estos devotos de los mercados.*** Pero hay otros temitas... Muchas veces los funcionarios, secretarios, subsecretarios y directores, llegan a ocupar puestos importantes en el Estado con el visto bueno de las empresas. O viceversa: salen del gobierno para colaborar en grupos privados; la mayoría conoce los dos lados del mostrador...

Rara forma de administrar el erario del pueblo: durante la década del '90 no sólo se privatizó mal, apresuradamente y a precio vil, sino que se firmaron contratos que el tiempo demostró que perjudicaban al Estado y al usuario; ***estamos de acuerdo con la señora "Chiche" Duhalde, quien en Tucumán acusó al plan económico neoliberal por la gravísima situación imperante en esa provincia y que se refleja en todo el país:*** *Yo creo* –declaró– *que el responsable es el modelo; hace 20 años que la Argentina se insertó en una filosofía que nos alejó del trabajo y la producción.* ***Con todo respeto, lamentamos que la Primera Dama no nos haya leído en los últimos años, pues en esta columna, sistemáticamente, denunciamos la destrucción del aparato productivo y las transacciones de los grandes monopolios que compraron nuestras riquezas con ahorro argentino...***

Otro hubiera sido el comportamiento; estamos seguros de que no hojeó estas notas dominicales; caso contrario, lo habría transmitido a su marido, quien en los últimos 20 años tuvo activa participación política. Es más: cuando se "implementó el modelo" que hoy condenan, era parte del gobierno en importantes funciones, vicepresidente, gobernador de Buenos Aires y candidato presidencial; no se dio cuenta o no lo dijo. Hoy, la feroz interna peronista que mantiene sobre ascuas a la opinión pública y a la propia oposición parece aclarar los tantos. *¡En buena hora!* Más allá de responsabilidades compartidas, estamos en pleno incendio y no es cuestión de quedarnos buscando piromaníacos o criticando a los bomberos.

Sirven aquellas expresiones de la señora Duhalde para desmontar la ignominiosa mentira instalada en los últimos 20 años; quienes estuvieron cerca y conocen a todos sus actores y se muestran arrepentidos deben decir toda la verdad: ***para que no vuelvan a inventar fábulas tan monstruosas y tan costosas, como son ahora las muertes por desnutrición de las criaturas de Tucumán y otras regiones.*** No sólo avergüenzan las muertes: otros miles de niños, por falta de proteínas, por el hambre, perdieron el don de la inteligencia y no podrán estudiar ni progresar económicamente. ***Fue un genocidio. Obra criminal.*** Cuestionamos al gobierno que por especulaciones de baja política permita la permanencia en la función pública de hombres que le hacen tanto mal a la sociedad. ***¿Hace falta nombrar al gobernador tucumano Julio Miranda? ¿O decir que mientras Santiago del Estero pisotea la elemental democracia, el poder central lo tolera, especulando con su voto en la guerra contra Menem?*** Por ello, lo ocurrido esta semana en el Congreso pierde relevancia; se instaló la interna justicialista, que sólo importa a sus protagonistas; se legalizó el cronograma electoral y aprobaron la renuncia para el 25 de Mayo del Presidente Duhalde; en medio de tremendas dificultades como se expresan todos los días, estas cuestiones parecen disparatadas. ***Hay otras situaciones que lisa y llanamente resultan absurdas: a 24 horas de aprobarse esos temas, el Senado comenzó a debatir una nueva ley de acefalía.*** ¿A título de qué? Posiblemente para ver quién se hace cargo del período flotante que quedaría entre el 25 de mayo y el 10 de diciembre en que legalmente terminaría el mandato de Fernando de la Rúa. ***Poco serio que los políticos crean que el país, su gente, la hacienda, puede manipularse para beneficio personal. O corporativo...***

FINAL CON ALGO DE HUMOR

Dijo Aldo Pignanelli: "***Quien quiera ir al dólar lo va a pagar caro".*** No reparó en que pueden venderlo más caro...

***

Todos cuestionan la Justicia sin reparar en lo sólido de algunos fallos. ***En el caso del padre Julio César Grassi anularon tres causas porque violaron el derecho a la legítima defensa.***